



ଓଡ଼ିଆ ଟାଲି
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଲୀଳା

ଶ୍ରୀଶ୍ରୀରାଧା ଗୋବିନ୍ଦ ନିତ୍ୟ ଲୀଳା



ଅଇବା ୫୪

ଶ୍ରୀହରିଦ୍ରୋମ ଭରତ (ଭୁବନ) ସିଂହ

ଫିଣ୍ଡିଃ ଟାଟି
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଲୀଳା
ଶ୍ରୀଶ୍ରୀରାଧା ଗୋବିନ୍ଦ
ନିତ୍ୟ ଲୀଳା

ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ରାଧାକୃଷ୍ଣଯୋ ରକ୍ଷିତ କାଳିୟ ଲୀଳା ସ୍ମରଣ ମଞ୍ଜୁଳ ସ୍ତୋତ୍ରଂ ।

ଶ୍ରୀମଦ୍‌ରୂପ ଗୋସ୍ଵାମୀ ବିରଚିତ ।

ଶ୍ରୀରୂପ ଗୋସ୍ଵାମୀନା ଇବା ରାଧା ଗୋବିନ୍ଦଗୀ ଅକ୍ଷକାଳ ଲୀଳାବୁ
ତୋଳ୍ଲବା ନନାହିନା କଂଚରି — ଶ୍ରୀଶ୍ରୀରାଧାଗୋବିନ୍ଦଗୀ ଶ୍ରୀଚରନ୍ଦା

ଭୂଇଁଦ୍ରୋମ ଭରତ (ଭୂବନ) ସିଂହ

M.U. LIBRARY
Data Entered

BY

NIITYA LEE LA

(Author by **Huidrom Bhorot (Bhubon) Singh,**
Chungamathak Nameuakpam Lephalat)

নিত্য লীলা

অইবা হুইদ্রোম ভরত (ভুবন) সিংহ

চিংঙামথক নামৈবাকপম লৈফাই

অতানবা ফোঙবা

:

মাচ,

১৯৮১

কোপো মশিং

:

৫০০ (চামঙা)

মমল

:

লুপা ১০০/ (চাম্মা)

কোভা

অইবা

অফোঙবা

:

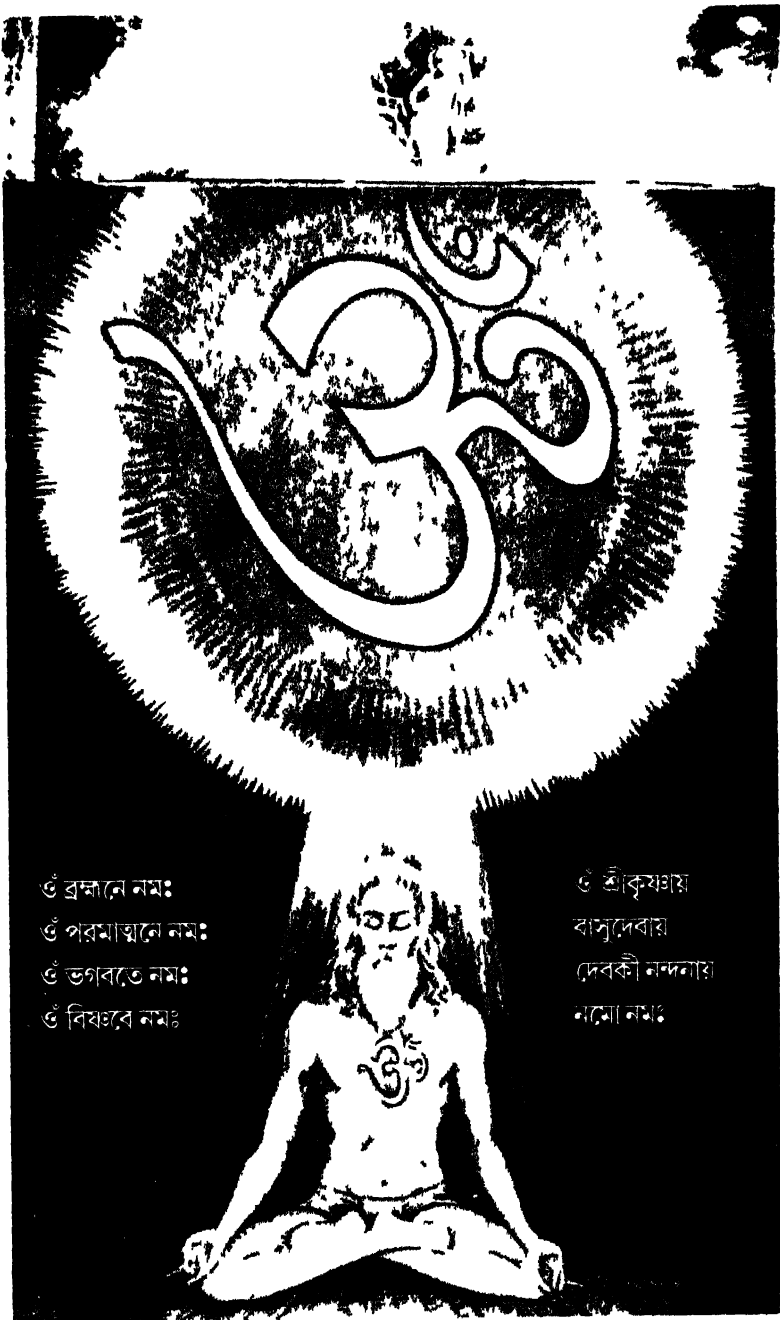
হুইদ্রোম নিংঙো ন থাবা দেবী

হুইদ্রোম নিংঙো মেনবা দেবী

হুইদ্রোম নিংঙো বেবাই দেবী

চিংঙামথক নামৈবাকপম লৈফাই

© ১৯৮১ খ্রিষ্টাব্দে প্রথম প্রকাশিত।



ওঁ ব্রহ্মানে নমঃ

ওঁ পরমাত্মানে নমঃ

ওঁ ভগবতে নমঃ

ওঁ বিষণ্ণে নমঃ

ওঁ শ্রীকৃষ্ণায়

বাসুদেবায়

দেবকী নন্দনায়

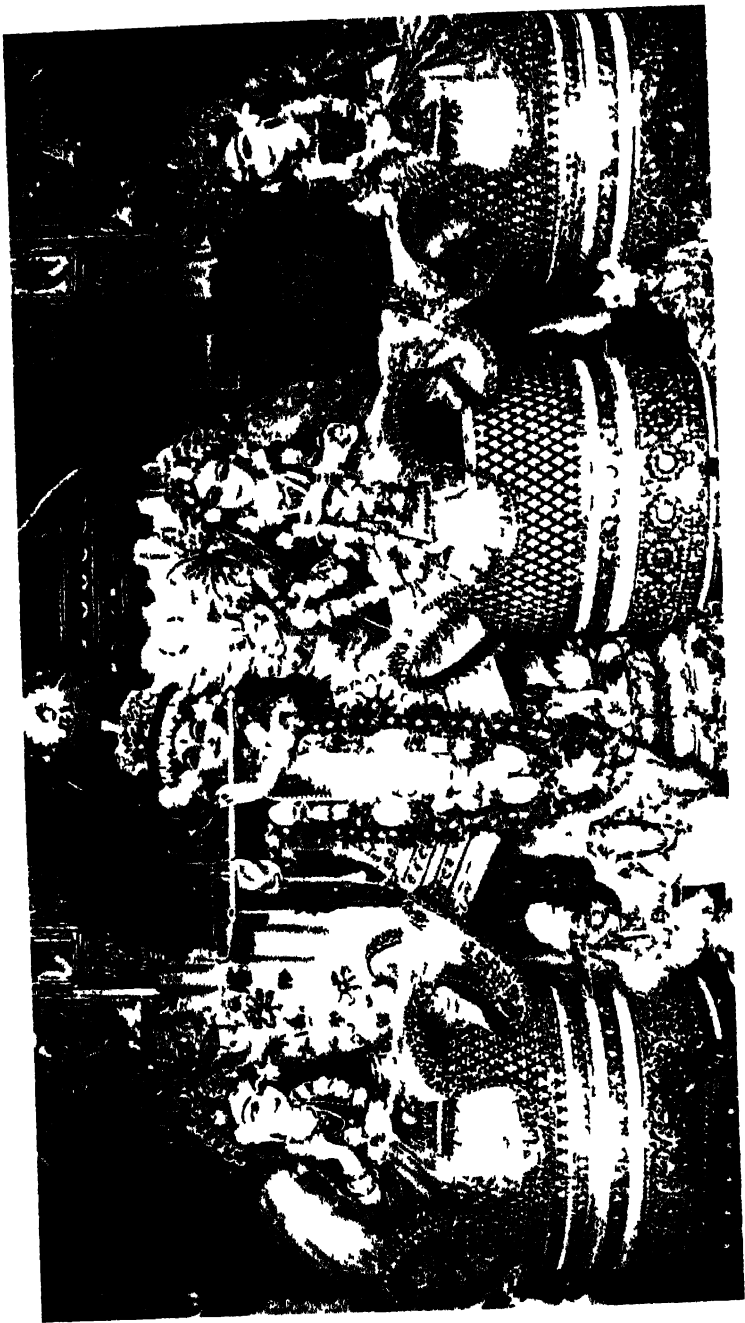
নমো নমঃ



युगल मूर्ति



বংশীধারি শ্যাম





শ্রীশ্রীবাধাকৃষ্ণ



सुखीसिंहजी मल

ওঁ

নিত্য লীলা

শ্রীরাধা গোবিন্দগী চরন্দা,
কচ্চরি নিতা লীলাগী লাইরিক।
করি খণ্ডজদ্র তোল্ল ননাইনা,
ইজবনি শ্রুতি কয়াদগী।

কুঞ্জ খুদিং শান্নবা লীলাদৈ
খোমজিজৈ অমৃত হেনবা প্রেম রস।
শাৎলিবা লৈরাং লৈকা খুদিংদৈ,
হয়িং খোইগুম্ লৈহী থাঁজিজৈ।

মপান নাইদ্র রসনা ঈচেল ওইবা,
শ্রীকৃষ্ণ লীলা খণ্ডগনি কন্নানা।
জ্ঞান মপুং ফাদ্র ননাই' ইজবা,
হেতবনি থম্মা লৌবিয়ুকো।

লাপ্পা দর্শন তৌজৈ শ্রীবৃন্দাবন,
ভান্দিরবন তালবন লীলা শান্নফম।
যমুনা লিক্কাংগুম কোইনা চেল্লিবা,
গোবর্দ্ধন তময়া শান্নবুং শঞ্জাবুং।

লিরি মালং হুমলিবা থম্মোইদা,
খোইমুনা থম্মাল লৈহী চুপলিবা।
চোংঙা, তেনবা, কোকিল বাহোংনা
(য়েংজৈ) যাওজৈ ইবুংঙো ইবেম্মৈ লীলা।।

ৰাহৈ খৱদং

মাননীয় হুইদ্রোম ভৱত সিংহগী শ্ৰীৰাধা গোবিন্দগী নিত্য লীলা গ্ৰন্থ লাইব্ৰিকসি
হৌবদগী লোইবফাও পাজৰে। যান্না মধুৰ ওই নিংজৈ, থাগৎচৰি, মতম কুইনা পুন্দিদুনা
শ্ৰীগোবিন্দজি সেবা ফংবিয়ু (ফংহনবিৱকসনু) হায়না প্ৰাৰ্থনা ভৌজৰি।

ইৰিবা অসি কাব্যগী মওংদনি যান্না ফজৰে ঈশৈগী গুৱ পানবদা খুদোংচাবা
পোকনি।

বাবস্থাকারি

শ্ৰীফুৱাইলাৎপম ব্ৰজবিহাৰী শৰ্মা

স্মৃতি — ব্যাকৰণ কৰ্ম কাণ্ড

ধৰ্ম শাস্ত্ৰী

শিংজমৈ ৰাইখোম লৈকাই।

ৱাং ১৪/২/২০১১

বাহৌদোক

ওঁ নারায়নং নমস্কৃত নরৈধেব নরোত্তমম
দেবীং সরস্বতীং, ব্যাসং — ততো জয়মুদীরয়েৎ।

বন্দে কৃষ্ণং গুণাতীতং পরং ব্রহ্মাচ্যুতং যতঃ।
আৰ্কিষভৃবুঃ প্রকৃতি ব্রহ্মাবিষ্ণু শিবদায়ঃ

বাহৌদোকা ইরোইননা করিগুস্বা খরদং থমজরি।

১) শ্রীকৃষ্ণ কন্নানো? অদুগা ব্রহ্ম হায়বসিনা করিনো?

২) ওমঠে লৈত্রবা ব্রহ্মগুনা করিনো, করন্না ওইথিবনো?

ব্যাস দেবনা ইথ্রবা ব্রহ্মবৈবর্ত পুরান ব্রহ্মখণ্ডা অসুন্না ইরি :-

ওমঠে লৈত্রবা জগৎ ব্রহ্মগুসে,
পুমহাঙ হাঙলম্মী অকি তুজুং' থল্লম্মী।
অম্মুক মম অম্মুক গান লেইথস্বা নাইদনা,
শান্দোকথ্রি মঙাল মপৈ মপৈনা।

পরং ব্রহ্মদর্শী হৌরকপা মঙালনা,
ব্রহ্মগু পুম্মসে পুমঙাল গানথিরম্মী।
মশক্তি উদে মঙালদি ফংহল্লে,
মাঙবা নাইত্রবা শকওং লৈত্র' ব্রহ্মনি।

অঙকপনা থনবা মাগী জগৎনি,
বেদনা বিজ্ঞান্না খণ্ডবদা বারবা।
অকুপ্পা অপৌবা অমাফাও লৈত্রবা,
মালং ঈপাক্সা ব্রহ্ম মাগী লৈফমনি।

ব্যাখ্যা — সৌভিনা হায় তাবিয়ু ব্রহ্ম সভা পুন্নমক
নিরাকার ব্রহ্মনা মশক মণ্ডং নাইরগে খল্লকলে।

ঈশ্বর পরমঃ কৃষ্ণঃ সচ্চিদানন্দ বিগ্রহঃ
অনাদিরাদি গোবিন্দঃ সর্বকারণ কারণম।।

(ব্রহ্মসংহিতা ৫ম অধ্যায়)

বাখ্য — খাইদগী অহানবা পুরুষোত্তম শ্রীকৃষ্ণনি, মাগী মমিৎদি ঈশ্বরসু কোই অমসুং
গোবিন্দসু কোই। অবেদ্বা, অখণ্ডবা মথস্ত্র নুংঙাইজবা, জগৎকী মরম পুন্নমক পুথোকপা
— সর্ব শক্তিমান সর্বব্যাপী অমসুং সর্বজ্ঞনি।

গোলোকনাথ শ্রীকৃষ্ণরূপ

পরং ব্রহ্মনা মশক মণ্ডং নাইগে খন্দুনা,
লৌবিরে নুংশিবা পুন্নিং ছ্বা মুত্তি।
চহি তরাতরুক্ষী বয়স শক্তমনি,
শ্রীকৃষ্ণা ঙ্গল্লে জগৎ ব্রহ্মণ্ডা।

অতিয়া কুচুনি নৌরবা মাইথোংনি,
চেংল খাংদা স্না ফিগে থোনবনি।
মনি রত্ন মুকুটনা (লুছপনা) কোক্তা উপলিবা,
খুত্তা বাঁশী পায়বা, শুমহৎপা শক্তমনি।

শ্রীঅঙ্গ পুন্নমত্তা কস্তুরী কুম কুম
থাম্মেইবু পেংহনবা শ্রীঅঙ্গ গন্ধনি।
মনি মুক্তা স্নাগী লৈতেং থিব্বিকা,
মফুম চানা চানা থোল্লি ইরং লংনা।

থাম্মাল লকানা তাংজবা মিংস্নানি,
থৌজাল মিংয়েংনি ভক্তবু চানবিবা।
নিংথিবা থবাক্তা কৌস্তুভ মনি,
বন মালানা হাই হুন্না ফজবা।

ইবুংগে মাবু বৈজ্ঞানিকশিংনা ব্রহ্ম কৌই, ব্রহ্মাদি মশক মণ্ডং নাইদে, যোগীশিংনা
পরমাখা কৌই অমসুং ভক্তশিংনা ভগবান কৌই। ঈশ্বরগী ইচ্ছাদগী পুর অহম শেমলে
মথংশিংনা গোলোক; বৈকুণ্ঠ অমসুং কৈলাস। ভুবন অহমসি সুন্দ লৈ, লেঙদনা
লৈ। গোলোক ধামগী পাক চাওবদি মাইকৈ মরিদা যোজন কোটি য়াঞ্চৈ পাক চাওই।
স্না মনি মুক্তাতনা শাবা মণ্ডুরনা থন্না লৈতেংই। মদুবু উরুবদি হায়রুন্না ব্রহ্মা শিবনফাওবা
উবা ফংদে।

গোলোকভূগী মখাদা ওই যেস্তা যোজন কোটি য়াঙ্কি লাক্সা বৈকুণ্ঠ পুরী কৈলাস পুরী লৈ। পুন্নিং ছনা ফজবা পুরীঙাক্তনি। যোজন কোটি অমনা কোয়বা সুন্দা লেংদনা লৈবা লক্ষ্মী নারায়না ঙান্দুনা লৈবনি। পান্হোম মরি পানবা মনাইশিংনা অশি অনা য়াওদনা। সুন্দা ঙান্দুনা লৈবা বৈকুণ্ঠ ধামনি। বৈকুণ্ঠগী ওইথংবদা শিবলোক কৈলাস ভবন লৈ য়ান্না ঙান্দি ফজদুনতা লৈ, লেংদনা সুন্দা ঙান্দুনা লৈবনি।

সৌতিনা হায় তাবিয়ু মুনি সভা পুন্মক। শ্রীকৃষ্ণা সংসারগী কারন ওইবা মচাকশিং মৈ ঈশিং নুংশিং অতিয়া লৈবাক গ্রহ ময়াম পুথোকথি। ইবুংঙোনা বিষ্ণু অহমগী শক্তম লৌথি। মদুদি (১) মহাবিষ্ণুনা মহৎতত্ত্ব কৌবা ভৌতিক শক্তি মপুমসি শেম্মী, (২) গৰ্ভদকশায়ী বিষ্ণুনা ব্রহ্মাণ্ড খুদিংমক্তা মখল মখা অয়াস্বা শেম্মবা চঙঙি। ক্ষীরোদকশায়ী বিষ্ণুনা পরমাত্মা ওইনা ব্রহ্মাণ্ড পুন্মমক্তা শীঘ্রুনা লৈ। ইবুংঙোনা মপান নাইদনা চাওবা শক্তি লৈবা অনন্ত ভগবানপু পুথোকথি। শ্রীকৃষ্ণগী অঙ্গদগী শিববু পুথোকথি অদুগা ব্রহ্মানা খোইদৌ থম্বালদগী। শ্রীকৃষ্ণা তাকপিরে ব্রহ্মা বিষ্ণু মহেশ্বরদা — নখোইনা ব্রহ্মানা অচং চত্তা জীববু শেম্মু মমা লক্ষা ৮৪ শেমদুনা অদুগা বিষ্ণুনা জীববু যোকপীগনি অমসুং জীব খুদিংদা আত্মা ওইনসু লৈবিগনি অদুগা শিব নংনা অমুক অমুক জীববু মাঙহনগনি অমসুং প্রলয়দা য়াওগনি। শল্লা হায়ববদা শেম্মীবা যোকপীবা মাঙহনবগী থবক পাঙথোকউ নখোই অহমনা।

শ্রীকৃষ্ণা প্রকৃতিবু পুথোকথি লোইননা রাধা, লক্ষ্মী, দুর্গা, সরস্বতী অমসুং সাবিত্রিনচিংবা। শাংনা ইজররোই, রাধাগী মরমদা খরদং ইজগে।

শ্রীকৃষ্ণগী ওইথংবা হকচাংদগী পরাপ্রকৃতি ওইবী রাধাবু পুথোকথি। ইবেম্মদি প্রেমগী মুর্তিনি। দেবী খুদিংমক্তা মানা হেনবিনী। শ্রীকৃষ্ণগী চান্দিবী রাসকী মবেম্মনি; হায়না রাধা থোনথিবনি।

বেদান্তনা হায়রি —

“শক্তি শক্তি মতোর ভেদ”

শ্রীকৃষ্ণা শক্তিমান্নি অদুগা রাধানা শক্তিনি।

হায়বদি শক্তিগা শক্তিমানগা করি অমস্তা খেন্দে।

ভাগবততা লৈরিবা ঐশ্বর্য্য মখল তরুক্ষী মবেম্মা

সর্ব্বশক্তিময়ী শ্রীমতি পরা প্রকৃতিবু লীলাগীদমক ভক্ত —

বৈষ্ণবশিংনা “রাধা” হায়না অরাধনা তৌজবনি

ভক্তি মার্গগী অরোইবনি শ্রীমতি রাধা বৃন্দাবনেশ্বরী।

ব্রহ্মবৈবৰ্ত্ত প্রকৃতি খণ্ডদা —

রমণং কর্তুমিচ্ছুচ্চ তদ্বভুব সুরেশ্বরী ।

ইচ্ছায়াং চ ভবেৎ সৰ্বং স্বেচ্ছাময়স্য চ ॥

এত শ্মিত্তরে দুর্গে দ্বিধাক্রাপো বভুব সং ।

দক্ষিণাঙ্গাশ্চ ত্রীকৃষ্ণে বামার্দ্ধাঙ্গ চ রাধিকা ॥

ভগবতী দুর্গানা অমত্তা ওইবা ইবুংঙোনা অনি করম্মা ওইখিবা হংজখি । সদাশিবনা হায়খি, — হে পার্বতী! পরং ব্রহ্মনা মতোমতা লৈরম্মদগী ত্রী অঙ্গ অদো অনি থোকখি । য়েং থংবা হকচাংনা ত্রী কৃষ্ণ ওইখি অদুগা ওইথংবা হকচাংনা শ্রীমতি রাধা ঠাকুরানি ওইখি । ইবেম্মদি প্রেমগী মশকনি, জগৎ শুমহৎপা শকফমনি । মহাভাব স্বরূপীনি ওইবনি । অদুগী তুংদা মশিং থাঙমদ্রবা ব্রহ্মণ্ড কয়ানি মথং মথং জীব মখল কয়গা লোইননা ওইরকখিবনি । শ্রীমতি রাধানা পরাপ্রকৃতি ওইবনা মানা পঞ্চভুতনি অদুগা কৃষ্ণনা আত্মানি । ব্রহ্মবৈবৰ্ত্ত পুরান্দা হায়রি —

ত্রীকৃষ্ণগী হকচাংদগী পুথোকখি কামবেনু সুরবীনচিংবা শনগী মমা অদুগা শনোকখি শনয়াম । গোপ রাখালশিং মশিং লাকঙমদ্রনা পুথোকখি । ইবেম্মনসু মাগী হ্রস্বদগী পুথোকখি সখী নিপাল লীলাগী মঃং পাংনবা । লাই কোটি কুন্তাহ্রমদেইসু পোকখি । ঐনা খবদং পঞ্জবতনি । মৈ ঈশিং নুংশিং গ্রহনচিংবা অকুপ্পা অপৌবা পোং পন্নমক শেনখি প্রকৃতিব পুথোজুনা, মহা দিকুগী শক্তম লৌদিদুনা ।

মতম হায়বা লৈতনা ভান্দুনা লৈখি গোলোক ধাম । লৈরাং মখল শুনা শাংখি কঃ হংববা লৈতনা । খোইম্মনা ওংই নিংখিনা ফংগাইনা শাংলবা লৈরাংশিংদা । চেল্লা শত্রু শত্রু চাকত্রাখি মন্দাকিনি গজ্জাদা নোংথকী উচেক অমসুং লৈমাইগী উচেল্লা ইরোইদুনা শান্নখি । বাহোং, কোকিল, তেনবা উচেকী জাং শুনা মখল মখা অয়াস্বা মচুনা থল্লবা য়েংবদা মিৎ পেন্নবগী মশক ওইবা । নামিবা নুংশিংনা লিরি খোংদেই হ্রমদুনা নুংশিবা হৈনম লৈনম পুদুনা মপুগী ত্রীঅঙ্গদা খোঁগল্লি । কুঞ্জ কুঞ্জ কয়া হৈরাং লৈরাংতনা থল্লা হৌরিবা । ফজরবা মন্দির মনি রত্নন শারবা পরেং পরেং নুমিং মঙালগুম ইঙাল জাল্লবা কবি কয়ানা খাবদা গুমদ্রবা ত্রীরাধা গোবিন্দগী গোলোক ধামনি । গোলোক বৃন্দাবনগী কুঞ্জ কুঞ্জ খুদিংদা, সখীশিংগা লোইননা ইবুংঙো ইবেম্মনা শান্নখি শ্রীমতি রাধাগী মনিং থুংনবা অমদি সখীশিংগী প্রেম সেবা ফংজনবা ।

ত্রীকৃষ্ণা খল্লি ঐনা ব্রহ্মাগী শক্তম লৌদুনা জীবশিংগী মমা লক্ষা ৮৪ শেম্মী । জীবশিংগী মনুংদা মীওইবনা অথোইবনি । কৃষ্ণ ঐদি কলা ১৬ না সমপূর্ণ ওইবনি

অদুনা ঐশ্বর্য্য তরুকা তিনবনি জগৎ শেল্লাবা। মীওইবা কৌবা অসিগী হকচাংদি কৃষ্ণ
 ঐগী শক্তমগা চপ মল্লৈ। মথোইদা কলা ৪/৫ দি চংই অদুগাঅফ-ফন্ত খনবা ওল্লাবা
 লৌশিং বুদ্ধি অমসুং জ্ঞান পীরি। তৌইওমসুং লুরিবদি মীওইবসে পাপ, পুণ্যগী
 লোংউপ্পা উপতুনা থম্বশুম্মী। সংসারগী মচাক ওইবা সত্ত্ব: রজ: তম: কৌবা ওণ
 অহুমনা মথোইবু ঙাওহল্লি। অসিগীসু মথজ্ঞা ফএবা য়েকুবা রিপু তরুকা মথোইবু
 লাজেই চলশিলহল্লি। মথোইদুদি কাম, ক্রোধ, লোভ, মোহ, মদ, মাষর্য্যনি। পুন্নমক
 অসি পুক্রিং লাকশিনবা ওল্লাবা মতমদা কৃষ্ণ ঐবু মথোইনা ফংজগনি। অদুগী মথজ্ঞা
 উঙমদ্রবা কৃষ্ণ ঐগী রূপ রস গন্ধ স্পর্শ অদুগা ঐগী নুংশিবা খৌজালগী বাঙাংসু
 জীবশিংনা তাবা ফংজদে।

কুইথ্রবা মতম অমগী বানি মদুদি ব্রহ্মা বিষ্ণু শিব অমদি লাইয়ামগা লৌইননা,
 পৃথি মাতানা শস্বী শক্তম লৌদুনা গোলোক্তা কৃষ্ণ ঐগী লৈফমদা লাকখ। ব্রহ্মানা
 বাকথি পৃথি মাতাসে পাপকী অকল্পনা পুবা ওমদরে। “পৃথিবীদা লৈবিবা নিংখৌশিংনা
 প্রজা পালন নিংখিজনা তৌদরে, লমচৎ ফন্তবা দুরাচার ওইরে, মীগী মংপাং লৌনি
 চানিংবনা মথোইগী মথৌ ওইরে, সংসার শেম্বীবা দেবা দেবীশিংবু পুজা, সং কাম
 নিংখিজনা তৌদরে”। লাইয়ামশিংগী বা মুন্না তাবিরবা তুংদা পরমেশ্বর ভগবান্না
 তাকপিথি হে ব্রহ্মা লাইয়াম পুন্নমক হে পৃথি মাতা মথোই লৌইনা হল্লো মদুদি
 কৃষ্ণ ঐনা ২৮ শুবা মম্বস্তরগী দ্বাপর যুগতা মথুরা, বৃন্দাবন্দা অবতার তৌগনি মদুদা
 পৃথিগী ভার অরুম্বা কোকপিগনি। জীবশিংগী কল্যান (মঙ্গল) ওইবা লৌলা কয়া
 শাল্লগনি।

লাইয়ান্না হনথ্রবা মতুংদা ভগবান্না খল্লি মদুদি মীওইবগী থাইদগী মরু ওইবদি
 প্রেমনি। অমগা অমগা নুংশিন্দ্রবদি সংসারদা জীবনা শান্তি ওইনা করম হিংগনি।

ভগবানগী ইচ্ছা কামনা খঙগনি, সিদামগী শাপতা থংজিন্দুনা লেংঙকনো কৃষ্ণ
 কংসগী করাগাড কৈশুমশংদা থবান থাগী শিথরকপা নিপায়ি পানবদা শ্রীবিষ্ণুগী
 রূপ লৌদুনা খুস্তা শঙ্খ চক্র গদা পদ্ম থোন্না দেবকী বসুদেবগী মচা ওইনা অদুগা
 অঙাং ওন্দুনা তারে ফুইনা হৌবা নোংহৌ কুচুবু ওমজনা অদুগা বসুদেবনা থৈথরে
 বাসুদেব কৃষ্ণবু গোকুল নন্দগ্রামদা অঙাং উনরিবা যশোদাগী তুমফমদা। যশোদাসু
 মচা ফাইবোক পোকলশ্মী কৃষ্ণ অমসুং যোগ মায়া। যশোদাদি মচা ফাইবোক পোকই
 হায়বসু খংদে তুমদুনা লৈখিবনা যোগ নিদ্রাগী শক্তিনা। দেবকী মচাবু যশোদাগী
 নাকন্দা হেক থম্বদা কৃষ্ণ অনিদো অমস্তা ওইথরে। (হরিবংশ পুরান)

ইবেম্মা রাধাসু বৃষভানুগী মমোম ওইনা লাংওল্লরে । অদুবু ওছোকপনি সিদামগী
 শাপ মতুং ইন্না ইবেম্মদি শ্রীকৃষ্ণ লোন্না লোন্না সেবা ফংজবা তাবনি । শাপকী মরোলদি
 (১) ইবেম্মা নং গোপী নিংঙোল ওইনা পোকউ, (২) মীগী নুপী ওইয়, (৩) বিরোজা
 সখীগা কৃষ্ণা লোন্না লোন্না উনবণ্ডম নংসু কৃষ্ণ লোন্না উন্না, (৪) ইবুংঙোগা নংগা
 চহি ১০০ কায়নো । অসুন্না ইবেম্মসে য়ান্না নোনা চৎনবীগী মতুং ইন্না নপুংশক
 আয়ন্দা বিবাহ তৌদনা পীথি যাবট গ্রামদা । আয়ন্না ইবেম্মবু মাগী ভায়া ওইনা খন্দে ।
 লক্ষ্মী ওইনা লাংচবনি । মতুংদা রাধানা মবুংঙোগী সেবা ফংদবদা অরাবগী ঙুমথৈ
 লৈখিদে, তোপ্পা তোপ্পা লৈদুনা কৃষ্ণ কায়নবগী প্রেমগী মৈচাক ফংলেদো গোলোন্না
 কৃষ্ণগী লোইনবী ওইরস্বী রাধা । কায়নবা যাদ্রবা রাধা কৃষ্ণনি । প্রকৃতি পুরুষ অনিনা
 শেস্তা জগৎ সংসার পঞ্চভূতনা রাধানি কৃষ্ণা জীবগী আস্থানি । ইবেম্মদি শ্রীকৃষ্ণ
 নিংজন্না প্রেম ময়ী মহাভাব স্বরূপ ওইবীনি । মিকুপমন্তং উদবদা কৃষ্ণ, যুগ কয়াগা
 মায়রবী রাধানি । ইবুংঙোসু ইবেম্মবু উদবদা লৈফম খন্দবনি । গোলোকনাথ কৃষ্ণ
 রাপাণ অমদি সখীশিংগা লোইননা বৃন্দাবনগী কুঞ্জ কুঞ্জ খুদিংদা নিত্য লীলা প্রেম
 কেলি ওইনা শামথি । রাস হায়বদি রসনা থল্লবা লীলা কামগী অপাস্থা যাওদবা রাধানা
 মবুংঙোগা কৃষ্ণ পেঙ্গগা লোইরে খঞ্জবনি । ইবেম্মদি প্রেমগী মূর্তিনি, মহাভাব স্বরূপীনি
 কৃষ্ণগী, প্রেম ঈশা ওই ওইরবীনি । ব্রহ্মা শিব অনন্তনা জগৎকী মমা প্রকৃতি শক্তম
 ওইবী রাধাগী রূপ দর্শন অমুন্না ফংজগে খনবদা ফংঙমদ্রবনি । ইবেম্মা রাধাগী প্রেমদা
 ওইরবা জগৎকী মবুংঙোগা শ্রীহরিনা জগৎকী কল্যান মঙ্গলগীদমক ইবুংঙোনা কলা
 কয়া পুথোক্তুনা রাস লীলা শামথি । রাস লীলা লোইরবা মতুংদা মশা মশাগী শঙ্কাইদা
 অমুক অমুক হমরি । ইবেম্মগী থম্মেইসে পুবা ঙুমদনা খাঙফম খঙদনা শ্রীকৃষ্ণ
 কৌদুনা কপচথি --- “হা কৃষ্ণ নুংশিথোইব রাধাগী মবুংঙো নংগী লীলাসিদি অঙকপগী
 মশকনি । ননাই রাধাবু মীগী নুপী ওইহনবা করি ধর্ম্মো ? মিকুপমন্তং উদবদা নংবু
 যুগ কয়াগা মায়ানে রাধানা । নন্দগী শঙ্কাইদসু শ্রীকৃষ্ণা রাধাগী প্রেমগী মৈরিনা চাঙ্কুনা
 লৈফম খঙদে । অসুন্না ইবুংঙোনা যন শেন্না শেন্না নিত্য লীলা শামথী । রাধাগী প্রেমতবু
 ইখৌলাংদুনা মরূপ সখা সুবলবু রাধাগী ময়ুম যাবট্টা রাধা লৌকনবু থাথি । সুবলনা
 রাধাগী ফী শেতুনা লৈহৌই, রাধাগী য়ুমদা অদুগা রাধানা সুবলগী ফী শেতুনা লাক্কা
 শ্রীকৃষ্ণা শ্রীকৃষ্ণা উনৈ মসিবু সুবল বেশ কৌই । উনবতনা প্রেমগী মৈচাক অমুক
 অমুক কোকই । ইবুংঙো ইবেম্মগী লীলাদি মপান নাইদে । উনবদা, কায়নবা, প্রেমগী
 মৈচাক, উৎকণ্ঠা, বিপ্রলব্ধ, শয্যা সাজল, শয্যা উবার, খণ্ডিতা মান ভজন, গৃহগমন
 নচিংবা ইবুংঙো ইবেম্মগী লীলানি । রাধা কৃষ্ণগী যুগল মূর্তি ওইবা মগী কুচুনা লৈতেংবা

শ্রী গৌরাঙ্গ প্রভুনা রাধা গোবিন্দগী শান্নবা লীলাবু তন্তুনা শোঞ্জরি অষ্টকাল লীলা
শক্তুনা । শ্রীগৌরনা শকলি “গোলোকের গোপন ধন আনিয়া অবনিতে সুধ নামামৃত
জীবেরি যাচিয়ে নাম যাচেদিয়ে কিয়া নন্দে” জয় শচীনন্দ দীণ করুনৈখা করনা ময়
হেদীণ বন্ধু ।” অদুবু জগৎকী মপু হরিনা রাধাগী প্রেমদা জাওরি । নাম প্রচারক শ্রীগৌরাঙ্গ
প্রভুনা শকচরি অরাংবা শুরদা কোকিলবু ওমজবা খোঞ্জেলনা —

ঈশৈ (নাম প্রচার)

গোলোকী তাঙলবা লল লোভুনা লৈবা

পুরকখি হরিনা জীবদা য়েলবা ।

রাধা কৃষ্ণনা পূন্সবা গৌরাঙ্গসে.

হরি নাম শক্তমনি সঙ্কীর্তন শব্দোকপা ।

তাকপিরকই গৌরনা তে কলি জীব.

লৌরো রাধা কৃষ্ণগী নাম লেমনা লেম্বা ।

হরিনাম মঙ্গ মন্ত্র অথোইবা নামু

শোল্লু তন্তুনা কোকখিনি পাপকী মৈচাক

শোঞ্জরগা জীবনা নামামৃতবু

লৈররোই যমগী কল্লবা রায়েন চৈরাক ।

তাপ অহমগী সংসারগী মৈচাক মাঙখিনি

থাবল মঙালদা থলোনা শাৎচবণ্ডম ।

ঈশৈ

জয় ওইরি শচীগী মপারি গৌরনা
তোল্লবগী মবুংঙো বিষ্ণুমভরনা
খৌজালগী মশক উপাই লৈত্রবগী উপাই
নংতনা ওইরি হরিগী গুণ তাকপিবা ।

নন্দগী মচানা শিক্ষা দীক্ষা গুরুনি,
এ জন সাধন তত্ত্ব জ্ঞান তাকপনা নংনি গৌর ।
নানগুমদ্রা ঈপাক্তা কনা উরুভবদা,
না তনা তাকপি মাইকৈ প্রল তাবাগুম ।

চংজরি চরন্দা হা গৌর নুংশিবা
একপিয়ু জীবত্মাগী আরোইবা লক্ষী ।
নাংগো হিনাম হীথুংগো নানাইনা,
পুবিয়ু হা গুরু পূনা ধাম যৌনবা ।।

গৌড়িয়া সামপ্রদায়গী ভক্ত বৈষ্ণবশিখা শ্রীগৌরান্দগী চরন থাখালদা চংজদুনা
লৌজরি সাধন ভক্তি মার্গ লক্ষী শ্রীরাধা গোবিন্দগী তাঙলবা হরি নাম মন্ত্র লৌজরি
প্রেমানুভবু থকচরি ইষৌ লাংলবা তাইবং জীবনা কোকচরি পাপ মপৈ মপৈবু অকংবা
শীংনা পাপ ওইরগা হরি নামগী মৈনা চাকথেকলি ।

চংজরি রূপ মঞ্জরীগী চরন্দা সখীগী অনুগা ওইনা শ্রীরাধা গোবিন্দগী নিতি
প্রেম সেবা ফংহনবিয়ু হায়না আত্মা স্মর্পন তৌজরি ।

লালসা অমত্তং ইজরি

শ্রীরূপ মঞ্জরীগী খুয়া থস্বালনা,
ঐগী ইরমি, ভজন পূজাসু নংনি ।
থরাইবু কুপশিনবা, ফিজোমি হকচাংনি,
থরাইগী থরাইনি সেবা লমজিৎবনি ।
ভক্তি তাকপিবা নিংবা থুংহনবা লমি,
নংতনা ওইবিরি বেদগী ধর্মসু ।
ব্রতনি, তপনি, মন্ত্র জপনি, কস্মনি,
বিধিনা তন্নদি উগনি খুয়া খাদু ।
থরাইগী থস্বালনি থাজগী থরোনি,
হে রূপ মঞ্জরী! নংনি পুন্নমক ।
উদবদা নংবু লিন্মা চিকপগুমলে,
হকচাংসে চাকথেকলে থরাইসু চাকথেকলে ।
চংজরি নরোত্তমা নখোং নরমদা,
লৈজগে থৌজানবিয়ু পীনৌনে দর্শন ।।

অষ্টকাল লীলাবু নিংশিংজবা শ্রীরাধাগোবিন্দবু রাগ অনুরাগতনা নিংজগদবা ওই

শ্রীরাধা প্রাণবল্লো শচরণ কমলয়োঃকেশ-শেযাদ্য গম্যাঃ
যা সাধ্যা প্রেম সেবা ব্রজচরিত পঠৈ গাঁঢ় লৌল্যৈকলভ্যা।
সা স্যাৎ প্রাপ্তা জয়া তাং প্রথয়িতু মধুনা মানসী মস্য সেবাং
ভাব্যাং রাগধৰ পাট্টে ব্রজমনুচরিতং নৈত্যিকং তস্য নৌমি।।

মণিপূরার্থ — শ্রী রাধাগী মবুংঙো শ্রীগোবিন্দগী চরন থম্বালগী সেবাদি ব্রহ্মা, শিব,
শেষ অনন্তাচিংবনসু ফংঙমদবনি। মাদুদি ব্রজ লীলাদা অনুরাগী ভক্তশিংতনা চেংশিন্না
পামজবতনা ফংজবা ওই।

প্রেম সেবা অসিবু ফংহল্লিবা অদুগুন্স্বা মানসিকী সেবা চিত্তা প্রণালীদু বিবৃতি
তৌদুনা হায়নবগীদমক শ্রীগোবিন্দগী ব্রজ বিহার কালগী দৈনন্দিন চরিত্রবু (নিতীগী
নিয়ম) প্রনাম তৌজরি। অসিবু রাগনুগা মার্গগী ভক্ত বৈষ্ণবশিংনা থম্মোইদা নিংশিংনরি।

শ্রীকৃপ গোস্বামীনা ইবা অপুনবা লীলা সুত্র

কুঞ্জাদেগাষ্ঠং নিশান্তে প্রবিশতি কুরুতে দোহনান্নাশনাদ্যা
প্রাতঃ সাযঞ্চ লীলাং বিহরতি সখীভিঃ সঙ্গবে চারয়নংগাঃ।
মধ্যাহ্নে চাথ নক্তং বিলসতি বিপিনে রাধয়াক্ষা পরাহ্নে,
গোষ্ঠং যাতি প্রদোষে রময়তি সুহৃদো যঃ স কৃষ্ণেহবতাম্গঃ।

মণিপূরার্থঃ — নিশান্তদা ইবুংঙো ইবেস্মনা মাগী মাগী যুমদা হঞ্জিঙ্গজুনা চেপলৈ।
প্রাতঃ কাল (অযুক্তা) অমসুং সন্ধা কালদনা শঙ্কোম শুমই অমসুং যুমদা লাক্ৰগা
ভোজণ (লুক) হায়। পূর্বাহ্নদা সখাশিংগা লোইননা যন শেন্ন-শেন্না মখল মখলগী
কুন্মৈ শাট্টৈ! মধ্যাহ্নদা রাধারানীগা লীলা কয়া শাট্টৈ। অহিংগী মতমদনা নিকুঞ্জদা
উনদুনা বিলাস তৌই। অপরাহ্নদা গোষ্ঠদা হল্লকই। সাযহ্নদা সখাশিংগা শান্নমি্নে,
প্রদোষদা প্রিয়সখাশিংগা চামিন-থকমি্নে। অষ্টকাল লীলা পুন্সসিবু নিতিগী শান্নরিবা
রাধা কৃষ্ণা ঐথোয় পুন্সদা কৃপা তৌবিবা ওইসনু।

কাল নিপাল তাকপা

(১) নিশাস্ত লীলা

নুমিৎ থোকপগী মমাং পুং ৩-৩৬ মিনিট তগী

অযুক পুং ৬ ফাওবা লীলা (অহানবা কাল)

রাত্রাস্তে ব্রস্ত বন্দেৱিত-বহুবিবৈ বোধিতৌ কীর শারী,
পদৌর্হদৌৱহদৌৱপি সুখশয়না দুখিতৌ তৌ সখীভিঃ।
দৃষ্টৌ হৃষ্টৌ তদাত্তেদিত-রতিললিতৌ ককখতী গাঃসশঙ্কৌ
রাধা কৃষ্ণৌ সতৃষণবপি নিজ-নিজ ধাম্মাপ্ত তল্লৌ স্মরামি।

মণিপুৱী — অহিংগী মমৈ ওইবক্কা মতমদা বৃন্দা সখীনা সখীশিং ময়ামগা হৌম ভুনা
লাক্কে। ইবুংঙা ইবেম্মনা রতি শয্যাদা চেপ্তনা লৈৱিঙৈওদা হৈ শিংলনী বৃন্দা সখীনা
চোঙা তেনবানচিংবা উচেকশিংদা ইনশিন্দুনা রাধা কৃষ্ণবু তুম্বদগী হৌদোকলে।
তুম্বনিংবগী ময়াইনা ইবুংঙা ইবেম্মা অনিদো নিংথিৱবা নয়ন্দো উইরি উইরি তৌদনা
লৈৱে। বৃন্দানচিংবী সখীশিংনা লেংখৎপিৱো হায়না হৌদোকচদুনা অনিদো দর্শন ফপেদা
থোইদোক্কা আপেনবা পোকখি। অসুম তৌৱিঙৈওদা ককখতী বানৱী (মোংনা) লাও
খোংদুনা তৌবদগী জটিলা লাক্কাবরা হায়না চিংখি। অমসুং থাদোক থাদোকনিংদনা
নিজ নিজ মন্দীৱদা তফিৎ তফিৎ লেঙখি অদুগা মা-মাগী শয্যাদা চেপ্তখি। ইবুংঙা
ইবেম্মনা শাল্লাব নিশাস্ত লীলাবু খুবমজৈ।

(২) প্রাত লীলা

অয়ুক পুং ৬ তগী পুং ৮-২৪ মিনিট ফাওবা

শ্রীশ্রীরাধা কৃষ্ণগী প্রাতঃ লীলাবু নিংশিংজবা

শ্রী রাধাং স্নাত বিভূষিতাং ব্রজপয়াহুতাং সখীভিঃ প্রগে

তদেগহে বিহিতান্নপাক-রচনাং কৃষ্ণবশেষাশনাং।

কৃষ্ণং বুদ্ধমবাগুধেনু-সদনং নির্ববুঢ়-গোদোহনং

সুস্নাতং কৃতভোজনং সহচরৈস্তাঞ্চাথ তঞ্চাশ্রয়ে।

মণিপুৰী — শ্রীমতি রাধারানীনা অয়ুক অভনবদা চাইথদুনা লৈতেংলে। যশোদা রানীনা মী থারজুনা লুক হৌনবা ইবেস্মবু কৌররে অদুগা ইবেস্মনা শ্রীকৃষ্ণা হাননবা মথেল লুকোই শেমদুনা লুক হৌরে। শ্রীকৃষ্ণসু শঙ্গোন্দা লেঙশিন্দুনা শস্বী মথং মথং শঙ্গোম শুমলে। অদুদগী চাইথারে। ইবুংঙোগী শাগোমবা সখা খরা লোইনদুনা লুক হারে অদুদগী ঙহাক পোথারগা তাম্বুল সেবা চংলে। অদুগী মতুংদা রতন পালঙ্ক মথক্তা চেপত্রে। শ্রীমতি রাধা রানীসু মতা সখীশিং লোইননা ইবুংঙোগী মহাপ্রসাদীদো ফংমিন্নরে। অসুন্না প্রাতঃ লীলা শান্নরিবা শ্রীশ্রী রাধা কৃষ্ণগী লীলাবু নিংশিংজৈ।

(৩) পূর্বাহ্ন লীলা (যন শেনবা চংপা মতম)

অয়ুক পুং ৮-২৪ মিনিটতগীনা পুং ১০-৪৮ মিনিট ফাওবা

পূর্বাহ্নে ধেনু-মিট্রৈর্বিপিনমনুসৃতং গোষ্টলোকানু যাতং

কৃষ্ণং রাধাপ্তিলোলং তদভিসৃতি-কৃতে প্রাপ্ত-তৎকুণ্ডতীরং।

রাধাঞ্চালোক্য কৃষ্ণং কৃত-গৃহ গমনামার্য্যার্কার্চনায়ৈ,

দিষ্টায় কৃষ্ণ-প্রবৃন্তৌ প্রহিত-নিজ সখীবর্জ-নেত্রায় স্মরামি।

মণিপুৰী — শ্রীকৃষ্ণা সখা ময়ামগা লোইননা যনয়াম হৌইদুনা গোবর্দনগী লস্বীদা শনশেনবা লেঙঙি। শ্রীমতি রাধারানীনা থোংবা থাকপা হারবা মতুংদা বন্দা যন শেনবা লেঙবনি শ্রীকৃষ্ণা। ইবুংঙোনা যনয়াম হৌইদুনা লাকপদা ইবেস্মনা অটালিকা মথক্তা ইবুংঙোগী ফজবা শ্রীরূপ অদুবু দর্শন ফংবদা ইবেস্মগী নুংঙাইবা ঙমথৈ লৈখিদে। শ্রীকৃষ্ণা ইবেস্মদা রাধা কুণ্ডা উনসি হায়নং মিৎনা ইঙ্গিং তৌরস্বী। ইবুংঙোবু উননবগীদমক সূর্য্য পূজা চংকে হায়না জটীলাদগী য়াথং লৌজরে। মবুংঙো কৃষ্ণবু

উনগনি খনবা রাখন্দা ইবেস্মনা অনুরাগ পোকখি । অসিগুস্বা লীলা শান্নরিবা শ্রীরাধা
কৃষ্ণবু নিংশিংজৈ । (চপ চাবা অর্থদি নৎচদে)

(৪) মধ্যাহ্ন লীলা (নুমিৎ যুংলকপা মতমদা শান্নবা লীলা)

অযুক পুং ১০-৪৮ মিনিটতগী পুং ৩-৩৬ মিনিট ফাওবা

মধ্যাহ্নেহ্ন্যোঅ-সঙ্গোদিত-বিবিধ বিকারাদি ভূষাপ্রমোক্ষৌ
বাম্যোৎ কণ্ঠাতি-লোলৌ স্মরমখ-ললিতাদালি-নর্ম্যাপ্তশাতৌ ।
দোলারন্যাম্বু-বংশীকৃতিরতি-মধু-পানার্ক-পূজাদি-লীলৌ,
রাধা কৃষ্ণৌ সতৃষ্ণৌ পরিজন ঘটয়া সেব্যমানৌ স্মরামি ॥

মণিপূরী — মিকুপ অমত্তং উদবদা লৈঙমদবা রাধা কৃষ্ণ অনিনি । শ্রীশ্রীরাধা কৃষ্ণ
অনিমক শ্রীকুণ্ডা উনরে । অনিমক্লী অঙ্গগন্ধ অমসুং প্রেমগী বিকারনা লৈতেংদুনা
নুংঙাইবা ঈপাক্তা তাওয়ি । মখল মখা অয়াস্বা কুস্মৈ লীলা শান্নখি কুঞ্জদা ইবুংঙে।
ইবেস্মা অনি রতি প্রেমগী মরমদা । ললিতানচিৎবী সখীশিংগী নোরু-রাহে কয়ানি ফাগি
তৌনা ঙানবা লীলা, দল-শান্নবা, জলকেলী, বংশী হরন, রতি লীলা, অথুস্বা হৈ মহি
থকপা, সূর্য্য পূজা, তৌদুনা নিজবা ইবুংঙে ইবেস্মগী প্রেমগী মরী তৎন-থান্নদনবা । অসুহা
রাধা কৃষ্ণগী চাং নাইনা হেনগৎলকপা প্রেম্বু সখীশিংনা সেবা ফংজরিবা অদুবু নিংশিংজরি ।

(৫) অপরাহ্ন লীলা

নুংখিল পুং ৩-৩৬ মিনিটতগী পুং ৬ ফাওবা (শঙ্গারকপা)

শ্রীরাধাং প্রাপ্তগেহাং নিজরমন কৃতে ক্লপ্ত-নানোপহারাং ।
সুন্নাতাং রম্যবেশাং প্রিয়মুখ কমলালোক-পূর্ণ প্রমোদাং ।।
কৃষ্ণঐশ্ব্যাপরহে প্রজমনচলিতং ধেনুবৃন্দৈর্বয়সৌঃ
শ্রীরাধালোকতৃপ্তং পিতৃমুখ মিলিতং মাতৃমৃষ্টং স্মরামি ॥

মণিপূরী — শ্রীকৃষ্ণা রাধাগা লোইননা লীলা কয়া শান্নরিবা মতুংদা শঙ্গারক্রে ষনয়াম
হোইদুনা সখা ময়ামনা । ষনয়াম হোইদুনা ইবুংঙোনা শিঙ্গা বেনু খোংদুনা লেংঙকপা
অদুনা ফজবদি হায়নিংঙাই লৈতে, অটালিকা মখত্কা ইবেস্মনা শঙ্গারকপা লীলাবু
দর্শন তৌজৈ । ইবুংঙোসু ইবেস্মবু উবদা নুংঙাইবা পোকখি । অদুগী তুংদা নন্দ মহারাজ
অমদি মমা যশোদা রানীনা মচাবু মশা পুস্বা শিং শিং নান্দুনা অশোক অপন য়েংজখি ।

ঘীগী বর্ন্তি চমদুনা মচাবু মঙ্গোল পীখি । শ্রীমতি রাধিকাসু স্নান ত্রিড়ানচিংবা লোইরগা
মতা সখীশিংগা লোইননা যাবট্টা পোখাদুনা লৈখি ।

(৬) সায়হু লীলা (সন্ধ্যা)

যুগল স্থান — অটালিকা দর্শন

পুং ৬ তগী পুং ৮-২৪ মিনিট ফাওবা

শ্রীশ্রীরাধাকৃষ্ণগী সায়ং লীলাবু নিংশিংজবা

সায়ং রাধাং স্বসখ্যা নিজ রমন কৃতেপ্রোষিতা নেকভোজ্যং
সখ্যানীতেশ-শেষাশনমুদিতহৃদাংতাৎতৎ ব্রজেন্দুং ।
সুস্নাতং রম্য-বেশাং গৃহমনুজননী-লালিতংপ্রাপ্ত-গোষ্ঠং
নির্ব্বট্টোহস্রালি-দোহং স্বগৃহমনু পুনর্ভুক্তংস্মরামি ॥

মণিপুৰী — যন শেল্লবা হল্লকুগা শ্রীরাম কৃষ্ণ অনিনা মমাগী য়াথংদগী স্নান বেদীদা
লেংশিল্লি. দাসশিংনা ইবুংঙো অসি শ্রীঅঙ্গবু শেংদোকচবা । শ্রীরাধারানীনা
ইবুংঙোগীদমক অচা অথক শন্দেশনচিংবা ধনিষ্ঠাবু থিলহল্লি অদুগা ধনিষ্ঠানা যশোদা
রাণীগী মফমদা শিন্নজৈ । শ্রীকৃষ্ণা সখাশিংগা লোইননা শন্দেশনচিংবা অদু হরাওনা
হাখি । নুংঙাইবা রাইহে কয়ানা সখাশিংবু পেলহনখি । ইবুংঙোনা শঙ্গোদা চংদুনা শঙ্গোম
শুমখি শস্বী মথং মথং ওইনা । ইবুংঙোনা চাইথরে বেশভূষনচিংবা লৈতেংলে । মমা
ইবেস্মনা রসই হৌবা লোইরদুনা রাম কৃষ্ণ অনি লুক হারে হকচাং শেংদেক্লেবা মতুংদা ।
পোখাংরে তাম্বুল পানা হাদুনা । যশোদানা ইবুংঙোগী প্রসাদি অদু ধনিষ্ঠাদা মরাং কায়না
শ্রীমতি রাধাগীদমক যাবট্টা থাখি ।

(৭) প্রদোষ লীলা

যুগল স্থান — পাবন সরবোর (কদম খাওবন)

সন্ধ্যা মতুং পুং ৮-২৪ মি. তগী পুং ১০-৪৮ মি. অহিংগী অভিষারনচিংবা লীলা ।

রাধাং সালীগনাং তামসিত-সিত-নিশা-যোগ্য-বেশাং-প্রদোষে,
দৃত্য বৃন্দোপদেশাদভিসৃত-যমুনাতীর-কল্লাগ-কুঞ্জাং ।
কৃষ্ণং গোপৈঃ সভায়াং বিহিত-শুনি-কলালোকনং স্নিগ্ধমাত্রা
যত্নাদানীয় সংসায়িতমথ নিভৃতং প্রাপ্ত-কুঞ্জং স্মরামি ॥

মণিপুরী — যমুনা মপান্দা কুঞ্জগী মনুংদা ইবেম্মনা ইবুংগেবু ঙাইদুনা লৈজৈ। ইবুংগেনা সাখাশিংবু বিদায় পিরবা মতুংদা ইবুংগেসে শযাদা তুমশিন্নরে। মদুদা মমা যশোদানা মচাগী তুমফম কাদা চংদুনা মচাবু শিং শিং নান্দুনা তুম্মো তুম্মো ইমাগী গোপাল হায়রন্নগাব্রজেশ্বরীসু মাগী তুমফম কাদা লেংশিনথরে। মমানা চেপথ্রবা মতুংদা ইবুংগেনা তপ্পা তপ্পা লেঙখতুনা নিভৃত নিকুঞ্জ বন্দা লেংদুনা অভিষার লীলা শামরিবা শ্রীরাধা-কৃষ্ণবু নিংশিংজৈ।

(৮) নিশা লীলা

যুগল স্থান — বংশীবট

লীলাগী মতম — অহিংগী লীলা পুং ১০-৪৮ মি. তগী
পুং ৩-৩৬ মি. নোংঙাল্লমদাইফাও।

তাবুংকৌ লঙ্ক-সঙ্গৌ বহুপরিচরনৈর্বন্দয়ারাধ্যমানৌ,
গানৈর্নর্ম্ম-প্রহেলী-সুলপন-নটনৈঃ রাস-লাস্যাদি রঙ্গৈঃ।
প্রেষ্ঠালীভিলসন্তৌ রতি গত মনসৌ মৃষ্ট মাধবীক পানৌ,
ক্ৰীড়াচার্যৌ নিকুঞ্জে-বিবিধ-রতিরনৌদ্ধত্য-বিস্তারিতান্তৌ।।
তাম্বুলৈর্গন্ধমাল্যৈর্ব্যজণ-হিমপয়ঃ — পাদসম্বাহনাদৈঃ
প্রেম্না সংসেব্যমানৌ—প্রনয়িসহচরী—সঞ্চয়েনাপ্ত শাতৌ।
বাচা কান্তুরনাভিনিভৃত—রতিরসৈঃ কুঞ্জ সুপ্তালি—সঙেয়ৌ,
রাধা কৃষ্ণৌ নিশায়াং সুকুসুমশয়নে প্রাপ্ত নিদ্রৌ স্মরামি।

ইতি শ্রীমদরূপগোস্বামী বিরচিত :

শ্রীশ্রীরাধা কৃষ্ণয়োরষ্ট কালীয় লীলা

স্মরনমঙ্গল স্তোত্রং সমপূর্ণ।

মণিপুরী — নটবরবেশ খোল্ডুনা ইবুংগে ইবেম্মনা ঈশৈ শকই, জগোই শাই, সখীশিংনা পুং য়ৈদুনা রাসনচিংবা শামরে। নুমিৎচুন্না খৌরাংনা ঙাইনরম্বা অদু কোকখিদুনা ইবুংগে ইবেম্মা ফম্মিন্নদুনা অহাওবা হৈ মহিনচিংবা থকলে, চান্নবা সখীশিংনা মানা মানা কৎচনিংবা হৈ লৈ পুরজুনা কৎচরে রাধা গোবিন্দগী চরণ থম্বালদা। তাম্বুল লৈ চন্দন হুমাইনচিংবা থৌগঞ্জৈ তপ্পা তপ্পা জগোই শাবদা চোকথরবা শ্রীঅঙ্গদা।

অদুদগী সখীশিং ময়াম পুম্মমক মাগী কুঞ্জদা তুমখরবদা শ্রীরাধা গোবিন্দনা
রতি সয্যাদা চেপ্তুনা নুংঙাইনা বারী শাদুনা চোকথরদুনা চেপথরে। শ্রীশ্রীরাধা গোবিন্দ
অনিবু নিংশিংজৈ।

শ্রীরাধা কৃষ্ণগী অষ্টকাল লীলাগী শান্নবা মতম উৎপা

শ্রীবৃন্দাবন্দা শ্রীকৃষ্ণা শান্নবা লীলা — যনশেন লীলা, (গোষ্ঠ)

নিতি লীলা (পাশ খেলা, জলকেলী) অসিনচিংবা লীলাশিং অসে কাল নিপাল
থোকা থাইদোকই। ভক্ত বৈষ্ণবশিংনা দিগদর্শন তৌজরি।

- ১) নিশান্ত লীলা — নোংঙাল্লমদাই পুং ৩-৩৬ মিনিট দগী পুং ৬ অযুক
ফাও।
- ২) প্রাতঃ লীলা — অযুক পুং ৬ দগী পুং ৮-২৪ মিঃ
- ৩) পূর্বাহ্ন লীলা — অযুক পুং ৮-২৪ মিঃ দগী পুং ১০-৪৮ মিঃ বন্দা
লেঙবা।
- ৪) মধ্যাহ্ন লীলা — অযুক পুং ১০-৪৮ মিঃ দগী নুমিংয়ুংবা মতুং পুং ৩-
৩৬ মিঃ
- ৫) অপরাহ্ন লীলা — নুংখিল পুং ৩-৩৬ মিঃ দগী নুংদাংবাইরম পুং ৬
শঙ্গারকপা।
- ৬) শায়হ্ন লীলা — সন্ধ্যা পুং ৬ দগী পুং ৮-২৪ মিঃ নুমিদাং
- ৭) প্রদোষ লীলা — নুমিদাং পুং ৮-২৪ মিঃ দগী পুং ১০-৪৮ মিঃ অহিংগী
অভসারনচিংবা লীলা।
- ৮) নিশা (নন্ত লীলা) — পুং ১০-৪৮ দগী পুং ৩-৩৬ মিঃ নোংঙাল্লমদাই।
শ্রীশ্রীরাধানচিংবা
অহিংগী লীলা

লীলা সূত্র (২) নিতি (লীলা) নিত্য লীলা

কুঞ্জাদগোষ্ঠং নিশান্তে প্রবিশতি কুরুতে দোহনাম্নশনাদ্যশু

... ..

মথস্তা হান্না ইজথ্রবনি। কাল নিপালগী অশুপ্লা লীলাগী মরোল উৎপনি। মদুদি
মণিপূরীদাঃ

কৃষজ্ঞা নিশান্তদা — (নোংঙাল্লমদায়দা) যুমদা হঞ্জিল্লকুনা চেপলৈ;

প্রাতঃ কালদা — অযুক্তা অমসুং সঙ্ক্যা কালদা শঙ্গোম শুম্মি। অমসুং যুমদা
লক্কুগা ভোজন তৌই।

পূর্বহৃদা — সখাশিংগা লোইননা যন শেনবা চৎলি। শান্না শঞ্জাবুংদা শঙ্কি
চারিউদা সখা ময়ামগা লোইননা শান্নবা মখল মখল শাম্নৈ;

মধ্যহৃদা — শ্রীমতি রাধারাণীগা রাধাকুণ্ডা উন্নদুনা বিলাস তৌই।

নিশা (নন্ত) — অহিংদা নিকুঞ্জদা উন্নদুনা বিলাস তৌই য

অপরহৃদা — গোষ্ঠদা (যুমদা) হল্লকই।

সায়হৃদা — সখাশিংগা শান্নমিম্নৈ।

প্রদোষদা — চান্নবী সখীশিংগা চামিন থকমিম্নৈ।

লীলা পুন্স্বা অসিবু নিতিগী শান্নরিবা শ্রীকৃষ্ণদুনা ঐখৌইপুন্স্বদা কৃপা তৌবিসনু।

মঙ্গলাচরন/অহৌবা

শ্রীশ্রীগৌরবিধুর্জয়তী ।

শ্রীশ্রীরাধা গোবিন্দৌ জয়তাম্ ॥

শ্রীগোবিন্দং ব্রজানন্দ সন্দোহা মন্দ মন্দিরম্

বন্দে বৃন্দাবনানন্দং শ্রীরাধা সঙ্গনন্দিতম্ ॥১॥

যোহুত্তান মওং ভুবনং কৃপালুরুক্লাঘয়ন্নপ্য

করোং প্রমত্তম্ ॥

স্বপ্রেমসম্পৎ সুখযাদুতেহং শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যমমুং প্রপদ্যে ॥২॥

মণিপুরী — ব্রজদা লৈরিবা অচৎ-চত্তা জীব পুন্নমকী নুংঙাইবা খিবিকী মপুম মরৈ
ফারবা তুন্নফম ওইবা বৃন্দাবনা মহাকী নুংঙাইফম ওইবা শ্রীরাধিকাগা লোইননা নুংঙাইবা
ফংবা শ্রীগোবিন্দবু কৃষ্ণদাস ঐনা খুরুমজরি ॥১॥

খণ্ডবমন্তনা ময়াই কারবা গাওরবা তাইবংপানসিবু খৌজালহৈ ইবুংগো মহাক্সা
মরন্নাই মরল ওইবা প্রেমামৃত পীবিন্দুনা তাইবং লাইনা কোকহনবিদুনা মকপু ময়াই
কাবদি অহেইনবিরিবা অওকপা খৌরাংনা তিল্লবা শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদা পুক্রিং হকচাং
য়াওনা কৃষ্ণদাস ঐনা চংজরি ॥২॥

শ্রীরাধা গোবিন্দনা জয় ওইরি ।

অইবগী বারোল

অইবনা শল্পপনা ইজবা শৈরেংগী মওং

রাধা কৃষ্ণগী প্রেম রস লীলানা থল্লবা খরদং খনগন্তুনা লৈরাংজবা ।

শ্রীরাধা গোবিন্দগী নিত্য লীলা অসি পাণ্ডজদ্রবা পঙ্লবা শ্রীহুইদ্রোম্ ভরত সিংহনা ইজবনি - শৈরেংজবনি ।

শ্রীহিরেংবম গুলামজাং সিংহনা ইবিরস্বা শ্রীশ্রীগোবিন্দ লীলামূত কৌবা রসনা সমুদ্র ওইবা কাবাদগী হযিংখোইনা লৈরাং খিবিক্তগী রস খর খরদং চুপচরগা অমৃত পৈশিনবগুম তোল্লবা ননাই ঐনা ইতিক-ইপা চাজদনা খোমজিঞ্জবনি, ইজবনি ।

ব্রহ্মা, মহাদেব, অনন্তনা শোনবদা লোইদ্রবা সরস্বতীনা থাবা শকপা লোইদ্রবা শ্রীকৃষ্ণগী নিত্য লীলানি । মগুন লৈবা ভক্ত বৈষ্ণবশিংনা তাবদা অরাংপা অরানবা কয়া যাওরবসু হৈজদবনি হায়না খনবিদুনা ঙাকপিগনি । অফবা রস খর খরদং লৌখংপিরগা অস্বাদন তৌবিয়ু কাংঙনা ঈশিং হুন্দোকুগা শঙ্গোমতমক লৌবগুম লৌবিয়ু ।

নট সংকীৰ্ত্তনগী লাই গুরু ওবাশিংনা ইবিরস্বা মমল নাইদ্রবা নিয়ম পরেং পরিং লৌজদুনা খোঙ্গুল লিজবতনি ।

লাই গুরু ওবাশিংগী মমিং খরদং পঞ্জরবদা শ্রী*নোংমাইথেম চাইগোই সিংহ বাঙ্গলা ভাষাদা নট ঈশৈ ইবিরস্বা । অদুগা শ্রী ওবা নাভুম বাঙ্গলা ভাষা, ব্রজবলী, সংস্কৃত নিংখিজনা হৈরবা ওবাসু নট সংকীৰ্ত্তন ইবিরস্বা । ওবা গুলাপী সিংহ মৈতে লোন্দা লেংবা নট ঈশৈগী ওবানি, অসিনচিংবনি ।

হৌজিক অইবা ঐনা থমজরিবা বাফমদি ইজরিবা অসি শৈরেংগী মওংদা য়ারিমথৈ মাত্র কায়দনা ইজবনি ভজণ শকপা কলাকারশিংনা শকপদা খুদোং চানবা অদুগা মরক মরক্তা ব্যাখানা রসকী ঈনোং হাপচরি । হরি সংকীৰ্ত্তন, শ্রী গৌরাক্ষ প্রভুনা পুথোকপনি, মসিদা মণিপূরদনা নট সঙ্কীৰ্ত্তন হায়না খঙনরে । হৌজিক নট সঙ্কীৰ্ত্তন

শকপা ওবাশিংদি বাঙ্গলা ভাষাদা শকপা যাওই অদুগা মৈতৈ লোন্দসু শরুরি। অদুগা ভজণ সঙ্গীত সঙ্কীৰ্তন কলাকারশিংনদি মৈতৈ লোন্দা অদুম শরুরে। তৌইগুম্বসুং সংস্কৃত ভাষাগী ঋষিশিংনা থম্বীরম্বা শ্লোক খর খরসু যাওদবা নন্তে।

শ্রীরাধা গোবিন্দগী নিতিগী শাম্মরিবা নিত্য লীলা অসি নট সঙ্কীৰ্তন শরুরিবা ঈশৈ পরিংদি মরাং কায়না লৈরে। তৌইগুম্বসুং ভজণ সঙ্কীত শরুরিবা কলাকারশিংনদি নিত্য লীলা ঈশৈ পরিং অসি লৈতবগুম তৌই। মরম অসিনা হৈজদ্রবা পাঙজদ্রবা ঐনা রূপ গোস্বামীনা ইবা অষ্টকাল লীলা অমদি শ্রীশ্রী রাধা গোবিন্দ লীলা কাব্যদগী খর খর লৌখৎচদুনা ইজবনি। খরমথৈদি কলাকারশিংদা মতেং ওইগদরা খন্দুনা ইজবসে অরাংপা খরমথৈ মেনশিনিগদরা হায়না নিংজৈ। হায়গদবনা হায়হৌদবা হায়বৌদবনা হায়খিবা অরানবা কয়া যাওরবসু হৈতবনি হায়না খনবিদুনা ডাকপিগনি।

রাফম অমনা মণিপুরগী লাই ওইরবা ওবাশিং অমদি ঋষিশিংনা ইবিরম্বা অমদি তাকপিরম্বগী মতুং ইয়া অহানবদা শ্রীগৌরচন্দ্রবু অবাহন তৌই। মতুংদা শ্রী গৌরান্ধগী অবাহর শকই। মসিগী আর্থদি সাধক দেহগী গুরুদি শ্রীগৌরান্ধনি, মদুগী ভাব লৌবগা গৌরান্ধনা অহানবদা ওইদুনা মতুংদা সিদ্ধক রাধা গোবিন্দগী অয়াস্মা লীলা বর্ণন তৌবগা আরোইবদা গৌরান্ধ নিত্যনন্দদা লোইরিবা অসি সাধকো অমুক হন্দেজুনা লৈবনি।

শ্রীহইদ্রোম ভরত (ভূবন) সিংহ

চিংগামথক নটমরাকপম লৈকই।

লাইশোন ঈশৈ - কাব্য ইরকপগী শল্পশ্লা বারী

এনা পিক্কাইগুদগী হৌনা মহাভারতকী বারী তাবা যান্না পামজৈ। হস্তিনাপুরগী রাজচক্রবর্তি নিংথৌরেল পাণ্ডু মহারাজনা সপ্তশৃঙ্গ চিংদা লৈখিদ্রবদা কুন্তি মহারাণিনা ভিক্ষা নিদুনা মচা মঙাব চাওনবা য়োকথি। ধৃতরাষ্ট্রনা নিংথৌ ওইরবসু মনাও পাণ্ডুনা পোক্কাই মচা মঙাগী চানবা করি অমত্তা পীবমদে। মবুধৌ ভীষ্মা অমদি মথুরা বিদুরনা খরা খরা য়েংলশ্মী।

পাণ্ডব মঙাব মাঙনবা হোংনবনা ফরব: দুর্যোধনা ভীষ্ম ও পীজদুনা তুরেলদা খাদথি। কৃষ্ণগী ভক্ত ওইবনা ঈশিগী নিংথৌ বরুন্দগী বারাহ দেবনা পায়বশ্বা কৌমুদি গদা ফংথি। পাণ্ডব মঙাগীদমক দুর্যোধনা চাগী যুম (মৈ হৌবা পোং) শাবিদুনা মঙাব শিননবা যুম মৈ থাদুনা তাস্তোকথি। পাণ্ডব মঙানা মমাগা লৌহিননা বন্দা চহি ১২ চংখিবনি। শিশনু হায়রগা সয়স্বরদা পঞ্চাল নিংথৌ দ্রুপদগী মচানুপী দ্রৌপদীবু লুহোংদুনা যুদ্ধিচি। ভীম, আর্জুন, নকুল, সহদেবদা বিবাহ তৌথি। শ্রীকৃষ্ণগী কৃপাদগী মঙাগী কেনুং ইন্দ্রপ্রস্তদা শাখি। তৌইগু স্বসুং দুর্যোধনগী কুটনিতিগী লাংদা শকুনিগী মীনশ্বা চৌববদা পাণ্ডব নোংশা মঙাব লাংদা থুবদগী উপাই লৈখিদে। মঙাগী নুপী দ্রৌপদীবু কৌরব সভা মমাংদা দুঃশাশ্না ফী মুনুদনা ইকাইবা পীথি। উপাই লৈএবা মিচং লৈজদবা পাণ্ডবকী মহারাণী দ্রৌপদীনা শ্রীকৃষ্ণবু কৌজথি — “হে কেশব! কৌরবশিংনা ইকায়াবা পীরিবা নহরুা করিগী উবিদ্রিবনো? হে নাথ? হে লক্ষ্মীনাথ! হে গোপীজন বঙ্গভায়! গোপীগী থরাই ওইবা নংনা কৌরবকী সমুদ্রদা তারবা ঐবু কল্পরাও”। শ্রীকৃষ্ণদি মপী লৈতবগী মপীনি, মপা লৈতবগী মপানি, মমা লৈতবগী মমানি, মরুপ লৈতবগী মরুপনি। মতৌ অসুন্না দ্রৌপদীনা কৌরবদা শ্রীকৃষ্ণা দ্রৌপদীগী ফী অমত্তা শোকহন্দনা দুঃশাশ্না ফী চিংলিবমথৈ লৌইবা খন্ডা লৈহন্দে। মশিবু ভগবানগী প্রবেশ অবতার কৌই। মনাই মঙানা বন্দা লৈরিঙৈদা হেজা কৌবদা মনাত্তা মমাংদা লেল্লীবা শ্রীকৃষ্ণনি। ইবুংগোদি বিষুওইবনা মফম খুদিংদা শীনথুংনা লৈবনি। প্রহ্লাদবু মপা হিরেন্যকশিপুনা হংবদা নংগী কৃষ্ণ (হরি) হায়বদো কদায়দা লৈবগে? পাবুং মহারাজ শ্রীহরিদি লিক্কাই যুস্মীসিদসু লৈবনি।

শ্রীশুকদেবনা অসুন্না হায়রি —

সত্যং বিধাতুং নিজভৃত্যভাষিতং;
 ব্যাপ্তিং-চ-ভূতেশ্বখিলেষু চাত্মনঃ ।
 অদৃশ্যতা তাক্ষুরূপমুদ্বহন স্তম্ভে
 সভায়াং ন মৃগং ন মনুষ্যম্ ॥

মফম খুদিংদা লৈ হায়বা খঙহন্নবগীদমক মনাই ভক্তবু কন্নবা মীসুনভবা, নোংশাসু নন্তবা মীগা নোংশা মকোক পানবা নৃসিংহ ভগবান্না যুস্বীদগী চোংথোরজ্জুনা হিরৈন্যকশিপুবু বধ তৌখি অদুগা অঙাং ওইরিবা মনাই ভক্ত প্রহলাদবু কনবিখি । শ্রীহরিদি মনাই ভক্তবু শোকপা যাদে । সত্য ত্রেতা দ্বাপরদগী শাম্বরকপা লীলা কয়াদা ভক্তগা শাম্বনা শ্রীহরিগী অপেনবনি । ইবুংঙো মাগী খৌজান্দি থাবদা লোইব নন্তে । শ্রীকৃষ্ণদি পরমাত্মানি । আত্মা ওইনা জীব খুদিংদা লৈবনি । সংসার ওইবা ইমা, ইপা, ইচা, ইশু, মরুপ মপাং পুন্মক লোইনা মাঙখিনি শিখিনি । তৌইগুন্মসুং শিব নাইদ্রবা আত্মাগা পরমাত্মাগা লৈনবা মরীদি থাম্ববা যাদে । শ্রীকৃষ্ণ নন্তনা অতৈ মরুপ লৈতে । ইবুংঙো মাগী নাম শোনবা অমসুং লীলা বৃন্দা ইবনা মীওইবনা লংজখিবা তৌখিবা পাপ পুন্মক, শীংবু মৈনা চাকথেকপগুম মাংখিনি । যান্না শাংনা ইজররোই । কৃষ্ণগী অমৃত কথাদি থকলিমথৈ শোল্লিমথৈ পেনবা নাইদে । ইজরিবা এদি শ্রীভগবান কৃষ্ণগী চরন্দা লুপ্তবা থম্মোইনি । ভক্তিগী লৈকোন্দা শাংপা লৈরাংশিংদগী খোইমুনা লৈহী চুপ্তুনা খোমদুনা পৈশিনবগুন্মনি ইজরিবা এনা ।

করন্না এনা ঈশৈ ময়েক ইবা হৌবগী মতাংদা অমুক ইজরকে । খু: ১৯৮০ গী খর মমাংদগী হৌনা লাইশোন ঈশৈ ইবা তমজরকখি । শ্রীঅহৈবম বুদ্ধচন্দ্র সিংহ অমসুং মনাওনুপা অহৈবম শ্যামসিংহ ইমাক অনিনা হোথনবিবদগী ঐহাক অসে এ.আই.আর. ইন্সফালগী ময়েক ইবা অমা ওইনা শ্রী চনম গোপাল সিংহনা এপ্রুব তৌবিখি । অহানবমস্তদা কলাকার শ্রীকাংঙবম বিজয় সিংহ সাং বাবগাই কৈরক্তা লৈবা অসিনা এনা ইজবা ময়েক মহাদেবগী ঈশৈ শকপা হৌবিখি । মহাক্সা ঐগী লাইশোন ঈশৈ কয়ামসু শকপিখি । কলাকার অয়াস্বনা ঐগী লাইশোন ঈশৈ শকপিখি; মমিং পঞ্জরবদা শ্রীহাওমোম নব সিংহ, শগোলশেম তিজেন্দ্র সিংহ, রূপচন্দ্র সিংহ, অদুগা কলাকার ইবেন্মশিং, অসেম বীমলা, যমুনা দেবীনচিংবনা শকপিখি এ.আই.আর. ইন্সফালদা ।

জগৎ গুরু শ্রীরাধা গোবিন্দবু চেৎনা নিংজবা অদুনা মমৈথংদা ঐগী লাইশোন ঈশৈ “শ্রীকৃষ্ণ লীলা” হায়না থোনবা ঈশৈ সেরিজ ওইনা রূপ রাগনা শকপা হৌরকখি ।

এ.আই.আর. ইম্ফালদা প্রোগ্রাম ওফিসার ওইরিবা শ্রীমাইন্সাম বীরমনী সিংহনা মতেং পাংবিদুনা শ্রীকৃষ্ণ লীলা অসি অকাশবানীগী থোঙদা পুথোকপিথি। ভদ্রলোক অসিবু হন্না হন্না থাগৎচরি মরমদি ইরাই খুদিংগী শ্রীকৃষ্ণ লীলা অসি মণিপুর প্রজাদা থাদোজুনা ব্রোডকাষ্ট তৌদুনা তাহনবিথি। শকপিৰিবা কলাকারশিং অদুদি — শ্রীখুন জয়কুমার, শ্রীকোংখাম বীরকুমার সিংহ, শ্রীহাওমোম সদানন্দ সিংহ অমসুং শ্রীস্বামীকুমার সিংহনি। অদুগা ঈশৈ সেরিজ অসি পুথোকপদা ইচা ইবেম্মা কলাকারশিংসু য়াওই মমিংদি খঙজদরে। কংস বধকী ঈশৈদা শ্রীনবচন্দ্র শৰ্মাসু য়াওই।

হৌজিক হৌজিক কলাকারশিং অসিনা শ্রীগৌরাক্সবু শৈথাবা ঈশৈ সংকীৰ্ত্তন শকলি লুহোংব, শ্রাদ্ধনচিংবদা। ঈশৈশিংদি গৌরাক্স ভাবী নিমাই সন্ন্যাসনচিংবনি। কলাকারশিং অসিনা ঈশৈ শকপা ঙমজরিবসে পদ্মশ্রী অরিবম শ্যাম শৰ্মনা ঈশৈগী হকচাংবু থরাই হাঙ্গিদিদুনা শুর পানবিদুনা শকপা ঙমজবনি। মসি শ্রীগৌরাক্স প্রভুগী তাঙলবা কৃপানি।

শ্রীকৃষ্ণ প্রেমদা, শ্রীগৌরগী ভাব রসদা লূপচরবা অইবা ঐনি। রায়ম অমনা ঐনা থৌবাল সব-দিবিজন দা এস.দি.পি.ও. থৌবাল ওইনা থবক পুজবা মতমদা নটকী ঈশৈশু শকপা হৌজখি চাওরাক্সা ওইবা য়াই খু: ১৯৮৪ অদুৰাইদনি। লুহোংবা শকচরকই অদুগা মরক মরক্তা শ্রাদ্ধ কৰ্মদসু শ্রীরাধা গোবিন্দগী নিত্য লীলা শকচরকই থোম্বাংবা অফ্ৰা অমা য়াওরগা। মরম অসিদগী ননাইনা শ্রীরাধা গোবিন্দগী নিত্য লীলা খরদং ইবা ঙমজরিবনি।



কদম মখোন্দা শ্রীরাধাকৃষ্ণ

য়াওফম তাকপা

১।	গুরু বন্দনা	১
২।	শ্রীগৌরচন্দ্র অবাহন	৩
৩।	সভা বন্দনা (সভাবু খুরুমজবা)	৫
৪।	শ্রীরাধা কৃষ্ণনা পুন্না চৈতনা ওইনা অবতার তৌবিররে	৬
৫।	শচীসুতাপ্তিক	৭
৬।	ধণা কলি যুগতা শ্রীগৌরান্দ্রসে শ্রীকৃষ্ণগী অবতারনি	১১
৭।	শ্রীকৃষ্ণ অবতার	১৮
৮।	শ্রীমতি রাধানা মর্ন্তদা লেংথরকপা	২১
৯।	রাধা ষ্টমি	২১
১০।	নিতি লীলা হৌবা	২৩
১১।	শ্রীবন্দাবনাবু নিংজবা (শ্লোক)	৩৮
১২।	ঈশৈ (শ্রীকৃষ্ণ অনুরাগ)	৩৯
১৩।	শৈবেং (শ্রীরাধা অনুরাগ)	৪০
১৪।	মহা ভাব স্বরূপিনী রাধাগী অনুরাগ	৪৫
১৫।	দুতিগী পাও	৫০
১৬।	সখীগী বাইহ রাধাগী মফমদা	৫১
১৭।	রাধাগী ফিজেং লৈতেংবা	৫১
১৮।	শ্রীশ্রী রাধা ষ্টকং	৫২
১৯।	রাধাগী চরন্দা স্তুতি কচ্চবা	৫২
২০।	বাধিকাগী ফজবা শকলোন (ফিজেং লৈতেংবা)	৫৪
২১।	ফিজেং লৈতেংবা	৫৪

২২।	ত্ৰীৰাধিকাৰী যাত্ৰা	৫৬
২৩।	দৰ্শন (উনবা)	৫৮
২৪।	আদৰ	৫৮
২৫।	স্বাধীন/সখীশিংগী সেৱা	৫৮
২৬।	জল কেলি	৫৯
২৭।	ঈশৈ নত্ৰগা ব্যাখ্যাসখীশিংগী সেৱা	৬০
২৮।	যুগল ৰূপ প্ৰাৰ্থনা (১)	৬০
২৯।	যুগল ৰূপ প্ৰাৰ্থনা (২)	৬১
৩০।	প্ৰাৰ্থনা (১)	৬১
৩১।	প্ৰাৰ্থনা (২)	৬২
৩২।	মন শিক্ষা	৬২
৩৩।	প্ৰাৰ্থনা	৬৪
৩৪।	কুঞ্জ আৰ্তি	৬৫
৩৫।	শঙ্কাৰকপা লীলা	৬৫
৩৬।	ত্ৰী নিত্যানন্দবু খুৰুমজবা (মাণ্ডল মপুবু খুৰুমজবা)	৬৬
৩৭।	মমাংগী অবতারণী ৱাৰি	৬৬
৩৮।	ব্যাখা (নিত্যাইপদ)	৬৭
৩৯।	ঈশৈ	৬৭
৪০।	সংকীৰ্ত্তনগী অৰোহিবা	৬৮
৪১।	শান্তিঃ মন্ত্ৰ	৬৮
৪২।	মন শিক্ষা	৬৯

নিত্য লীলা হৌবা

গুরু বন্দনা

শ্লোক

- (ক) বৈবস্বত মনোরষ্ঠা বিংশকে যুগ সমভবেৎ
চতুর্দশ শতাব্দে বৈশপ্ত বর্ষ সমনবিতে।
ভাগীরথী তত্ত্ব রম্যে শচীগর্ভ মহান্নবে
রাহু গ্রেষ্টে পূর্ণিমায়াং গৌরাজ প্রকট ভবেৎ।।
- (খ) শ্রী গৌরাজমহং বন্দে রাধা কৃষ্ণ সরূপকম
অন্তঃ কৃষ্ণঃ বহির্গৌরং দ্বিভূজং করুণাময়ম্।
তপ্ত কাঞ্চন পূজাভং রক্তবস্ত্রং সুনাসিকম্।।
শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যায় নিবেদয়ামি নমঃ।।
- (গ) যঃ রাধা ভাবং ভক্তিভাবং কলি জীবত্ৰান ভাবঞ্চ
এতৎ ত্রিবিধ ভাব মিহকলি সধ্যায়াম প্রকাশর্থম্
পবিত্র ভাগীরথীতীরে শ্রীনবদ্বীপ ধামে অবতীর্ণ
তস্য শ্রীকৃষ্ণ চন্দ্রস্য পদাস্বজৌ প্রনমাম্যহংপুনঃপুনঃ

(ক) — বৈবস্বত মনুনা (মহাস্তরনা) পুবা ২৮ শুবা কলি যুগকী শকাব্দ ১৪০৭
চংলকপা মতমদা ভাগীরথীনা কোনবা শ্রীধাম নবদ্বীপতা, শচীগর্ভ মহা সমুদ্রদা পুমজান
ডান্না, শকাব্দ ১৪০৭ (খ্: ১৪৮৫), ফাল্গুন পূর্ণিমা চন্দ্রগ্রহন নুমিত্তা; শুরু মল্লবা
তাইবংগী পাপ তাপ কোকপিনবা শ্রীগৌরাজ দেবনা স্নাগী কুচুনা লৈতেংদুনা থাজ
কোটি গুমজনা মেদনী পৃথিবীদা গুনবিররে।

(খ) — শ্রীগৌরাজ মহাপ্রভু তোল্লবা ননাইনা খুরমজরি। রাধা কৃষ্ণগী স্বরূপ ওইরবা
মনুংদা কৃষ্ণবর্ণ, — মপান্দ অঙৌবা কুচুনা (স্না অহিংবা কুচুনা) লৈতেংবা পান্হোম

অনি পানবা কৃপাগী মশক ওইবা, অঙাংবা গেরুবা মচুগী ফিজেৎনা লৈতেংবা
শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যবু নিংশিংজরি।

(গ) — খুরমজৈ হন্না হন্না শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রগী চরন থম্বালদা। ইবুংঙো নংদি ভাব অহুন্না
লৈতেংবনি শ্রীগৌরচন্দ্রগী শক্তমদা “রাধা ভাব, ভক্তি ভাব, কলি জীববু লানবিবা।
শ্রীধাম নবদ্বীপতা শেংলবা ভাগীরথী গঙ্গাগী তোর্বান্দা লেপ্নরে জগৎ গুরু
শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য দেবনা।।

গুরু বন্দনা

গুরুব্রহ্মা, গুরুবিষ্ণু, গুরুদেব মহেশ্বরঃ
গুরু শঙ্কাং পরম ব্রহ্ম তস্মৈ শ্রীগুরবে নমঃ।

অজ্ঞানতিরিরাক্ষস্য জ্ঞানাজ্ঞান শলাকয়া
চক্ষুরুন্মীলিতং যেন তস্মৈ শ্রীগুরবে নমঃ

চৈতন্যম শাস্ত্রতম ব্যোমাতিতম নিরঞ্জণম
নাদ বিন্দু কলাতিতম তস্মৈ শ্রীগুরবে নমঃ।

গুরু মল্লবা কলিগী সন্ধ্যাদা জ্ঞানগী মৈরা চুখৎপিদুনা অমস্বা লস্বীবু ঙালহ্নবিবিবা
শ্রী গুরুদেবগী চরন্দা হন্না হন্না খুরমজরি।

জয় জয় মহাপ্রভু মহা অবতারী
অবতার শিরমপি কলি যুগে চিন্তামনি।
অখিল জীবের গুরু প্রেম ভক্তি কল্প তরু।
জীব নিষ্ঠা রিতে লাগি নবদ্বীপে অবতরী।

ব্যাখ্যা — শ্রীহরিগী অবতার পুন্মমজ্রগী অথোইবা কোকথক্তা ঙানবা মনিগুস্বা,
কলিযুদ্ধীদি লাইবক্তা ঙানবা মনি ওইরিবা, জগৎ জীবগী গুরু, প্রেম ভক্তিগী লেংদ্র
উপাল, জীববু লানবিগে হায়না শ্রীধাম নবদ্বীপতা অবতার তৌবিররে।

শ্রীগৌরচন্দ্র অবাহন

(১)

খুরুমজৈ শ্রীগৌরান্ধচাঁদ থৌজালগী মবুংঙে
কৃপাগী মিৎয়েং তাবিয়ু তোল্পবা ননাই ঐখোইবু
থৌজালগী মিৎয়েং তাবিয়ু পঙলবা ননাই ঐখোইবু
অশেংবা ভক্তিগী প্রেম্না চন্দনগী মশক ওইদুনা
ফংহনবিয়ু চরন সেবা চানবিয়ুনে চানবিহেবা ।

ব্রজদা কালাচান্দ নদীয়াদা নিমাইচান্দ
জীবগী গুরু, নহাক্রি ঙানবিররো থম্মোইনুংদা
তাইবংগী মপু নহাক্রি লেঙশিনবিরো লকানুংদা
ফংহনবিয়ু চরন সেবা চানবিয়ুনে চানবিহেবা ।

পাক্সবা তাইবং ঈপাক্সা কল্পবা নোংলৈ নুংশিত্তা
হিরাক্সবা জীবশিংবু কনবিবা নংনি হা গৌর ।
ব্রজদা কালাচাঁদ নদীয়াদা নিমাইচান্দ,
জীবগী গুরু নহাক্রি ঙানবিররো থম্মোইনুংদা ।।

(২)

লেংশিনবিরকউ গৌর হরি
হরি সংকীর্তন ময়াইসিদা ।
ভক্তিনা নিমন্ত্রন তৌজরি;
প্রেম্না চন্দন ওইনা কচ্চরি ।

কৌজরি নংবু খোঞ্জেল রাংনা
তাবিয়ু হা প্রভু নুংশিবা ।

সংকীৰ্ত্তনগী মপুনি নংদি,
ভক্তি মাপলগী মবুংঙোনি ।

লোইনবিরকউ নিত্যানন্দ,
অদ্বৈত গদাধর শ্রীবাস
পুংলোনগী নুংশিবা খোছোক্তা,
রাধা কৃষ্ণগী নাম শোঞ্জগেনে ।

ব্রজগী অমুবা থা রাধাগী
চান্নথেইবী যশোদা মপারি ।
হে কৃষ্ণ নংগী নাম শোঞ্জবদা
লমজিংবিয়ু হা গৌর লমজিংহৈব ॥

(৩)

ই — দাদরা (ন - সনধ)

শ্রীগৌরান্দ চিন্তামনি মিংথোনবা,
ভক্তি-না নিমন্তন কচ্চরি প্রভু ।
লেশনিবিরকলো প্রেম ভক্তি তস্মীররো,
হরি সংকীৰ্ত্তন হৌবিররো ।

তনৌ তনৌবা ভক্ত রূপনি,
ফুদোংল-স্না গুন্ডবা কুচু ।
রাখল অহম পাংথোকুরে,
রাধাগী লমন শিংলরে প্রভু ।
হা গৌর চানবিহৈব চানবিয়ুনে,
গুনবিররো থম্মোই মন্দিরদা ।

যেভা নিতাই ওইদা গদাধর,
তাকপিরো শৈহৌ সংকীৰ্ত্তনগী
রাধা কৃষ্ণগী প্রেমামৃত
কলি জীবদা থিকপিররো ।
হা গৌর চানবিহৈব চানবিয়ুনে,
রাধা কৃষ্ণগী নাম শোঞ্জগে ॥

সভা বন্দনা (সভাবু খুরুমজবা)

খুরুমজৈ শ্রীকৃষ্ণী অবতার শ্রীগৌরচন্দ্রগী চরন থদ্বালদা । ইবুংঙো মাদি শ্রী
অহিংবা কুচুনা লৈতেংবনি রাধা কৃষ্ণগী যুগল রূপনি, রাধাগী কুচুনা মপান্দা লৈতেংদুনা
রসরাজ শ্রীকৃষ্ণা মনুংদা লোংপনি ।

খুরুমজৈ শ্রীনিত্যানন্দ প্রভু, জ্ঞানগী শক্তম, অদ্বৈত প্রভু, গদাধর পণ্ডিত অমসুং
শ্রীবাসনচিংবা গৌর ভক্ত পুন্মকী চরন্দা তোল্পবা শৈশবলোই ঐথোইনা চংজরি
চানবিয়ু ।

শ্রীবিবিবিবা ভক্ত বৈষ্ণবশিংগী চরন্দা ওস্তা ফী য়েতুনা দণ্ডবৎ তানা খুরুমজৈ ।
বৈষ্ণবকী থম্মোইদি বৃন্দাবনি । বৃন্দাবন্দা রাধা-কৃষ্ণা নিত্য লীলা প্রেম রসনা থনবা
অমৃতনা ঈশেল ওইবা লীলা শামরি । হৈত হৈত ইজবনি মপান নাইদ্রবা ওমথে লৈত্রবা
শ্রীরাধা গোবিন্দগী নাম খরদং, শ্রীমদ্ভাগবতগী অমদি পরমপরাদগী ওয়াশিংনা থদ্বীরস্বা
নিভা লীলাদগী লৌখৎচদুনা ইজবনি, হযিংথোইনা থোইরাদা থোইহী পৈশিনবগী
মতৌওম । শৈরেংদা, রস, মাত্র, গুর কয়া কায়থিবা যাওরবসু কাংঙনা ঈশিং ছন্দেক্রুগা
শঙ্কোমতমক লৌবওম মচি ওইবা শরুক অদুতনক অস্বাদন তৌবিয়ু হায়না কোটি
প্রার্থনা তৌজরি ভক্ত বৈষ্ণবশিংগী চরন্দা ।

শ্রীরাধা কৃষ্ণা পুন্না চৈতন্য ওইনা অবতার তৌবিররে

রাধা কৃষ্ণ প্রনয়বিকৃতিহলাদিনি শক্তি রস্মা
দেকাআনাবপি ভূবি পুরা দেহ ভেদংগদৌ তৌ।
চৈতন্যখ্যং প্রকটমধুনা তদ্ব্যয়ৈক্য মাগুং,
রাধা ভাবদ্যুতি সুবলিতং নৌমি কৃষ্ণস্বরূপম্।।

মণিপুরীদা — রাধানা শ্রীকৃষ্ণগী প্রেমতগী মশক ওইবী হলাদিনী শক্তি কৌবিনি।
আত্মা অমত্তা ওইদুনসু দ্বাপরদা, রাধা কৃষ্ণ হায়না তোঙান তোঙান ফোংদোকপিথি।
হৌজিক কলিদদি রাধা কৃষ্ণা, অমত্তা ওইনা শ্রীধাম নবদ্বীপতা ঙানবিররে।

রাধাগী পুকচেল কুচু মঙান্না তিল্লবা শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য কৌবা ঈশ্বরবু হন্না হন্না
খুরুমজরি।

তথাহি — শ্রীস্বরূপ গোস্বামি শ্লোক

শ্রীরাধায়াঃ প্রণয়মহিমা কী দশো বানয়ৈর্বা স্বাদ্যো
যেনাঙ্কুত মধুরিমা কীদশো বা মদীয়ঃ।

সৌখ্যধ্বংস্যমদনু ভবত কীদশং বেতি লোভাৎতস্ত্রব্যঃ
সমজনি শচিগর্ভসিঙ্হৌ হরীন্দুঃ।

বাখ্য — শ্রীরাধানা কৃষ্ণ ঐবু নুংশিবনা করম তৌরিগবা : নুংশিবতনা ঐগী অঙকপা
মীপুক লুবা রসবু রাধানা চারিবদো করম তৌরিগবা : নুংশিবতনা খুদুম চন্দুনা কৃষ্ণ
ঐবু ফংবদগী রাধাগী অপেনবা অদো করম তৌরিগবা : অহম অসিবু ফংনিংবদগী
শ্রীরাধাগী পুকচেল কুচু লৌদুনা শ্রীকৃষ্ণা থা ওইদুনা শচী গর্ভ সমুদ্রদা গৌরাঙ্গ
ওইনা পোকথি। (তিন বঞ্চা)

শৈরেং

(শ্রীকৃষ্ণদুনি গৌরসে, রাধাগী মবুংঙো)

শ্রীকৃষ্ণদুনি গৌরসে, রাধাগী মবুংঙো,
গোপীশিংগী থবাই, ব্রজগী থাজনি।
রাধা' প্রেম মৈচাক্তা লুপ্তনা কৃষ্ণা,
পোকুরে গৌর, রাধাই' প্রেম লমন শিংনবা।

লেপ্পরে চৈতন্য গঙ্গাগী তোৰ্বান্দা
ভক্তরূপ লৌদুনা প্রেম ভক্তি তস্বীনবা।
জগন্নাথ মিশ্র শচীগী মপারি গৌর,
ঙাল্লরে নদীয়াদা পুর্নিমা থাণ্ডম।

বাঁশীনা কৌবদা পেলহৌদ্র' রাধা নাম,
কৌররে গৌরনা রাধা রাধা তোইনা।
রাধাগী কুচুনা মপান্দা ঙান্দুনা,
লোৎলি কৃষ্ণা থম্মোইনুংদা গৌরগী।

রাধা কৃষ্ণ নাম পুন্না পুন্না শোন্দুনা
মুৎপিরে তাপ অহ্মগী থাংঙমদ্র মৈচাক।
ঙানবিরে পুক্রিংগী অমস্বা জীবগী
শ্রীহরি সংকীর্তন শকলকপা খুদিংদা।।

ব্যাখা — শ্রীগৌরান্ধ মহাপ্রভূসে শ্রীকৃষ্ণগী অবতারনি হায়না বঙ্গদেশকী অথোইবা
নৈয়ায়িক পণ্ডিত উরিষ্যারাজ প্রতাপরুদ্রগী সভা পণ্ডিত — মহা মহোপাধ্যায় বাসুদেব
সার্বভৌম মহাশয়না, গৌরগী মতৌ মওং খুদম চিহ্ন উজদুনা ফোংদোকচথি। পণ্ডিত
অসিনা শচীসুতাস্তক শ্লোক নিপান ইদুনা শ্রীগৌরান্ধগী মরমদা বর্ণন তৌবিরম্মী।

শচীসুতাস্তক

(ক) উজ্জল বরণ গৌরবর দেহম।
বিলসতি নিরবধি ভাব বিদেহম্।।
ত্রিভুবন পাবন কৃপয় লেশম্
তং প্রনমামি-চ-শ্রীশচীতনয়ম্।।

- (খ) গদ গদ অন্তর ভাব বিকারম
দুর্জ্জন তর্জ্জন নাদ বিশালং।।
ভব-ভয় ভঞ্জন কারন করনং
তং প্রনামি-চ-শ্রীশচীতনয়ম।।
- (গ) অরুণাস্বর ধর সূচারু কপোলং।
ইন্দু বিনিন্দিত নখচয় - রুচিরম।।
জল্লিত নিজগুণ নাম বিনোদম্।
তং প্রনামি-চ-শ্রীশচীতনয়ম।।
- (ঘ) বিগলিত নয়ন কমল জলধারম্।
ভূষন-নবরস ভাব বিকারম।।
গতি অতি মন্তুর নৃত্য বিলাসম্।
তং প্রণমামি-চ-শ্রীশচীতনয়ম।।
- (ঙ) চঞ্চল চারু চরন গতিরুচিরম্।
মঞ্জির রঞ্জিত পদযুগ মধুরম্।।
চন্দ্র বিনিন্দিত শীতল বদনম্
তং প্রনামি-চ-শ্রীশচীতনয়ম।।
- (চ) ধৃত কম্প পুলক সদঙ্গ বেশং।
দিব্য কলেবর মন্দিত মন্দং।।
দুর্জ্জন কলুষ খণ্ডন দণ্ডং।
তং প্রণামি-চ-শ্রীশচীতনয়ম।।
- (ছ) ভূষন ভূরজ অলকাবলিতম্।
কম্পিত বিশ্বাধরং বর রুচিরম্।।
মলয়জ বিরচিত উজ্জল তিলকম্।
তং প্রণামি-চ-শ্রীশচীতনয়ম।।
- (জ) নিন্দিত অরুণ কমল দল নয়নম্।
অজানু লম্বীত শ্রীভূজ যুগলম্।।
কলেবর কৈশোর নর্তক কেশম্।
তং প্রণামি-চ-শ্রীশচীতনয়ম।।

শচীসুতাস্তক

মথকী শ্লোকী অর্থগা চপ মান্নবা নস্তে ।

- (ক) পুন্নং লংলবা গৌরগী ভৌর হকচাং
তত্তনা কপলি রাখল ঈপাস্তা লুপ্পা ।
থৌজাল মরিক্কা মরোল অহুম লানবিবা,
হে শচী মপারি নংবু খুরুমজরি ।
- (খ) থম্মোইদা কপলি জীবগী খনবিদুনা,
খোঞ্জেলদি চাওরপ ফন্তবশিং নৈহৎলি ।
সংসারগী অকিবা পাপ তাপ মাঙহনবিবা,
হে শচী মপারি নংবু খুরুমজরি ।
- (গ) ঙাংড়াবা ফিজোল শ্রীঅঙ্গদা লৈতেংবা,
ফজৈদা থানা ইকাইবা খুজিল থম্বাল ।
চাইরুং তারকপনা কয়াদা নিংথিবা,
নশাগী নাম কৃষ্ণ নাম শোল্লিবা ।
হে শচী মপারি নংবু খুরুমজরি ।
- (ঘ) মিৎস্না থম্বাল লকাদৈ শিহুরি পীরাং
রস মাপলগী ভাবনা লৈতেংবা গৌরনা ।
চৎপদা জগোই খোংথাংগুম ফজৈদকো,
হে শচী মপারি নংবু খুরুমজরি ।
- (ঙ) তথক তথক মিৎয়েং লেমজবা শাজং
চরণ অনিনা কয়াদা খোইথুম্বা ।
থানা মিহৌবা ইংলবা মাইথোংনা
হে শচী মপারি নংবু খুরুমজরি ।
- (চ) তনিক তনিক তুখোং খুদিং, তু চুংলিবা,
নোই পেল্পবা থোইনা ফজবা হকচাংনা ।
ফন্তববু লাকপিবা দন্দি পীনবা,
হে শচী মপারি নংবু খুরুমজরি ।

- (ছ) খোই খোইবা পীশুন্না লীৰুংগী মঙংনি,
 তয়ান ঙমজবা চিনবান্না মোমোন নোকপা।
 মলয় চন্দন্না লাইবজ্ঞা ইরং লং,
 হে শচী মপারি নংবু খুরুমজরি।
- (ঞ) কোরৌগী থম্বাল লৈকানা মিহৌরবা,
 শুমহৎলবা গৌরগী মিৎসা থম্বালনি।
 তাথরকপা পাষোম খুৎ-খু য়ৌনা চোনবা,
 হকচাংনা মথোৎ কাবা জগোইগী ফিজ়েৎ
 হে শচী মপারি নংবু খুরুমজরি।

খণ্য কলি যুগতা শ্রীগৌরাস্তম্বে শ্রীকৃষ্ণগী অবতারনি

ব্যাখ্যা — মমাংগৈ দ্বাপর যুগতা শ্রীব্রজেন্দ্র নন্দন শ্রীকৃষ্ণগা শ্রীমতি রাধিকাগা অনিনা মদন-মোহন রূপ লৌদুনা লৈবা মতমদা মহাভাব মশক ওইবী রাধানা শ্রীকৃষ্ণসে মাংত্রবোই নিংদুনা “হা কৃষ্ণ কৈদা লেংবিত্রে, ননাই রাধাবু খাদোক্তুনা”। শ্রীমতি রাধাগী মওং অদু উবদা শ্রীকৃষ্ণা মোমোন নোক্তুনা রাধাবু কোনশিনবিদুনা “হরে” হায়না কৌরশ্মী। হরেনা রসিক ভাবপু খঙহল্লি। ইবুংঙোনা ইবেশ্মগী স্বরূপ মরিগী মতেং লৌরগা হারে হায়বা রাইহে মরিরক সম্বোধন তৌখি। স্বরূপ মরি অদুদি — ধীরশাস্ত, দীরোদন্ত দীরোদন্ত অমসুং ধীর ললিতনি। ইবেশ্মনসু অমুক মহাভাব স্বরূপিনি ওইবা শকওংদগী ভাব মরিগী মতেং লৌরগা “কৃষ্ণ” হায়না মরিরক সম্বোধন তৌই। ভাব মরি অদুদি — অভিচারিকা, বাসক সজ্জা উৎকণ্ঠিতা অমসুং খণ্ডিতানি। পুন্মক অসি প্রেম বৈচিত্র্যগী মনুংদা ওইবা বিরহ স্ফুর্ভিনি। প্রেম বৈচিত্র্য ভাবকী সেবা লোহিরবদা পরিপূর্ণ মিলন সেবাদা ইবুংঙোনা মহাকী রমনগী মতেং লৌরগা অমুকা “হরে” হায়বা রাইহে মরিরক শোল্ডুনা সম্বোধন তৌখি। শালবা মরিগী অভিব্যক্তিদি — স-ক্ষিপ্ত, সমপন্ন, সম্পূর্ণ অমসুং সমৃদ্ধিমান অসিনি। মহাভাব স্বরূপিনি ওইবী অমসুং আনন্দ মধুর্যগী তুনেফম ওইরবী শ্রীমতি রাধিকানা মবুংঙেবু চেৎনা কোনশিঞ্জরগা “রাম” হায়বা রাইহেনা ভাব মরীদা সম্বোধন তৌবী। ভাব মরী অদুদি বিপ্রলক, কলহস্তরিণা, স্বাধীনভর্তৃকা অমসুং প্রোষিত ভক্তকানি। অসুন্না ইবেশ্মনা ইবুংঙোবু চিংশিঞ্জরগা চেৎনা প্রেমালিঙ্গণ তৌবদগী ইবেশ্মা অসি ইবুংঙোদা তিনশিনখরে।

মতৌ অসুম তৌনা হরি নাম ১৬ অসি ওইখিবা। নাম ১৬ অসিদা “হরে” রাইহে ৮ অদুগা “কৃষ্ণ” রাইহে ৪ অমসুং “রাম” রাইহে ৪ নি। নাম ১৬ অদুদি :- হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে। হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে।। নাম ১৬ অসি মহা মন্ত্র নামনি। মসিদা বৃন্দাবন্দা শালবা রাধা কৃষ্ণগী মধুরসনা থল্লবা প্রেম রসগী লীলা পূন্না যাওরবনি। মদন মোহন কৃষ্ণগা মদন-মন-মোহিনী-রাধাগা তিল্লবদা রাধা কৃষ্ণ অমন্তা ওইখিবা মতমদা ফুদোংলবা স্নাগী কুচুনা শ্রী গৌরসুন্দর ওইনা থোরকলে। মওংদা শ্রীগৌর মন্ত্ররাজগী মওং লৌদুনা হরিনাম স্বরূপ ওইদুনা ফজবদা মপা লৈতনা ব্রহ্মতেজনা পুমঙান ঙান্না লেপখি। শ্রীকৃষ্ণা রাধিকাদা তাকপিখি, —

হে রাধে মুন্না তারো ! অসিগুন্না মুর্তি অসিনি কলিদা নং ঐনা পুনবা অবতার তৌগদবা
অদুগা হরি নাম প্রচারক বিশ্বস্তর ওইবা শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য মিংথোনবা মহাপুরুষ অদুনি ।
খাইন মৈশা লাংবগী শক্তমনি কৃষ্ণ ঐমক ওইদুনা মাইথোংনা রাধা নংগী শক্তম লৌদুনা
নহাঙ্গা কৃষ্ণ ঐঙোন্দা থম্বা প্রেমগী লমন শিংলগদৌরিবনি । হরি সংকীর্তন শক্তুনা
কলি জীববু লানবিগদৌরিবনি লাইবক ফবা কলি যুগনি । হন্দকী কলি যুগ অসি ধণ্য
কলি হায়বনি । বেদ ব্যাসনা ধণ্য কলি হায়না তাকপিরম্মী ।

মথক্তা ইজরিবারস খরদি শ্রী নিংথোজম খোলো সিংহনা ইবা আর্তিকলদগী লৌথোকবনি ।

জঁশৈ

ধণ্য কলি যুগতা শ্রীগৌরাঙ্গ প্রভু
খোংদারে মালেমদা ভক্ত রূপ লৌদুনা ।
জীবগী মৈচাক পাপ, তাপ পুন্না কোকপিরে,
অমম্বা পুর্কিংবু ঙালহনবিরে গৌরনা ।

শ্রীকৃষ্ণগী রাখল অত্তম পাংথোক্লগে,
রাধাগী প্রেম লমন শিংলগে থন্দুনা
রাধা কৃষ্ণ অনিনা অমত্তা ওইনা,
গৌর মিংথোন্দুনা ঙাল্লরে নবদ্বীপতা ।

রসরাজ কৃষ্ণনা নুংদা লোৎশিল্লৈ,
রাধাগী কুচুনা পান্দা ফোংলরে ।
নোংহৌঙম্বা কৃষ্ণ খেইথুম্ম শ্রীনামদো,
গৌরাঙ্গ কৌদুনা জীববু লানবিররে ।

ব্যাখ্যা — গৌরনা তাকপিরকথি । কৃষ্ণ প্রেমগা মান্নবা ললদি লৈতবনি । অমাং অতা
লৈতবনি । শোল্লিবা মীসু তারিবা মীসু পুণ্য চপ মান্ননা ফংবনি । দেহদা লৈবা রোগ
পাপ পুন্মক কোজুনা বৈকুণ্ঠ ধাম হেত্তা ফংজবনি । নামগী মহিমা গুন্দি অঙকপনি
হায়না নারদ ঋষিরা তাকপিথি দ্বারকাদা লৈবা কৃষ্ণগী ইবেম্মশিংগী মফমদা । পারিজাত
হরণগী মতমদা শ্রীকৃষ্ণা খলগী আসন অমদা লেঙশিল্লুনা ফম্মী । আসন অমদনা
তুলসি পত্রদা হরে কৃষ্ণ নাম ইরগা থম্মী । খল অদু থাঙ্গংপা মতমদা কৃষ্ণ মশামক্লা
তেরা মফোলগুম যাংই অদুগা হরে কৃষ্ণ ইবা তুলসী পত্র অদুনা শনজিংগী মতৌগুম
লুমদুনা লৈহৌই ।

ঈশৈ (নাম প্রচার)

হরি নামগী অথোইবা গুণ
ব্রহ্মা শিবমক্কা খঙবা ঙমদে ।
অনন্তনা শৈথাবা ঙমদ্রবা,
সরস্বতীনা শকপা লোইদ্রবা ।

ধ্রুব নারদ প্রহলাদ যোগীনা
নিংবদা ফংঙমদে হরি মাবু ।
থম্মোই মশক খঙলবা হরিনা,
দর্শন পীনবী তোল্প জীবদা ।

নারদ ঋষিনা যমগী লৈবাক্তা,
হরে কৃষ্ণ নাম হেক শোনবদা,
নরক্তা লাক্করম্বা জীবশিং,
লোইনা কাখিদো স্বর্গ লোক্তা ।।

আজামিন ব্রাহ্মনা মাগী মচা,
নারায়নবু হেত্তা কৌজবদা,
বৈকুণ্ঠ ফংখি নামগী গুণতনা ।
খংনা শোল্লসু খংদ শোল্লসু ।।

নাম প্রচার

শ্রী কৃষ্ণগী নামদি অমৃত হেনবনি,
হরি মশাদগী নামনা লুস্বা হেল্লি ।
হরে কৃষ্ণ মহা মন্ত্র শোঞ্জবনা,
কলিগী মৈচাক পাপ তাপ পুস্বা মাঙখিনি ।

লানঙমদ্রবা ঈপাক; লানবিগনি জীববু
শ্রীকৃষ্ণা হীরোই হীনাও শাবিদুনা ।
ভাগবত গীতানা শাক্ষিনা ইত্ৰবা,
বেদ ব্যাসকী পাওতাকনি তাকপিরি গৌরনা ।

হরেনাম হরেনাম হরেনামৈব কেবলম্
কলৌ নাস্তেব নাস্তেব গতি রন্য থা।

হরি নাম্না অথোইবনি অহেনবনি,
হরি নাম্না অমত্তা ওইবা পাইনৈনি।
হরি নাম্না কলি মৈচাক মাঙহনবনি,
তাকপিথি ব্রহ্মানা মচা নারদ ঋষিদা।

ব্যাখ্যা — কৃষ্ণদাস কবিরাজনা চৈতন্য চরিতামৃতদা অসুন্না ইবিরস্মী মদুদি — শাস্ত, দাস্য, সখা, বাসল্য, মধুর-রস — ভক্তি ভাব মজা অসি কলি জীবনা শ্রীকৃষ্ণ আরাধনা তৌজবদা অচেৎপা পাইনৈনি। শ্রীগৌরাজ মহাপ্রভুনা খরমথে বর্ণন তৌরস্মী। শাস্ত ভাবতা ব্রহ্মাগী মচাশিং সনক, সনন্দ, সনাতোন, সনতকুমার, বশিষ্ঠ, ভৃগু, অঙ্গীরা কদম, কৰ্ত্তুন শ্রীকৃষ্ণ নিংজৈ।

সখা. ভাব, ভক্তি

শ্রীকৃষ্ণ মরুপ ওইনা নিংজবা যাই। মদুদি ব্রজ গোপশিং অমদি পঞ্চ পাণ্ডবনাচংবনা সখা ভাব ভক্তিদা শ্রীকৃষ্ণ নিংজৈ।

বাৎসল্য ভাব ভক্তি

মমা ওইবীশিংনা মচা ওইনা কৃষ্ণ নিংবা যাই। মদুদি ব্রজ রমনীশিং অমদি যশোদা রাণীনা গোপালবু নুংশিবিদি ওমথে লৈতবনি। মরম অসি লৈবনা যশোদানা নহাল মপোক্তা ধারা কৌবীনা গোপালবু মচা ওইনা ফংজায়ে হায়না শ্রীকৃষ্ণদা নিজখিবা অদুনা গোপালবু মচা ওইনা ফংজদুনা বাৎসল্য প্রেমদা অঙ্কপা ওইখি।

মধুরস ভাব ভক্তি

ব্রজ সখীশিংনা শ্রীকৃষ্ণদা থম্বা প্রেম ভক্তি মধুর রসনা থল্লবা রাস অদুবু খঙনৈ। জগত্তা লৈরিবা মুনি ঋষিশিংনফাও ব্রজ গোপী ওইনা পোক্তুনা রাস য়াওবা ফংজখি।

অসুন্না ব্রজ প্রেম ভাবতা লুপ্তনা গৌরনা ব্রজগী প্রেম রসবু য়েনবিরি কলি জীবদা। লৌরো লৌরো তাকপিরি কলি জীবদা কৃষ্ণাম মহা মন্ত্র শোল্লগা কোকনি কলিগী তাপ অহমগী মৈচাক। যমগী অকিবা অমুক লৈররোই। হরি নাম শোঞ্জবনা লানগনি তাইবং সমুদ্র অকিবা লৈতনা ইরাই লাইনা।

ঈশৈ

ব্রজ প্রেম যেনবিরি গৌরাঙ্গনা
উপাই লৈত্রবা কলি জীবদা ।
লৌরো লৌরো গোপীগী কৃষ্ণ প্রেম,
রাধাগী থম্মোইদা লাৎচবা কৃষ্ণবু ।

তোল্ল তারবগী মরুপ গোপাল
ষন শেনমিম্নৈ হরাওনা গোবর্দ্ধন্দা ।
ভক্তগী মথা পোনবা শ্রীকৃষ্ণনা
ইতাও ইতাও কৌবিদো রাখালশিংদা ।

বাৎসল্য প্রেমদা ঙাওরে যশোদা,
মচাগী শনশেন মাইকৈ য়েংজথি ।
মধুররসনা থল্লবা রাস লীলা,
শান্নথি ব্রজ সর্ষাশিং লোইননা ।।

ঈশৈ

কৃষ্ণ প্রেমগা মান্নবা লল্
লৈতে লৈরোই চাংদন্নফম ।
থম্মোইতা পাম্মা শ্রীহরিনি,
অশেংবা ভক্তি হেত্তা লৌবি ।

কাওগনু প্রেম অথোইবনি,
সনা লুপানা কৈদৌনি ।
নুংশিবনা খুদুম চনবা,
ইবুংঙোনি চানবিহেবনি ।

কৃষ্ণ প্রেম ঈপাক লুপ্তনা
শোঞ্জৌ হরি মাগী মিংলেন
লানঙমদ্রবা মায়া সংসার
মাতনা লান্ন পাঠৈনি ।

ব্যাখ্যা — শ্রীহরিনা প্রেম কেলি লীলা শান্নগে খনবিদুনা শেখীরস্মী অথেইবী বৃন্দাবন। ভক্তিগী মশক ওইরবী বৈচিত্র প্রেমগী মুক্তি লৌরবী শ্রীমতি রাধিকা অমদি ব্রজ সখীশিংগা রসনা থল্লাবা অমৃত হেনবা রাস অমদি নৌকাবিলাসনচিংবা লীলা শান্নবিখি ব্রজ বৃন্দাবন্দা। বৃন্দাবন্দা শান্নখিবা লীলা অদু মপুং ফানা শ্রীধাম নবদ্বীপতা গৌরাস্ত ওইনা অবতার তৌবিদুনা ব্রজগী লীলা অমন্তা চীত্খদনা শান্নবিররে। নবদ্বীপ অসে অনিশুবা বৃন্দাবনি। শ্রীহরিনা, গৌরাস্ত ওইনা অবতার তৌবিদুনা হরি সংকীর্তন অমদি হরিনাম শোনবিদুনা, তস্বীদুনা কলি জীববু লানবীরগে হায়না ব্রজগী গোপীশিং অমদি সখাশিং পুন্মক অমন্তা চিত্খদনা নবদ্বীপতা শান্ননবগীদমক লৌইনা পুরকথি।

ব্রজ লীলা		নবদ্বীপ লীলা
১) ললিতা সখী-না	—	শ্রীস্বরূপ গোস্বামি
২) বিশাখা-না	—	শ্রীরামানন্দ রাই
৩) চিত্রা-না	—	শ্রীসিবানন্দ সেন
৪) চম্পাক লতা-না	—	শ্রীরাঘব পণ্ডিত
৫) রঙ্গ দেবী-না	—	শ্রীগোবিন্দ ঘোষ
৬) সুদেবী-না	—	শ্রীবাসু ঘোষ
৭) তুঙ্গবিদ্যা দেবী-না	—	শ্রীমাধব ঘোষ

অসুন্না বৃন্দাবন নবদ্বীপ অনিসে করিসু খেলদে। মমিংতা হোংবনি শান্নফমনিনে জগৎকী মবুংঙো শ্রীকৃষ্ণগী।

শঙ্ক কহারবা

প প ম

বৃন্দাবন নবদ্বীপ করিসু খেলদে,
মমিত্তা হোংবনি শান্নফমনি কৃষ্ণগী।
ব্রজদা শাৎলম্বা অশংবা থম্বাল
ওইররে হৌজিক্লা স্নাগী থম্বাল।

ধ ধ র ব

রসনা থল্লিদো বৃন্দাবন্দুনা,
ভক্তিলা লৈতেংলে নবদ্বীপসিনা।
ব্রজদা শান্নবা লোইনাইদ্র লীলা,
শান্নররে গৌর নদীয়াদা।

স র র

ব্রজদা কৌরম্মী — কাহাই বলাই
নবদ্বীপতা কৌররে নিমাই নিত্যাই।
ব্রজদা ওইরম্মী গোপীগী থরাই,
হৌজিক্লা ওইররে ভক্তগী থরাই।
সখা সখীশিং পুরকই লোইনা
চিৎখদে থনমদে সিদাম সুদাম।
ললিতা বিশাখা কৌরম্মী অনিদো,
স্বরূপ রামানন্দ কৌররে হৌজিক্লা।।

শ্রীকৃষ্ণ অবতার

ব্যাখ্যা — শ্রীকৃষ্ণ নাম নন্দনা কলি যুগ অসিদিদি লাল্লবা উপাই লৈতে। জীবগী লাল্লবা উপাইদি শ্রীকৃষ্ণ নামতনি। হরি নামবু লেন্না যেনবিররে শ্রী গৌরাঙ্গ প্রভুনা। নিংশিংলক্রে গৌরনা শ্রীকৃষ্ণগী অবতার — শকলি শোল্লি গৌরনা মিৎলুদা প্রেম ঈহৌনা গঙ্গানা অঙৌবা চীং হিমালয়দগী চেহুরকপগুম।

শ্লোক

জয়তি জয়তি দেবো দেবকী নন্দনসৌ
জয়তি জয়তি বৃষ্ণিবংশ প্রদীপ।
জয়তি জয়তি মেঘ শ্যাম কমলাঙ্গ,
জয়তি জয়তি পৃথি ভার নাশ মুকুণ্ড।

ব্যাখ্যা — জয় ওইরে, জয় ওইরে দেবকী যশোদা মচানা, জয় ওইরে জয় ওইরে বৃষ্ণিবংশ থাংমৈনা। জয় ওইরে, জয় ওইরে ফুইনা নোংহৌ গুমজবা শ্যাম; জয় ওইরে, জয় ওইরে পৃথি অরুদ্বা কোকপিবা মুকুণ্ডনা।

মতম অমদা লৈবাকী নিংশৌশিংনা হিংচাবগী শাজৎ চক্কা প্রজাবু যাল্ল তমথিনা ওং নৈবিখী। পৃথি মাতানা থাঙবা গুমদ্রদুনা শর্ষীগী শঙ্কম লৌদুনা ব্রহ্মাদা হঙ্গৎচৈ। ব্রহ্মানা পুরুষোত্তম্ পরং ব্রহ্ম ভগবানবু অরাধনা স্তুতি তৌজখি। তাকপিৱকখি — “ভগবান্না দ্বাপর যুগতা দেবকী বসুদেবগী মচা ওইনা অবতার তৌগনি, পৃথিগী অরুদ্বা কোকহনবিগনি হায়না আকাশবানী তৌবিরকখি।”

অসুল্লা ভগবান্না থরান থাগী নিপাল্লি পানবা (শিথরকপগী) যুমশকৈশ নুমিত্তা কংসগী কৈশুমশংদা দেবকী বসুদেবগী মচা ওইনা অবিভাব ওইবিখি।

মতাং অসিদা গীতাগী মতাংদা মহাভারত পর্বদা শ্রীকৃষ্ণনা মাগী সখা আৰ্জুন্না কৃষ্ণগী অবতারগী মরমদা শ্লোক অমঙং ইজরি মতাং চারে খঞ্জদুনা। অরানবা গাকপিগনি।

“যদা যদা হি ধর্মস্য গ্লানির্ভবতি ভারত
অভ্যুত্থানম ধর্মস্য তদাত্মানং সৃজাম্যহম;
পরিত্রানায় সাধুনাং বিনাশায়-চ-দুষ্কৃতাম্।
ধর্ম সংস্থাপনার্থায় সন্তুভামি যুগে যুগে।”

মণিপুরি — অর্জুণ ! যদা যদা হি - করি করিগুম্মা মতমদা, ধর্মস্য - জীব পুন্মমকী
য়াইফলবগীদমক বেদনচিংবা শাস্ত্রনা তাকপা প্রবৃতি অমসুং নিবৃতিগী মশক ওইবা
ধর্মগী, গ্লানির্ভবতি - ময়েং তাবা ওই। অভ্যুত্থানম-অধর্মস্য তদা আনং সৃজাম্যহম -
অধর্মস্য - অদুগা বেদনচিংবা শাস্ত্রগী মতুং ইন্না চন্তবা অধর্মগী, অভ্যুত্থানং -
চাওখৎপা ওই, তদা - মতম অদুদা, অহং - ঐনা, অত্মানং সৃজামি - মায়ানা হকচাংবু
শেম্মী। সাধুনাং - অফবা লমচং চন্তুনা পূন্যগী থবক তৌবা মীশিংগী, পরিত্রানায় -
গাকশেমবগীদমক, দুষ্কৃতং-চ- — অদুগা ফন্তবা লমচং চংপা পাপকী থবক তৌবা
মীশিংগী, বিনাশয় - মাঙহনবা তৌগে হায়বগীদমক, ধর্ম সংস্থাপনার্থায় - ময়েং
তাদুনা লৈরিবা ধর্মাপু অমুক হন্না চাওখৎহল্লবগীদমক (লিংখৎনবগীদমক), যুগে যুগে
সন্তুভামি - যুগ যুগ খুদিংদা ঐনা অবতার লৌদুনা ইশাবু ফোংদোকই।

অপূনবা আর্থ — “হে ভারত ! করি করিগুম্মা মতমদা ধর্ম ময়েং তাই অমসুং
অধর্ম চাওখৎলি, মতম অদুদা ঐনা মায়ানা হকচাং শেম্মী। অদুগা অফবা মীশিং
গাকবগীদমক, ফন্তবা মীশিংবু মাঙহনবগীদমক যুগ যুগ খুদিংদা ঐনা অবতার তৌই।

ঈশ

জগৎকী মবুংঙো হে কৃষ্ণ
লেঙবিরকলে মর্ত লোক্তা।
মালেমগী লুন্না কোকপিনবা,
সাধু বৈষ্ণবপু কনবিনবা।
ধর্মবু য়োকপিনবা,
ফন্তববু মাঙহনবিনবা,
ভক্ত কর্ম জ্ঞান তাকপিনবা,
লেঙবিরকপনি মর্ত লোক্তা।
পোকপিরকপনি মীওইপোক্তা।

ব্যাখা — থরান থাগী থাশিরমদাই, নিপান্নি পানবা, অহিং নোংয়াই, নোংনা বা রা
চুথখিবা, তাইবং তুমখুন তানখিবা মতম

পুমঙান ঙাঙ্লে কংসগী কৈশুমশং
শ্রীকৃষ্ণগী মেঙল মঙালনা ।
তাকপিরে কৃষ্ণা বসুদেবদা,
থৈবিরো নচাবু নন্দগ্রামদা ।

ব্যাখা — শ্রীকৃষ্ণগী লীলা অঙকপনি । পোকপনি কৃষ্ণ যোগমায়া ফাইবোক ওইনা,
লাইবক ফবী যশোদানা নন্দগ্রামদা । কনানা খঙগনি মাগী লীলাবু । দেবকীনসু শ্রীকৃষ্ণ
পোকপনি কংসগী কারাগারদা । দেবকী কৃষ্ণ যশোদা কৃষ্ণ অমন্ত ওইনা তিন্নখি । —
(হরিবংশ পুরান)

ঈশৈ

তিন্নখরে দেবকী কৃষ্ণা
যশোদা কৃষ্ণা অমন্তা ওইনা ।
দেবকী যশোদা অনিমরুা,
ফংজৈ কৃষ্ণবু মচা ওইনা,
মথোই মথোইগী পূণ্য ফলনা ।

ব্যাখা/ঈশৈ

ধ্রুব নারদ প্রহ্লাদ যোগীনা
নিংবদা ফংঙমদ্রবা চরন থম্বাল,
ফুইনা নোংহৌ চুড়ানা চেপলপ,
চরন্দা নুপুরনা লৈতেংবা হে শ্যাম্ ।

(গোপালগী অঙাং ওইরিঙেগী কৌমার অমসুং পৌগণ্ডগী মতম অদু ইজরবোই ।
নিতি লীলাদি কৈশোরগী চহি চংলকপা মতমদা শ্রীরাধা কৃষ্ণগী লীলা হৌবনি ।)

শ্রীমতি রাধানা মর্তদা লেংথরকপা

শ্রীকৃষ্ণা কংসগী কারাগাড়দা খোংদাবিখ্রবা মতুং নুমিৎ ১৫ নি কোনবা মতম লাংবনগী শুক্লা অন্তমি নুমিৎ যুংবা অভিজিৎ কৌবা মতুর্দা অনুরাধা নক্ষত্রদা যোগ তৌবা পুংফমদা মর্তদা লেংথবিরকথি। বৃষভানুনা শ্রদ্ধা ভক্তিগা লোইননা ইন্দ্রি খুদুম চন্দুনা (ক) জ্ঞান ইন্দ্র মঙা, (খ) কস্মইন্দ্রি মঙা অমসুং মন (পুক্রিৎ) যাওরগা ইন্দ্রি তরামাথোই লাকশিন্দুনা শ্রীহরিবু অরাধনা তৌজবদা লাগ্না উখি শরোবর অচৌবা পুস্ত্রি অমদা স্নাগী থস্বাল; য়েংবদা নুমিৎকী মঙাল ঙমজবা ফুগাইনা শাংপা অদু উজবদা ভানুনা থস্বাল অদু শ্রীকৃষ্ণদা কচচনিংখি। যান্না যতন তৌনা হেকচরে থস্বাল অদু। মতমদুদা অকাশবানী লাওরকই — “হে বৃষভানু বরষালগী গোপ নিংথৌ! নংনা থস্বাল অদু পুরগা নংগী মহারানীগী মতস্বাক্তা থাদজৌ অদুগা খংহৌদনা নচা নিংঙোল অমা ফংজগনি।”

থিন্দনা ভানুনা থস্বাল অদু ফিগাওদা হাপ্তুনা কীর্তিদাগী তম্পাক্তা থাদবদা, জগৎ শুমহংপা শক্ৰম ওইবা স্না অহিংবগী কুচুনা লৈতেংবা নুমিৎকী মঙাল ঙমজবা শ্রীরাধানা মালেমদা অঙাং ওন্দুনা অবতার তৌবিরে।

রাধা ষ্টমি

লেংথরক্রে ইবেস্মা রাধানা,
গোলোক থাদোক্তুনা রাভেল গ্রামদা
(গোলোক থাদোক্তুনা বরিষালদা।)
শাংলরে স্নাগী থস্বাল ওইনা
শরোবর পুস্ত্রিগী ইয়াইদা।

লাওরকথি আকাশবানী খোঞ্জেলনা
হে বৃষভানু নংগী নিংবা মইহে য়াস্মে।
ফুগাই’ শাংপা নিংখিবা থস্বালদো,
হেজুনা পুজখরো নমোম্ ওইনা।

পুরকলে থম্বাল ফিগাওদা যোমদুনা,
থাদরে কীর্তিদগী মতম্বাজা ।

খঙহৌদ ওনখরে রাধাগী শক্তম্
জগৎ শুমহৎপী নৌজবী লেমজবী ।

স্নাগী কুচু খাজগী মাইথোংনি,
কাম কোটি হেনবী রাশিনা চংখোনবী,
মিংফম হোংঙমদে প্রেমগী মূর্তিনি,
গোবিন্দগী হকচাং তঙ্কাই ওইবী ।

ব্যাখা — সিদামগী শাপ ফংলবী রাধানা বিধিগী নোংদমনা কৃষ্ণগী দর্শন ফংবদা
লোন্না লোন্না ফংজবা তাখি । কল্লিদা সিদামগী শাপ :-

- (১) নপুংশক আয়নগী নুপী ওইয়ু ।
- (২) শ্রীকৃষ্ণগী দর্শন লোন্না লোন্না ফংবা ওইয়ু, বীরোজা সখীনা কৃষ্ণবু
লোন্না লোন্না দর্শন ফংবঙম ।
- (৩) গোপী নিংঙোল ওইনা পোদ্দুনা কলঙ্কিনী বাথোক চাওবী ওইয়ু ।
- (৪) চহি ১০০ শ্রীকৃষ্ণা কায়নৌ ।

সিদামগী অকনবা শাপকী চৈথেং ফংলদুনা ইবেম্বা রাধাগী কোকথক্তা ব্রজ
কোটি তাবঙম অরাবা পন্দোম লোমদুনা শ্রীকৃষ্ণদা সিদামগী শাপ হুংৎচবদা ইবুংঙোনা
তাকপিখি — “হে রাধে ! করিসু অরাবা তৌগনু নং ঐ বৃন্দাবন্দা রাস শামদুনা জগন্তা
প্রেম ভক্তি যেনগনি । শ্রদ্ধা ভক্তি অচেৎপা ভক্তিগা লোইননা রাধা কৃষ্ণগী নাম্বু জপ
তৌজরবা হৃদিদা চেৎনা শোঞ্জরবা মীশিং অদুগী পাপ পুন্নমক কোকচদুনা ঐগী
নংগী নাক্তা লৈজবা ওইসনু । হে রাধে ! ঐনা নংবু কৈদৌঙৈদা থাদোকলোই । ঐগী
মীপুক হুবা বাঁশীনা নংবু রাধা রাধা কৌদুনা নংগী থম্মোইদা তনিক তনিকহনগনি ।”
অসুন্না পুমমেন পাওমেনদুনা মপু মনাই অনি মর্তুদা বৃন্দাবন্দা লেংথরকপনি তুংথ-
মাংথ ।

নিতি লীলা হৌবা

ব্যাখা — শ্রীগৌরাঙ্গসে শ্রীকৃষ্ণক্লিষ্টা দ্বাপরদা ব্রজদা শাল্লখিবা লীলা পুন্মমক হায়বদি
বাল্য লীলা গোষ্ঠ লীলানচিৎবা নিংশিংদুনা কৌরকলে ব্রজগী মীপুম খুদিংমক —
ইমা যশোদা নংনা নচাবু কয়াদা নুংশিবিবা — হে বাবানন্দ ইপা ইবুংঙো, দাউজী
বলরাম — নুংশিরবা সখা ময়াম — শস্বী-শন্নাও পুন্মমক কদায়দা লৈখরে । কদাইদনো
যমুনা শকহেনবী ! কদাই কৈদা লৈখরে গীরিরাজ গোবর্দ্ধন । হীক্লা হীক্লা কপ্লকলে
গৌর । প্রজ ভাবত ভাবাবেশ ওইরে ।

ঈশৈ

প্রজ ভাবতা লুপ্তে গৌরাঙ্গসে,
কৌরক্রে ইমা যশোদা ইমা ।
নচা কৃষ্ণবু কয়া নিংবিবা,
ইমাগী লমন তোল্পে নচানা ।

কদায়দনো সিদাম সুদাম সুবল,
কৈদা লৈখরে য়াসুং বলরাম,
কৈদনো গীরিরাজ গোবর্দ্ধন
কালিন্দি যমুনানা কদাইদা ।

হে ইমা করন্ম কাওনি নচানা
ইমানা ননি মাখন পীজবদো ।
চুরা চেপ্পা ফিজেৎ লৈতেংবিবা,
যনশেনবা চৎলমদাইদা ইমানা ।

ধবলী শারালি কালি সুরভী
কৈদনো নখোই লাকওনে ইনাক্তা ।
ঐগী বাঁশী শুর তাবদা নখোই
ঐগী নাক্তা চেনশিল্লকপা নৎত্রা ?

ব্যাখা — প্রাতঃ কালগী মতমদা ভগবতী পৌর্ণমাসি দেবীনা শ্রীকৃষ্ণু হৌদোকপা
লাক্ৰম্মী। মমা যশোদানসু মচা গোপালবু তুস্বদগী হৌদোক্রম্মী। ইমাগী কাহাই
হৌগৎলো থেংলে। ব্রজগী শনশেন্নহাশিংনা কৌরকলনি শনশেনবা চৎসি হায়না।
অয়ুক্ষী প্রাতঃ কস্মনচিংবা লোইথোকলো।

ঈশৈ

ইমাগী গোপাল হৌগৎলো থেংলে,
য়েংউ নোংঙাঙ্কে ফাওরক্রে মঙাল।
মোমোন নোকলিনে কোরৌ হনবা,
নঙসু নোকলোনে ইমাগী মনি।

কোরৌগী শুমহৎপা ঙাংঙাবা মঙাল
খিকথরক্রেনে মনি মুক্তা মালেমশিন্না।
নুংশিদরা য়েংউ মপুগী লৈকোন,
মালংনা হুমলি লৈনম পুদুনা।

চেক্রাগী য়াকাইরোল নুংশিবা শুরনা,
কোরিনে নংবু হা কৃষ্ণ হৌগৎলোনে।
লৈরাংনা নোকচরি নঙবু য়েংদুনা,
খোইমুনা শকলি নংগী নগুণ।

ব্যাখা — ইবুংঙো লেঙথৎলে। যশোদানা কুণ্ডলতা থাদুনা শ্রীমতি রাধিকাবু যাবত্তগী
কৌদুনা লুক মথেল লুকোই লাংহক্রে। শ্রীকৃষ্ণসু প্রাতঃ কী কস্ম লোইরদুনা শঙ্কোম
শুমলুরগা চাইথরে। শ্রীকৃষ্ণ বলরামনচিংবা পুন্নমক লুক হাবা লোইরে। গোপাল
কহৈয়ানা মমা যশুমতি অমদি পাবুং বাবা নন্দ নিংথৌগী মফমদা বাকৎচরকই।

ঈশৈ

তাবিয়ুনে ইমা নচা ঐগী বাকৎসে
তাবিয়ুনে বাব নচা ঐগী বাকৎসে।
দদানা ঐবু কালা হায়না লকনৈদো,
ঐনা কয়া ইকাইনা খাংজবা ইমা।

হায়বিয়ুনে ইমা তাকপিয়ুনে বাবা
 তাকপিয়ুনে ইমা ঐহাকসে কনানো ?
 গোপ মচাসু মান্দেনে হায়বিদো
 তাকপিয়ুনে ইমা ঐহাকসে কনানো ?
 ওরাং শঞ্জেলবুংদা বা বা লাওনা নোকনৈদো,
 ঐগী মিচংদা কনা অমস্তা লৈতেনে
 ঐনা কয়া ইকাইনা খাংজবা ইমা ।
 ব্রজদা লক্কৈদো কালা কালা হায়দুনা,
 ননি মাখন চাজবা, হ্রানববু শিবিরে ।
 ঐনা কনাগী মপোৎসু চাজদে ।
 ঐদি কনাগী মরলসু হুজদে ।
 ঐগী ইপোস্তা চাজবনি ইমা ও ।
 তাবিয়ুনে ইমা নচা ঐগী রাকৎসে ।

ব্যাখা — মচাগী রাকৎ তাবদা যশোদনা মোমোন নোন্না হায়রকই — “নয়াস্বা
 বলরামনা নংবু চুল্লা লরুজবতনি । গোপাল নংদি ঐগী ইচা অশেংবনি । নংগী কুচুদি
 অমুবা নন্তেনে । জগস্তা লৈরোইনে ইচাগী কুচুগুস্বা । নংদি ফুইনা নোংহৌ ওমজবা,
 ফজবতনা নংগী শক্তম ওইবনি । ইচাগী শক্তমদি তোপ তোপ্লনি ।”

পূর্বাহ্নগী মতমনি । সিদাম সুদাম সুবল মধুমঙ্গোল সখা ময়াম তিল্লরে নন্দগী
 শঙ্গাইদা । ধবলী শরালি কালি সুবভীনচিৎবা যনয়াম্মা গোপাল কহৈয়গী মাইকৈ
 য়েংদুনা হস্বা হস্বা খোংলক্কে । সখা ময়াম্মা কহৈয়াবু তোইনা তোইনা কৌরক্কে ।

ঈশৈ

হো ইতাও কাহায় (৩)
 থেংথরে থোরক্কা চৎলসি শনশেনবা
 হো ইতাও কহৈয়া, কৌজরি নংবু হা ইতাও
 যনয়ামসু খোংলি হস্বা হস্বা ।
 নংতবু খৌরাংনা ওইজবা
 ইঙাইথকী গোপ ঐখোইনি ।

ব্রজগী থাজ ওইবা হে শ্যাম (২)

উৎলরো নংগী নুংশি মাইথোং ।

কনবিদো নংনা গোপশিংবু (২)

শিরবা ঐখোয় লাম্মৈদগী ।

করল্লা চৎকনি নং যাওদনা

অকিবনা থনবা শুক্লবা বন্দা ।

সুরারেনগী নোং নুংশিং বজ্র (২)

কনবিদো গোবদ্বান থাঙ্গদুনা ।

ব্রহ্মানা লোংপা গোপশিংবু (২)

কনবীবা নংনি হে কহয়া

ব্যাখা — মচা গোপালবু মিকুপ অমন্তং উদবদা লৈওমদবী যশোদানা হায়বকই
রাখালশিংবু য়েংদুনা ।

ঈশৈ (কহরবা)

ন ধ প

চৎহল্লোই ওসি চৎহল্লোই,

গোপালবু শনশেনবা চৎহল্লোই,

ইচাবু শনশেনবা থারোই ।

গ গ র গ

ইমাগী মঙলান ওস্তোক্রা নুংঙাইতে,

আকাশ মৈনা চাকলম্মী,

যমুনা তুরেলদা চড়া ধড়া তাউরম্মী,

ইমাগী মঙলান ওস্তোক্রা নুংঙাইতে ।

লাম্মৈনা ইকোই কোই, ইচানা ময়াইদা লৈরম্মী

অরাবা শকফমদা উরম্মী ।

অহল ওইনা তাংনা ফংজবা ইচানি,

থরাইদগী হেমা নুংশিনা থমজবা ।

থরাইনা চৎপ্রগা করমা হিংহৌনি,
ঙমলোই, ঙমলোই, ইচাবু থাদোকপা ঙমলোই।

ব্যাখা — যশোদাগী রাজাং তাবদা সিদামনা যশোদা নাক্তা চঙলভুনা খুরুমদুনা হঙ্গৎচে
— “তাবিয়ু ইমা যসুমতি রানি ইতাও কাহাইসে বনসেনবা চৎহনবিয়ু। মহাক্সা ঐথোইগী
থরাইনি, ইতাও য়াওদনা ঐথোইনা করম চৎকনি।

ঈশ

ইমা যশোদা পীনরো নয়্যথং
ইতাও কাহাইবু শনশেনবা চৎহল্প।
থেংথরে ইমা শনশেনবগী মতম
কাহাই য়াওদনা চৎকনি করমা।

শুরুবা বন্নি অকিবনা থল্লি,
হিংচাপা লাক্সো ইতাওনা থেংনৈদো।
ইতাও কাহাইসে ঐথোয়গী থরাইনি,
মাতনা গোপ ঐথোইগী মরুপনি।

ব্যাখা — যশোদা রানিনা সিদাম য়েংদুনা হায়রকই — “ইমা বা হায়গে সিদাম, বনশেনবা
চৎকনু; ইমানা হায়বা ইল্প! ঙুরাং অহিং ইমাগী মঙ য়ান্না ফন্তে নুংঙাইরমদে। অমঙ্গল
ঙাক্তা উরস্মী। ঈশিং শোকে চৎলুবদা যমুনাদা সনাবুল তাওথখিনে, ঈগী নোং চুরস্মী,
লীল ময়াম থোক্সস্মী, আকাশ মৈনা চাকলস্মী। ধুমকেতু থোকলস্মী, কালিন্দী যমুনাদা
চুড়া ধড়া তাওরস্মী।” যশোদাগী বাই তাবদা মধুমঙ্গোলনা হায়জরকই। মধুমঙ্গোলনা
খুং লোমনা হঙ্গৎচে। তাবিয়ু ইমা হৌথবা থৌদোক ঙাক্তনি ঐ লিজগে তাবিয়ু।

ঈশ

অঙকপা নচানি গোপালসে ইমা
লাইম্বসু মানা হেস্তা থকচিল্লি ইমা।
মকোক চামা পানবা কালিগী থক্তা
নচানা শাবা তাণ্ডব জগোই,
মহাদেবনা জগোই শাবণ্ডস্মী
জগৎ সংহারগী মতমদা ইমা।

ফজৈদা নিংখিঁজৈ চাংদমফম লৈতে,
 খুন্তা বাঁশী, খোঙদা নুপূরনা নিনবা।
 বান বান বান লৈনা লৈনা শারকপা
 খাঙঙমদে কালিদো ঈতনা পুমঙাং ঙাই।

ব্যাখা — পাও অসিমসু তমগে ভাবিয়ু ইমা — “নোংমা ঐখোইনা ঘনশেনবা চংপা মতমদা ঐখোইগী গোপালনা মাইথোং থাজ কোটি ঙমজনা পুমঙান ঙান্না ফম্মী। ব্রহ্মা ময়াম অমা লাকখি। মমাই মঙা পানবদগীনা মমাই লিশিং অমা পানবা ফাওবা। মখোইনা শ্রীকৃষ্ণগী খোঙ (চরণ) পায়দুনা খুরুমখি। তাঞ্জা অদুদা মমাই মরি পানবা চতুর্মুখ ব্রহ্মা লাক্তুনা মঙক্তা মফি য়েত্তুনা হীক্ক হীক্ক কপ্তুনা লৈবাক্তা থরো থরো ওন্দুনা ঐখোইগী গোপালগী চরণ পায়দুনা খুরুমজখি অদুগা খুকউ লৈতানা খুং লোমনা হঙ্গৎচৈ — “ঙাকপিয়ু ননাই ব্রহ্মানা লানখিবা, মরমদি হে কৃষ্ণ নংসে পরং ব্রহ্মনি হায়বা খঙজরুদদুনা লংজখরে শ্রীচরন্দা। চহি অমা চুপ্পা রাখাল অমদি শন্নোশিং লোভুনা থমজখিবনি পঙলবা ব্রহ্মা ঐনা চীংনুং অমদা। হৌজিক্তি কচ্চরে শ্রীচরন্দা অমতা রাত্তনা রাখালশিং অমদি শন্নোশিং।” অসিতসু নঙে ইমা, লাইয়াম পুন্নমক সুরারেন অনন্তনচিংবসু লাক্তুনা ঐখোইগী গোপালবু খুরুম্মা লাকখি। করিনো খঙদে ঐখোইগী গোপালসে ঈশ্বররনেং?

ঈশৈ

সুরারেন লাকইদো ঐরাবং তোংদুনা
 গোপালবু হেত্তা খুরুমজৈদো ইমা।
 মমাই মরি পানবা ব্রহ্মাসু লাকই,
 কোকয়াম পানবা ব্রহ্মাসু লাকই হে ইমা!
 গোপালগী শ্রীচরণ কোন্দুনা কপচৈ।
 মতোক লিশিং পানবা অনন্ত লাকই।
 গোপালবু ছত্রঙান্না খাম্মি ইমা!
 অঙকপা নচানি গোপালসে ইমা।
 মানা ঙমদবা করিবু লৈবগে।।

ব্যাখা — গোপাল কহায়াগী মতিক মণ্ডণ শৈথারকপদা যশোদা রাণীদো মপুক্রিংদা মওল মওল খল্লকই। ইচাগী লাইবক অসে ওছোক্রা থীখরেদা: হেক পোকপদগী

হৌনা, দশা লাংফমতা তারবা ইচানি। পীশক পীকলিঙে নাওশুমদা লৈরিঙে পুতনা
হিংচাবীনা হু তৈরবা অমৃত খোমলাং ইন্দুনা হাংকে হোৎনরস্বদগী লাইগী নোংদমা
ইচা হিংহৌবনি, পুতনা হিংচাবী থরাই থাখি। লোইবা নাইদে ইচাগী দশা — নোংমা
কাং মখাদা শুমলিঙেদা শকটাসুর হিংচাবনা কাং ওন্দুনা লাক্কা ইচাবু তজ্জুনা হাংকে
তোখি। মদুসু ঈশ্বরগী কুপানা হিংহৌবনি। মরমশিং অসি লৈবনা ইচাবু বন্দা থাবা
পামজদেনে হে সিদাম। অদুম ওইনমক গোপ জাত্তা পোকপনা যনশেনবা তাবনি।
চৎপা তারবরা ইমাগী নীলমনি, নংবো।

ঈশৈ

ইমাগী ফিজিগী মণি গোপাল,
করল্লা থাগনি যনশেনবা নংবু।
কল্লবা ব্রজগী নুংগাই লস্বীনি,
করল্লা চৎকনি থোৎলবা খোংনা।

তোল্লি তোল্লি গোপ জাত্তা পোকপা,
যনশেন যনঙার্লা শিনফম ওইবা।
পীক্লিবা ইচাবু চৎহনবা তারবা
অকিবনা থানবা শুক্লবা বন্দা।

মিকুপ অমন্তং উদবদা নংবু
যুগ কয়াগা মাম্বৈদো ইমানা।
লৈবা ওমলোই নংনা চৎত্রগা,
ইমাগী থরাই ইমাগী মণি।

ব্যাখা — মমাগী রাঙাং তাবদা গোপাল কহ্লেয়ানা মমাদা হায়জরকই — হে ইমা
ব্রজগী রাখালশিংসে নচানা কয়াদা নুংশিজবা! মখোইনা ঐবু কয়াদা নিংজবা। মখোইবু
ঐনা থাদোকপা শুকঙম ওমদেনে হে ইমা!

ঈশৈ

নুংশিদরা ইমা গোপ রাখালশিংসে
মখোইনা ঐহাক্কী চান্নবা মরুপনি।

মখোইবু উদবদা লৈফম খঙদে ঐদি,
চৎহনবিরো ইমা (৩) নচাবু ঘনশেনবা ।

শাম্নৈদো মখোইগা গোবর্দন তময়াদা,
ইরোইদুনা শাম্নৈ যমুনা ইপাক্তা ।
চাম্নৈ বনগী উহে রাই হেঙ্কুনা,
অয়াও অয়াওবা ননি মাখন চাম্নৈ ।

ঐবু উবদা যন্না শজিক চাঙৈদো,
ঘনশেনবা হায়বসে নুংঙাইবা শিনফমনি ।
কয়াদা নুংঙাইজৈ শঙ্গোম য়ান্না থোকুগা
ঐদি শঙ্গোম থকপা য়ান্না পামজৈ ইমা ।

কয়াদা নুংশিজৈ ব্রজগী ইমাশিং
ঐগা থোইনা চাম্নৈ ব্রজগী গোপীশিং ।
গোপশিংনা ঐগা মাখল হুদুনা চাম্নৈ,
চৈরগা পেঙৈদো মাখন চুরি কইহুয়া ।
(চৈরগা পেঙৈদো মাখন হুরানবা কইহুয়া)

ব্যাখা — রাখালশিংনা হায়জবা তারগা অমদি মচা গোপালনা ঘনশেনবা চৎনিংবগী
মতৌ উবদা যশোদা রাণীনা মচাবু ঘনশেনবা থারগে হায়না লেপলে । মচা গোপালবু
ফিজেং লৈতেংবিরে ময়ান্না বলরামগা লোইননা । ফজ-ফডাবা পকচবা ফিরোল
পুথোকুনা শেৎপিরে ।

ঈশৈ

সে সে কাহায় ইমা ফি শেৎপিগে
কয়াদা নিংথিজৈ স্না ফিগে থোনবা ।
কয়াদা পকচৈ স্না ফিগে শেৎপা,
খুত্তা খুজি খোংদা নুপুর নিনবা
ফজৈদকো খাংদা কিঙ্কিনানা লৈতেংবা ।
চেংলবা ইচাগী খোইমুগুম খাংদা ।

কস্তুরি চন্দ্রমা ইচাগী লাইবক্তা
নিনি পানবা থানা বিন্দু নর্মলিবা।
তৈবীগে হকচাংদা হরি চন্দ্রমা,
পুক্রিং হরেনে অঙ্গ গন্ধনা।

চুড়া থেৎপিগে (ইমানা) চেম্পথা লেম্বু,
পকচৈদা নাতোন্দা মুক্তা থিনবসে।
শংবান্ন থবাক্তা কৌস্তম্ভ মণি,
ফজৈদা গোপাল নংগী রাখাল ফিজ়েৎ।

য়েংউনে রুহিনী ইচাগী থবাক্তা
ভুঙু পাদ চিহ্ন লৈরিবসে য়েংউ।
পুস্বম তাবা পাম্বোম মুকুলী পায়রিবা
শুমহৎলে যশোদা ঐবু গোপাল নংনা।

সূত্র

রাম কৃষ্ণগী। ফিজ়েল শেৎপা লোইরে। যশোদানা মচাবু চিংনা য়েংদুনা হায়রকই।
“ইমাগী ইবুংঙো গোপাল নংনা শনশেনবা চৎলমদাইদা, ইমাগী মাংদা জগোই অমুক্তা
শারম্বু ইমা পেমা য়েংহৌগে নিলমনী। নংনা অদুকী মতিক ফজনা শারগা অদুকী
মতিক ননি মাখল পীজগনি। ব্রজগী নমা গোপীশিংবুসু ইচাগী জগোই য়েংহনগনি।
জগোই শারো জগোই হৈব ইচানি।

ঈশৈ

প - ধ প ম (কাহরাবা)

জগোই শারো নিলমনী
ইমা য়েংগে জগোই শারো।
লৈনা লৈনা থেকা নৌনা,
শুমহৎলো পুক্রিংসে ইচাগী জগোইনা,
ননি মাখল পীজগনি গোপাল,
লদু বেরা ইনবিনি ইমানা।

ব্যাখ্যা — গোপাল কাহাযানা মমাগী নিংবা থুংহল্পগে থল্পক্রে । ধ্রুব, নারদ প্রহলাদ যোগীনা যুগ যুগ কয়া তপ তৌদুনা ফংঙমদ্রবা চরন থস্বাল অনিদা নুপুরনা নিল্পক্রে, লৈনা জগেই শারক্রে । যশোদা মমানা চীমা পুংলোন য়ৈরক্রে ।

ঈশৈ

তাদুমি তাদুমি তা তা থৈয়া থৈয়া...

জগেই শারে য়েংউ জগেই শারে
 নিলমনী লৈনা লৈনা থেক্র নৌনা ।
 মালানা হাইরি শংবান থবাজা,
 অনৌবা নোংহৌলক্তা উরোক পরেং পাইবগুম ।

খুত্তা খুজি খোংদা নুপুর—
 ইনিল নিল্পে নুপুরনা (বান বন) (২)
 কোকিলসু খোংলি বাহোং জগেই শারি
 কুহুঁ কুহুঁ পুমিল নিল্পে থম্মোই ছরে ।

যশোদাসে ঙাওরে বাৎসলা প্রেম্না
 গোপালগী জগেইদা যশোদাসু যাওরে ।
 কোইচেন চেম্না তান্নরি ঈশৈ শরু ইন্নরি,
 গোপালবু পমখৎলি মথানুংদা কোনশিল্লি
 নন্দলালা ঙকইদকো নংগী লীলা
 ফজৈদকো নিংখিদকো নংগী লীলা
 (ফজৈদকো নিংখিদকো নন্দলালা)

ব্যাখ্যা — জগৎ শুমহৎপা শক্ৰম থাজ কোটি ঙমজনা ইংলবা মায়থোং, চুঙ ফিরান চাবা রাশি গুস্তনা তুংনফম ওইবা, কলা ১৬ না মপুং ওইবা, শ্রীকৃষ্ণবু মচা ওইনা ফংজবদা, মমা যশোদানা ঙাওরোইদবা করি লৈবগে ?

জগৎনা ফংঙমদ্রবা শকফম্মা নন্দ যশোদাগী শঙ্কাইদা ঙাল্লবনি হায়বসি খঙদেনে মমানা । মায়ানা মরম ওইদুনা মচা গোপালবু ইচম চম্বা অঙাং অমগী মতৌগুম মমা যশোদানা থল্লিনে । অসুক ফজম্ববা, নুংশিম্ববা, য়েংবগী পেনবা নাইদ্রবা, রাশিনা য়োল্লবা, থরাইদগী হেনবা গোপাল নংবু ইমানা ফংজবা করি পূণ্যনো ?

শৈরেং

নহানমুকী মপোক্তা ঐনা
করি পুণ্য তৌজরকপনা
হন্দকী মপোক্তা যশোদা ঐনা
ফংজবনো ইচা ওইনা নংবু।
লাও (২) গোপাল ইমাগী কহ্নায়
ইমানা অমুক্তা পমগে লাওনে।

ইমা ইমা কৌনে ইমাগী গোপাল,
অশংবা থম্বাল মঙালবু ঙমজবা।
চিংখরে যশোদাগী হকচাং, পুক্রিং
ইচাগী মোমোন নোকপা মাইথোংনা।

খোংলোনে গোপাল নংগী বাঁশী
শুমহৎলো ব্রজ গোপ গোপীশিং।
ইচাগী নুংশিবা বাঁশীগী শুরনা
বাৎসলা প্রেমগী ইথক হৌরক্রে।

ব্যাখা — দন্দবত প্রনাম তৌদুনা রাম কাহ্নাই অনিনা মমা যশোদাগী চরন শোক্রা
খুরুমজখি। হে ইমা! নচা ঐখোই শনশেনবা চৎলুখিগে! নচাদা মঙ্গোল আশীর্বাদ
পীনবিয়ু। মমানা মচা অনিগী কোক্তা নানবিদুনা রক্ষা মন্তু পীনবিরে। ব্রহ্মা, সুরারেন,
যজ্ঞেশ্বর, বনমালি হরি, দিনমর্নী নুমিৎ, শিবনা, হয়গ্রীব, চক্রপানিনা, জন্মার্দন্না, মাইকৈ
ঙাকপা লাইশিংনা — নরসিংহ ভগবান্না ইচা অনিবি ঙাকপি শেনবিবা ওইসনু।

যশোদানা মচা গোপালবু ময়াস্বা বলরামদা শিন্নরে। দাউজী নংনা ননাওবু মথস্তা
বন্দা থাদোক্কনু।

রাম কৃষ্ণ অমদি রাখাল ময়াম শস্বী শন্নাও ময়াম যনশেনবগীদমক খোংশানবা
হৌরক্রে। হে হে লাওবনা পুন্নিন নিল্লক্রে।

ঈশৈ

যনশেনবা চৎলি গোপাল কহ্নেয়া,
ব্রজগী লস্বী গোবর্ধন তন্না।

সিদাম সুদাম গোপশিংগা লোয়ননা,
ষনয়াম হোইদুনা তইথক নাইদ চংলি ।

শন্নাওনা চেঙ্লি শস্বীনা তামৈ
মমৈ ফিরাল শাদুনা হরাওনা ।
উফুলনা মমলে ব্রজগী লস্বী,
লৈরিক্সা মমলে গোকুলগী লস্বী,
কনানা শকলি কনানা লাউরি,
মরক মরক্তা খোংলি শ্যামগী বাঁশী ।

অয়াওবা চামিমৈ চৎনা চৎনা,
অমগা অমগা নোকনৈ য়েংনৈ,
থন্মোই চাওথোকচৈ কয়া হরাওজৈ
গোপালগী চেংলৌ শক্তম উবদা ।
কনানা শকলি কনানা লাওরি
মরক মরক্তা খোংলি শ্যামগী বাঁশী ।

ব্যাখা — বলরাম কৃষ্ণ অনিনা শ্রীগোবর্দ্ধন যৌরক্কে । হে গীরিরাজ গোবর্দ্ধন লেমজনা লেপলি নংনা ব্রজ বৃন্দাবন্দা । শ্রীকৃষ্ণগী লীলাগীদমক নহাক অসে পুলস্ত্য মুনিনা যোগগী শক্তিলা পুরকপনি । হে গোবর্দ্ধন লাইবক ফৈদা নহাক অসে শ্রীকৃষ্ণগী চরনমক্সা খোংদাবিবা চরন চিহ্ন তারিবা । শ্রীকৃষ্ণগী শক্তি চংত্রবনি নংদি । নংগী নমিংদি মুৎলরোই নুমিং থানা লৈরিমথে ।

ঈশৈ

হে গীরিরাজ শ্রী গোবর্দ্ধন
নগুস্তনা নশক উৎলিবা ।
সুরারেনগী নাপল য়ৈথোকপা,
গোপশিংগী থরাই কনবিবা — হে গোবর্দ্ধন ।
পীনৈ শজিক হানৌ শস্বী শন্নাওশিংদা,
গোপশিংগী থরাই ওইরিবা গোবর্দ্ধন ।
শ্যামগী বাঁশী শুরদা ঙাওজবা ।
কৃষ্ণমক্সা পুজা কচ্চবা — হে গোবর্দ্ধন ।

থাবদা লোইনাইদ্রবা নংগী নগুম্নি,
শকচরি শোঞ্জরি তোল্পবা ননাইনা।
থন্মোইনুংদা নংবু লাৎচগে
ব্রজ প্রেমদো পীনবিরো হে গোবর্দন।

ব্যাখা — গীরিরাজ গোবর্দন যৌরবা মতমদা শস্বী শন্নাও পুন্নমক শজিক চারুন্না
থাদোক্রে। কৃষ্ণা হায়জৈ - দাউজী তাবিসু ঙসিদি ফীবুল হাবী শান্নসি। দাউজীগী
মিচং কৃষ্ণগী মীচং - মীচং মীচং নাইনা খায়দেক্সিসি, অসি হায়দুনা ফীবুল হাবী শান্নরক্রে।

ঈশৈ

ফীবুল হাবী শান্নরি রাম কৃষ্ণ
মাইকৈ মাইকৈ লেপ্পদুনা
মীচং মীচং নাইনদুনা
গোপশিংগা শান্নরী — রাম কৃষ্ণ।

সুবলগী থক্তা কৃষ্ণা তোংলি,
সিদামগী থক্তা বলরামনা তোংলি
শ্রীহরিগী অঙ্কপা লীলানি রাম কৃষ্ণ
রাখালশিংবু কয়াদা নুংঙাইহনবনো?

হস্তে ছল্লক্রে (২) ফীবুল পায়দুনা
শ্রীরামনা জয় ওইরে জয় ওইরে লাওনরক্রে।
কৃষ্ণা জয় ওইরে জয় ওইরে লাওনরক্রে
হরাও নুংঙাইনা বা বা নোজুনা (২)।

অঙাংগী কুন্মৈদা পুক্রিং চংলে রাম কৃষ্ণ
শ্রীহরিগী অঙ্কপা লীলানি।
রাখালশিংবু কৃষ্ণা অমুক তোংহল্লি,
গোপশিংবু বলরামনা অমুক তোংহল্লি।
ভক্তগী মখা পোনবা শ্রী হরিনা।

মইহে মইহে শগোল তোংবশুম
কোইচেন চেন্নরি কোইতান তান্নরি (২)

তাল্লরি ফীবুল তাখিবা মফম
নুংশা মরজ্জা ছমাং চেছনা।

ব্যাখা — অশোমদা আতালিকা মথজ্জা রাধিকানা মতা সখীশিং লোইননা, শ্রীকৃষ্ণনা শনশেনবা লেঙকপদা দর্শন ফংজৈ, শ্যামু মিকুপ অমত্তং উদবদা লৈঙমদ্রবী রাধানা, মবুংঙোনা শিজ্জা বেনু খোংদুনা ব্রজ গোবর্দন লস্বীদা লেঙকপদা শ্রীকৃষ্ণগী মাধুর্যা রুগ্মু চিংনা চিংনা য়েংজৈ।

শ্রীকৃষ্ণগী দর্শন হেক ফংজবদা রাধাগী থম্মোই তনিক তনিক খাংজৈ য়ুস্বীপ্তম চপ লেপ্তুনা লৈখি। শন ময়াম লাকপগী উফুলনা পুন্মম মমত্রে। অমস্বা মরক অদুদা গোপ গোপী কনা খঙহন্দনা ইবুংঙোনা ইবেস্ববু রাধা কুণ্ডদা উনসি হায়না ইঙ্গিং পীরস্বী। রাধিকা লৈহৌরে মবুংঙোনা চংখিবা মাইকৈ চিংনা চিংনা য়েংদুনা। ফুইনা নোংহৌ ঙমজবা চুড়ানা লৈতেংবা হে ইবুংঙো! রাধিকাগী থরাই ওইবা হে শ্যাম।

ঈশৈ

র গ র ম গ র

ফুইনা নোংহৌ ঙমজবা শ্যাম
চুড়ানা চেপ্পপ লৈতেংলিবা।
খাংদা স্না ফীগে থোনবা (২)
রাধিকাগী থরাই ওইবা (২)

প ধ ধ

ফজবা থবাক্তা কৌস্তভ মণি
বন মালানা লৈতেংবা শ্যাম।
তয়ানবু ঙমজবা চিনবান্দুদা
মুরুলী বাঁশী থোল্লিবা শ্যাম
ভৃগু পাদ চিহ্ন থৌগল্লিবা (২)
রাধিকাগী চামথোইবা (২)

অশংবা থরোবু ঙমজবা কুচু,
জগৎ শুমহৎপা ত্রিভঙ্গ মুরুতি।
রস পুস্বগী তুৎনফম ওইবা,

নন্দ যশোদগী মপারি শ্যাম
গোপ গোপীগী থবাই ওইবা
রাধিকাগী চান্নথোইবা (২)।

ব্যাখা — বেদ মরিনা মাগী মগুণ শকপা ওমদ্রবা, অসিগুস্বা হরিনা যন শেল্লি বৃন্দাবন্দা।
তোপ তোপ্পা শকফমনা জগৎপু শুমহৎলিবা চুড়া বাঁশীনা লৈতেংলিবা নিংথিবা শ্যাম।
কন্দর্প লাংগী মশক ওইবা অবাৎপা লৈতবা গুণ ৬৪ না লৈতেংবা, রূপ মাধুর্য্য, বেনু
মাধুর্য্য, লীলা মাধুর্য্য, গুণ মাধুর্য্য গোপীগী অমদি ভক্তগী পুক্রিংবু চিংইবা হে বৃন্দাবন
চন্দ্র অবতার খুদিংমক্তগী অথোইবা প্রেম ভক্তিবু পীনবিবা হে গোবিন্দ।

ঈশৈ

নৌনা পুক্রিং ছরবা রূপনি
কাম কোটি ওমজবা কৃষ্ণ।
রস মাপলনা তুংনফম ওইবা, (২)
ঈংলবা প্রেমগী শক্তম ওইবা।

থবাক্তা কৌস্তভ মণিনা লৈতেংবা
বনমালানা ওকশমদা থোল্লিবা,
ভৃগু পাদ চিহ্না লৈতেংবা
অশংবা থম্বাল কুচু ওমজবা,
কোকথক্তা চুড়া খোংদা নুপুর
চাংদমনিংগাই লৈতনা ফজৈ।

চীনবান্দা মরুলী থোল্লিবা কৃষ্ণ,
থোৎলবা খুৎশানা মরোল হাপলিবা।
চুড়ানা চেপ্পপ মিৎচিনা ফল্পপ,
পুক্রিং ছরিবা শ্যামগী শকফম।
খোইখোইবা শাথেক ত্রিভঙ্গ মুকুতি,
জগৎ শুমহৎপা হে শ্যাম।

ব্যাখা — শ্রীকৃষ্ণা ময়াসুং বলরামদা হস্তে — “দাউজী ননাও অমুক্তা চৎচগে
বৃন্দাবনগী ফজবা অমুক্তা য়েংজরুগে।” সুবল সখাসু যাওনা লেংঙক্রে শ্রীকৃষ্ণ ব্রজগী

লক্ষীদা; অঙ্কপনি ফজবা খিবিকা লৈতেংলে বৃন্দাবন, মরোল অহুদগী পুমহেন হেনবী
বৃন্দাবন। বৃন্দাবনগী শ্লোক অমা মখাদা ইজরি।

শ্রীবৃন্দাবনবু নিংজবা (শ্লোক)

শ্রীমদবৃন্দাবনং রম্যং দ্বাদশবন সুশোভিতম।
শুদ্ধস্বর্ণময়ঃ স্থানং কঙ্কবৃক্ষ সুশোভনং।।
নানাপুষ্পদ্রুমরহ্যং তদ্রেনু পরি পূর্ণিতম।
প্রিয়োগর্ভ সখী বৃন্দে সেবল স্থান — মব্যাম্।।

ঈশৈ

ফজৈদা নিংথিজৈ ব্রজ বৃন্দাবন,
শুমহৎপা শকলোন্না থল্লাবা বন।
মরোল অহুদগী অথোইবা শক্তম্
রাধা কৃষ্ণগী প্রেম পোকুফম।
গোবর্দন তময়া শঙ্খাবুং শাম্বুং
যমুনানা কোয়না চেল্লিবা লিক্রাংগুম।
ঙানু কাংঙনা শারি জগোই,
চোংঙা তেনরানা শকচৈ শোঙৈ।
ঋতু তরুকা থৌগঙৈ বৃন্দাবন
শাংচরি লৈরাং লৈশক শূনা।
মাল্লিকা মালতী জাতি যুতি,
লবঙ্গ লতা সেফালিকা,
চম্প নাগেশ্বর কেতুকী লৈরাং।
ঙাওরক্রে খোইমু কোইপাই পাইরক্রে
চুপচরি লৈহী শ্রীপাদ চিহুদা।
কোকিলগী শুরদা কুইঁ কুইঁ
তাছা পীরকলি উথুন্না তুম তুম।

ব্যাখ্যা — থাবদা লোইনাইদ্রবা বৃন্দাবনগী ফজবা শকলোন্নি। শজিনা চেন-চোংদুনা বৃন্দাবনগী উমংদা শান্নবা, কৃষ্ণা মিৎয়েং তারি। শজিগী মিত্তা, নুংশিবা উবদা নিংশিংলক্রে রাধিকাগী মুগ নয়নি শজি মিত্তা ঙুমজবী। থম্মোই পুঙমদনা সুবলগী লেংবান্দা ঙাদুনা শ্রীকৃষ্ণা হায়রকই।

ঈশৈ (শ্রীকৃষ্ণ অনুরাগ)

চান্নবা মরুপ নুংশিবা সুবল
হায়বিয়ু রাধা লাক্করোইদরা।
লৈঙমদে ঐদি মিকুপ অমন্তং
রাধা মহাকবু উদ্রবদি।

রাধানা থরাইনি ঐগী।
রাধানা জ্ঞাননি ঐগী,
রাধানা প্রেমগী ঙুরুনি,
কৃষ্ণ ঐগী নিংনফম ধ্যান্নি,
নিংজগেনে যোগী ওইনা,
ফিগাও শানা নিজগে প্রেম।

মাঘ স্নান প্রয়াগ তীর্থদা,
লুণ্ডনসু ঈংবা ঙমলোই।
মাগী প্রেম্না নোংলিক ওইদুনা,
মুৎচগেনে পুঙমদ্র মৈচাক।
গোপ ওইনা পোকলিবা ঐনা
হে ইতাও সুবল চান্নবা
শনশেন শনঙাকলিবা ঐনা,
রাধা মাগী মরমগীনি (২) ॥

ব্যাখ্যা — অমরোমদা রাধানা বিশাখা য়েংদুনা হায়রকই। “প্রান সখী নংবু তারিবরা, কৃষ্ণ মাবু উদবা মিকুপ অমন্তং যুগ কয়াগা মাত্নৈ। ফন্তেদকো হে বিধি নুংশিংখংদ্রবা, নহাক্সা রাধাগী মপোকসে ওছোন্না খীনা তমলমলেদকো।

শৈরেং (শ্রীরাধা অনুরাগ)

হায়যুনে বিশাখা প্রান সখী,
 হায়যুনে ললিতা প্রান সখী,
 কৃষ্ণ মাৰু ফংলরোইদরনে (২)
 রাধাগী মপোকসে তোল্লিদকো
 নোংদম থীনা তস্বীরমলেদকো (২)

কৃষ্ণ মাৰু উদবা মৈনা,
 প্রলয়গী মৈরি ওইরে রাধা ঐদি।
 কদায়দা থিরুনি করন্না ফংগনি,
 চৎচরগে যোগী ওইনা
 (কৃষ্ণ কৃষ্ণ শোন্দুনা কৃষ্ণ শোন্দুনা।)

ফন্ডেদকো হা বিধি নোংদম্বা,
 মাঙনবা শিনবিরে রাধা ঐবু।
 রাথোক চাওবী রাধা ওইহনবীরে,
 কলংকিনী মিংথোন পীবিরে।
 রাধাগী চংজফম লৈরন্তরে শ্যাম।

ব্যাখা — কৃষ্ণ কায়নৌ তল্লমলে, মপোক গীরে রাধা। কায়না মৈচাক অসি করন্না
 খাঙগনি। কৃষ্ণা ঐগী থবাইনি, প্রান মঙানি (প্রান অপান ব্যান সমান অমসুং উদান)
 হে ইতা চাম্বী ললিতা হায়বিয়ু কৃষ্ণ উবা ফংলরোইদরনে। থবাই যাওদ্রবা রাধা ঐবু
 করন্না হিংউ হায়বগে খুন্ডা পায়রম্বা মণি মাংস্ত্রবদা।

ঈশৈ

প্রেমগী মৈনা চাক্ক্রে থমোই,
 কৃষ্ণ কায়না মৈচাক ফংলেদো।
 নুংশি হৈতেদা হে শ্যাম,
 রাধা ঐবু অসুক রাহনবা।

হায়থিবদাই নংনা রাধা ঐবু,
 থাদোকলোই মিকুপ অমস্তং ফাওবা।

উদরে শ্যাম তাদরে বাঁশীপুর,
 রাধাবু থাদোকে খনবরা শ্যাম ।
 অসুক বারিঁঙে মতমসিদা
 করিগী খোংলি কোকিল নংনা ।
 পঞ্চম শুরদা খোংবা তারগা,
 কুহঁ কুহঁ খোঞ্জেন্দো তাবদা
 শ্যামগী বাঁশীনি খন্দুনা থম্মোইসে
 চাক্রকে রাধা প্রলয়গী মৈরিনা ।
 মণি মাংখরে রাধা ঐগী
 থরাইগী মবুংঙো হে কৃষ্ণ ।
 থরাই যাওদ্রবা রাধা ঐদি,
 করন্না হিংউ হায়বগে হে শ্যাম ।

ব্যাখ্যা — কোকিলনা পঞ্চম শুরদা খোংবা কুহঁ খোঞ্জেন্না রাধাগী মৈচাক অহোইননা
 হেনগৎলকলি । খাঙবা ঙমলজুরে, রাধাগী অরাবা উবদা, ললিতা সখীনা কোকিল
 য়েংদুনা চৈরকই ।

ঈশৈ

খোংলরনু হে কোকিল খোন্মৌবা,
 নংগী পঞ্চম শুরনা কুহঁ কুহঁ ।
 নংনা কুহঁ খোংবা তারগা
 রাধাগী থম্মোই কায়খিদৌরে ।
 বনগী চেক্লা অপঙবী নংদি
 উহে রাইনা হিংজবনি ।
 রাধা ঐদি কৃষ্ণ প্রেমতগী
 অমৃতনা হিংজবনিনে ।
 শ্যামগী রাখলদা লুপ্লিঙৈদা,
 ওৎলরে রাধাবু কোকিল নংনা ।
 তাজনিংদ্রে খোংলনু হে কোকিল,

হেলহল্পনু রাধাগী মৈচাকসে ।

চীক্লবা থম্মোইগী নিকুঞ্জদা

লাভুনা থমজবনি শ্যাম মাবু ।

পামজদরে অতৈ কনাবুসু,

শ্যামগী... নুংশিবা বাঁশীশুর নঙ ।।

ঈশৈ

বন্ধুগী নির্মল্য মালা, তুলসী মালা,

শ্যামগী অঙ্গ গন্ধনা চুরবা মালা ।

হুকচরগা রাধাগী পাপ চেল্প উক্তা

যোগাশন্দা ফমদুনা ধ্যান তৌজগে শ্যাম ।

চাদ থক্তনা মহাকপু নিংজগেনে,

তপস্বীনি ওইনা মাবু ফংলনবা ।

নাগী বাবা-উবিবা খঙবিবা মাদি

থম্মোইগী প্রেম লৈরাং তবু পার্দাবনি ।

হল্পগোই বুন্দা মহাকপু ফংদ্রিমথৈ,

মোমোন নোকপা শুমহং মাইথোং উদ্রিমথৈ ।

এনা হয়েং শিরমদাইদা হে চানবা

উহনবিয়ু মাগী মথেক অচ্চম থেকপা

চুডানা লৈতেংবা খুত্তা বাঁশী পায়বা ।।

মরু ওইবা ব্যাখা — ললিতা সখীনা হায়রকই — “ইলেন্মা রাধে করিগী অসুক
 বারিবনো ? ইবুংঙো মানা তম্বা অমা লাক্কনি ।” চান্নরবী মতাশিংগী মফমদা শ্রীমতি
 রাধিকানা হীক্লা হীক্লা কল্পদনা, পুঙমদ্রবা থম্মোইনা মৈচাক, তেংথাখোন্না হায়রকই ।
 নখোই পুন্নমক লোইনা তারো ! রাধা এসে গোলোকী মবেম্মা, কৃষ্ণগী লোইনবী
 ওইরস্বীনি । নখোই সখী নিপান্না রাধা ঐগী শক্তিদগী পুথোকখিবনি । অতোম্মা শখীশিংনা
 লীলাগীদমক শ্রুতিনা ওইথিবা, স্বর্গগী বিদ্যাধারিনা ওইথিবা অমসুং মুণিশিংনা ওইথিবা
 ঙাকনি । অতৈ অতৈসু শ্রীকৃষ্ণগী শ্রীঅঙ্গদগী পুথোকখিবনি । সিদামগী শাপতগী রাধা
 এসে গোপী নিংঙোল ওইনা পোক্তরবনি । শ্রীকৃষ্ণা গোপ জান্তা পোক্তুনা ফন শেল্লবনি ।

“আয়না মপোক তরেৎলক্তা শ্রীকৃষ্ণবু নিংজৈ অদুগা অসুন্না নীজৈ — রাধা কৌবী কৃষ্ণগী লেইনবীদো আয়ন ঐগোন্দা পীনবিয়ু। তরেৎলকশুবা আয়নগী মপোক্তা বর অদু পীখিবনি ভক্তগী মথা পোনবা শ্রীকৃষ্ণা অদুগা তাকপিথি — “আয়ন নং নপুংশক ওইয়ু” আয়না মমিত্তা মপী তারদুনা হস্তে — “হে প্রভো! করি মতৌনো? জগৎকী মবেম্মা রাধা মাঝ লাৎচগে হায়বনি।” রাধা ঐদি কৃষ্ণগী শক্তি নি অদুনা শ্রীকৃষ্ণবু মিকুপ অমঙং ফাওবা উদবা ওমদে। রাখরেদা ইতা! করম্মা মতমদা ইবুংগো মাঝ উবা ফংজগদগে? রাধা ঐসে খোংদা ঝিঞ্জু থাংলবী পোনগী চেক্কাওমলে হে ইতা চান্নরবী।

ঈশৈ

পোনগী হা চেক্কা
করিগী নংনা কপলিবা? (২)
নংনা কপ্পা উরগা
পুঙমদে থম্মোই রাধা ঐগী (২)
খুত্তা খুত্তি খোংদা খোংজি.
ঝিঞ্জুর থাংলবী চেক্কা ওইরে।
নিংতম্মা ফংদবী রাধা ঐসে
মীনোক মৈশা লাংলবীনি
মীনোক মৈশা লাংলবী ওইরে।
হাদ চেক্কা কপ্পগনু,
বিধিনা লাইবক্তা তম্মল্লবনি।
মাগী মাগী কন্ম ফলদি
মানা মানা ফংজৈদো চেক্কা।।

রাধানা কপ্পমথৈ কপ্পলুরগা অমুক মতা সখী ললিতা অমসুং বিশাখা য়েংদুনা হায়রকই। হে ইতা চান্নরবী ললিতা নুংশিরবী বিশাখা রাধা ঐগুম লাইবক থীবি লৈতে লৈরোই জগত্তা। মুন্না তাবিয়ু রাধা ঐনা হায়জরিবসে! শ্রীকৃষ্ণগী দর্শন ফংদদুনা মরুভুমি লৈকংলাদা মায়া মরিচিকা শজিওম লাইজ ঈশিং ফংদনা মথন্তা শিজবওম কৃষ্ণগী প্রেমগী খৌজাল মরিক ফংদনা থম্মোইগী মৈচাক ইংবা ওমদনা শিজবা তারবরা চান্নবী।

ঈশৈ

চান্দরবী ললিতা নুংশিরবী বিশাখা
রাধা ঐগুম লাইবক থীব লৈতে লৈরোই জগত্তা ।
পুল্লিগী শাংল খোংচত্তা কৃষ্ণ সেবা ফংগনু
তল্লম্নে নোংদম্বনা ইবিরম্মী ফত্তবা ঙাক ।

মরুভূমি লৈকংলাদা নাইতোম চেনবা শজিগুম্না
লাইজ ঈশিং ফংদদুনা মতোমতা শিজবগুম,
কৃষ্ণ প্রেম, প্রেমগী নোংলিক অমৃত ফংদদুনা
ইখৌ লাংবা কোক্তনা শিবা তারেদকো রাধা ।

পাপ মথৈ পুন্সগা শাবা রাধাগী হকচাংনি
তাবিরোই ইবুংগো মানা, খৌশারোই ঐবু কৈদৌনুং
শিব নত্ত অতৈ পাইস্ব লৈতরে রাধা ঐসে ।
ঐনা হয়েং শিরমদাইদা, নুংশিবা মথেক অত্থম
চুড়ানা লৈতেংবা খুত্তা, বাঁশী পায়বা শ্রীরূপতো
উহনবিয়ু ঐবু থরাই থাজগে কৃষ্ণ শোন্দুনা ।।

ব্যাখা — কৃষ্ণ প্রেমগী মৈচাক্সা মরোল মরোল হেনগৎলজ্জুনা রাধাগী শ্রীঅঙ্গদো
নিংথিনা লেপ্পফাও গুমলজ্জুনা মতা সখী অনি ললিতা বিশাখীগী লেংবান্দা কোন্দুনা
শুমাংদা লেংথোরক্রে অদুগা মবুংগোনা লৈবা মাইকৈ ওন্দুনা য়েংজৈদো রাধানা । শুমাংদা
হৌরিবা শিঙ্গারৈ পাম্বীগী মখোংদা তারিবা শীঙেমা ইঙৌ ঙৌনা চোইনা চোইনা কেন্দুনা
শ্রীকৃষ্ণগী চরন্দা কচ্চরি মিৎলু পীরাং । মদু উবদা ইবেম্মা রাধানা মিৎলু পীরাংদি
ইঙাগী নোংগুম শিঙ্খনা হিরু হিরু কপচরকই । হে কৃষ্ণ ননাই রাধাগী মিৎলু পীরাংসে
লৌবিয়ু শিঙ্গারৈগী মিৎলু পিরাং লৌবিবগুম ।

ঈশৈ

হাদা শীঙেল শিঙ্গারৈ,
হাদা শীঙেল লৈনুংশি,
নহাকসু কপলিবরা ?
(তোল্লবী) রাধাগুম কপলিবরা ?

নংগী মিথলু পীরাংদি,
লৌবিরে শ্যামা হরাওনা।
ঐনা কচ্চবা প্রেমদি
ইবুংঙো মানদি লৌবিদে।

থম্মা থক্কী লাইজগুম,
পুন্নি তেল্লসু হে শিঙ্গারৈ,
হরিগী চরন সেবাদি,
ফংজৈদো চান্নবী নংনা।
রানা খাঙজরবী রাধা,
ঐবুদি চানবিদে শ্যামনা।।

মহাভাব স্বরূপিনী রাধাগী অনুরাগ

ব্যাখ্যা — শ্রীমতি রাধিকানা কৃষ্ণদা থম্মা প্রেমদি মপান নাইদবা সাগরনি ঈপাকনি। প্রেমদগী অসুম হেনগৎলক্তুনা স্ত্বেহ, মান, প্রনয়, রাগ অনুরাগ, ভাব মহাভাব মথং মথং ওইরকই। মধুর প্রেম রসদি মদনাথ্য অমসুং মহাভাবতি কেবল শ্রীমতি রাসেশ্বরীতদা লৈবা মরম্মা ইবেম্মসে মহাভাব ওইথরে। মশাগী অথিবা ফজবা খন্দনা ইবুংঙোগী পুন্নিং নুংঙাইহল্লগা লোইরে খন্দুনা ইবেম্মনা ইবুংঙোবু উদবদা মিকুপ অমগা যুগ কয়্যাগা মান্নরবা ইবেম্ম রাধাগী অরাবা হায়নিংঙাই লৈতনা ওইথি।

নুংশিবতনা খুদুম চন্দুনা ইবেম্মনা, মনাক্তা হৌরিবা তুলসী পত্র মনা অপাকপা ১০৮ হেকুরে অদুগা তুলসী অকংবা মশা অমনা কলমগী মশক ওইনা শেমলে। ইবুংঙোবু উদবা মৈচাক্তা ইবেম্মগী মিথলুদগী প্রেমগী ধারা অতৎপা লৈতনা শিষ্টরদুনা অমুবা কাজল মচু যাওরবা ইবেম্মা রাধাগী পীরাংনা মুক্কী মশক ওইনা মনা অপাকপা তুলসী পত্রদা মহা মস্ত্র নাম “কৃষ্ণ” কৌবা ময়েক ইজরে ইবেম্মনা কৃষ্ণ কৃষ্ণ শোন্দুনা অদুগা মালা পরেং অমা শেমলে কৃষ্ণ ময়েক যাওরবা তুলসী পত্র ময়ামদো। কৃষ্ণদগী তোপত্রবী রাধানা ইবুংঙো কৃষ্ণদা কৎচনবা থমজরে স্নাতোংনাং মনানা য়োমদুনা। মিথলুগী পিদি অতৎপা লৈতনা শিষ্টনা হায়জৈ — হে শ্যাম, ইবুংঙোদা থোল্লবা নির্মল্য অদু রাধানা ফংজগেকো। কৃষ্ণ নামদি অতৎপা লৈতনা শোঞ্জদুনা মতা সখী ললিতা বিশাখা য়েংদুনা হায়রকই “রাধা ঐনা হয়েং শিরমদাইদা মাগী মথেক অছমদা বাঁশী খোনবা রাধা রাধা কৌবদো তারগা শিজগে ইতা!” মতা সখীশিংসু হায়ফম

খঙদে ইবন্মোগী মহাভাবকী স্বরূপ থাক যৌরবা উবদা অদুগা থেমজিহ্মি ! রাধে,
ইবেম্মা করি অমত্তা রাবিগনু ইবুংঙো মাদি লোইনা খঙলিবনি উরিবনি ।

শৈরেং

অমুবা কাজল যান্নরবা পিরাংনা,
মুক ওইনা ইজরি কৃষ্ণানাম - রাধানা ।
তুলসী পত্র চাম-নিপান্দা ইরবা নাম
মালা অদু শ্যামগী ওক্তা হুকচগেকো ।

কৃষ্ণদা কংলবা নির্মল্য নাম মালা,
রাধাগী ওক্তা শিবা ফংহনবিয়ুকো ।
হায়জৈ রাধানা ঐসে কয়া লাইবক ফৈ
মাগী থৌজানতনা ফংগনি নির্মল্য মালা ।

ঐনা হয়েং শিরমদায়দা হে ইতাশা
উহনবিয়ু শ্যামগী মথেক অহম থেকপা,
চুড়ানা লৈতেংবা থুত্তা বাঁশী পায়বা,
রাধা রাধা কৌবা তারগা শিজগে ।

১ “মুক ওইনা” — মুক্কী মশক ওইনা হায়না শকপা যাই

ব্যাখা — তারমদবা বাঁশী খোঞ্জেল তারক্রে । রাধানা হংলকই — “হে ইতা ললিতা
নংবু কদায়দগী খোংলকপা বাঁশীনোনে, নুভিত নিকুঞ্জ বন্দগীরা নত্রগা বংশদিত্তগী
খোংলকপরা ? থেম্মোই অসে তনিক তনিকই ইতা ! পুক্রিংদি চৎখারে শ্যামগী নাত্রা,
বেদ পুন্মমক খঙবা শ্যাম মানা, সাম বেদদা হাপুনা রাধাবু কৌরিবসে করন্না খাংবা
ঙমগদগে ।

ব্রহ্মাগী মচা বাঁশীনি, বাঁশীনা ওমদবা লৈতবনি, বাঁশীনা যশোদা মমাগী পুক্রিং
পেলহন্নি বাসল্য প্রেম ইহৌহন্নি, যমুনা ইথক হৌহন্নি, অমুকসু হঙ্গতনা চেলহন্নি ।
নুমিৎপু লেপহনবা ওম্মি, মুনি ঋষিশিংগী ধ্যান কায়হন্নি, গোবর্দ্ধনা তুমিলা লেম্মি ।
বাঁশী খোঞ্জেল তাবদা শস্বী শন্নাও লোয়না শজিক চাবা লেম্মনি । ত্রিভুবন শুমহৎপা
ওম্মা অঙকপা বাঁশীগী মণ্ডনি । কংলবা উপালবুসু ময়েল চোংহন্নি । হে শ্যাম ননাই
রাধাগী কংলবা থেম্মোইসে নৌহৌননা ময়েল চোংলক্রে, শ্যাম নংবু উনিংবনা

লাংতরুরেনে থম্মোইসে। হো বাঁশী নহাক্সা গোপীশিংগী পুক্রিং লৈতাহন্দোদো। বৃষভানু
রাধাগী থম্মোই হুদুনা পুইদো। হো বাঁশী মীশুম হৈব বাঁশী করিগী ওংলি তক্তনা রাধা ঐবু।

ঈশৈ

হো বাঁশী (২) মীশুম হৈব বাঁশী (২)
করিগী ওংলিবা তক্তনা রাধা ঐবু।
হে শ্যাম করিগী খোংলিবা লেপ্তনা খুখৎ তোইনা।
হো রাধা রাধা — হো বাঁশী হো বাঁশী।

‘অচম্মা নত্তে নংগী বাঁশী,
শুমহৎলাং ওইবা বেনু খোঞ্জেল।
ক্রীং খোছোক ওংকার শব্দ।
করিগী কৌরিবা রাধা ঐবু তোইনা (রাধা রাধা)
হো রাধা রাধা — হো বাঁশী।

হকচাংদি লৈজরি য়ুমদা,
পুক্রিংদি লৈরি ননাজা।
খোইথুম্মরবা শ্যামগী রাঙাংদা
ঙাও-হনবিরে রাধা ঐসে,
হায়নরে ব্রজদা রাপাসে পুমঙাও ঙাওরে।

রাধাগী মিংচৎ থীহল্লিবসে,
বাঁশী নংনা থোকহনবা ঙার্কি।
মেংলবা নংগী শুরদা,
তনিক তনিক খাংজৈ খাঙ্‌মদনা।

ব্যাখ্যা — শ্রীকৃষ্ণ উনিংবনা খোইরাংলবী রাধা মপানথোংদা ওইনচাওবীনি, নুংদা
প্রেমগী ইখৌ লাংলবীনি। ললিতা সখী য়েংদুনা হায়রকই — “হে ইতা! রাধা ঐসে
ওছোক্সা তোনখরেদা, নুপীগী মপোক ওইবনা, ঈনিং তম্বা ওমজদে। শ্রীকৃষ্ণগী দর্শন
ফংবা ওমজদে, ঐসে ওছোক্সা লাইবক থীত্রেদা ইতা”। ইবুংঙোগী কায়না মৈচারু
মুক্তা পরেং তৎপণ্ডম ইবেম্মগী মিস্তগী প্রেমগী ধারা শিহুরকই — আ! তোম্লিদকো
নুপীগী মপোক।

ঈশৈ

তোল্লি তোল্লি নুপীগী মপোক
কৃষ্ণ প্রেমা থম্মোইসে চাক্কে ।
হা বিধি নুংশি থঙদ্রবা,
করম্মা ইরম্মা লাইবজ্জা নংনা ।

মমাংগৈগী মপোক্তা রাধানা,
করি পাঞ্চু লংজরকপনা,
ফংলরে নুপীগী মপোক অসে
প্রেমগী কল্লবা চৈনা ফংনবা ।

নুপী ওইরমদ্রবা রাধা ঐসে
শ্যামগা লোইননা চৎলমগনি ।
নোংইন্না পামজবা মাইথোং থাজ
তত্তনা উজবা ফংলমগনি (২) ।

মুনা রাশি লৈবা শ্যাম ।
উনিংবনা খোইরাংলে রাধাগী থম্মোই ।
লাইজ ঙাইবশুম নোস্কেবীনা,
ঙাইজরি খোইরাংনা নুংশিবা নপাও ।।

ব্যাখা/ঈশৈ

উজরগা পেঞ্জগে রাধানা,
থম্মোইগী মগি হে শ্যাম শকহেনবা ।
পকচবা মাগী চুড়া বাঁশী,
স্না ফিগে নুপূরনা নিনবা ।

খোইথুম্ন রাঙাং নোকমি নোকমি
রাধাবু শুমহৎপা মিৎয়েংনি ।
শরদ থাজবু হেন্না ইংলবা,
থম্মোই ঐগী খোইদাজবা শ্যাম ।

হে ইতা ললিতা হায়যু উপাই,
করম চৎকনি রাধা ঐসে ।
ঙাইরমগনি ঐবু কুঞ্জদা,
নিংথিবা শ্যাম থরাই ওইবা মানা ।

ঈশৈ

খঙলে সখী ঐগী ফত্রবা মপোক
হিংদুনা কান্নরোই পাপ চেল্ল হকচাং
যমুনাদা চোংথদুনা থারগে থরাই,
মথং মপোক্তা ফংজগে মাগী সেবা ।
রাইদা ঐগী পুন্সি করম থাংগনি,
পুঙমদে থম্মোই থোইনা হেন্না চাকলে ।
তাজ্জেই ওনথনি হকচাংদি সুম সুম
মৈচাক মুৎনবা উপাই লৈতরে ।
হা কৃষ্ণঃ ননাইগী অরোই মতমদা
কাওদবা পীনৌ নংগী অমৃত নাম ।
ময়েক অনিদো চিন্দা উমজরগা
থরাইসে থাজগে চানবিয়ু হে শ্যাম ।

ব্যাখা — ধনিষ্ঠা অমদি তুলসীনা ইবেম্মা রাধাগী মফমদা শ্রীকৃষ্ণগী পাও হঙ্গৎচৈ ।
তানিংবনা ঙাওরবাঁ রাধানা হায়রকই হে ইতা ধনিষ্ঠা, তুলসী হায়যু নবুংঙো শ্যামদো
কদাইদা লৈহৌই । পাওদমজৈ তুলসীনা খুৎ লোমদুনা — শ্রীকৃষ্ণদি রাধা নংগী নাম,
রাধা রাধা হায়না শোন্দুনা লৈহৌই । য়েংহৈদেদা দৃশদো (শক্তমদো), ইবুংঙোনা চুড়া
বাঁশী লোইনা লৈবাজ্ঞা হুন্দোক্তুনা নংগী মাইকৈ য়েংদুনা লৈহৌই । ফজৈদা কৃষ্ণ কৌবা
ইবুংঙো মহাকসে, জগত্তা লৈরোই অনি গুরোই, মাগী ইংলবা থা কোটি গুমজবা
মাইথোং মদন মোহন — কন্দর্প কৌবা কান্থ শুমহৎপনি, মিৎয়েংনা থম্বাল লকা
গুমজবা — ফুইনা হৌবা নোংগী কুচুনি । রাধা রাধা কৌবদা তয়ান গুমজবা চিনবান
পেহৌ পেহৌ, উবদা ঐখোই কপ্তুনা লাকপনি । লৈহৌই শ্রীকৃষ্ণদা (রাধা কৃষ্ণদা) ।
লেংঙসি ইবেম্মা নত্রবদি ইবুংঙো শিখিবনা হানথিবা তারে ।

দুতিগী পাও

পাওদমজৈ তুলসীনা রাধিকাদা,
নবুংঙো শ্যামদো ঙাইহৌই শ্রীকুণ্ডদা ।
রাধা রাধা নাম তেইনা শোন্দুনা,
লৈমাইদা ওন্দুনা লৈহৌই শ্যাম ।

তাবিয়ু রাধে নংগীদমজ্ঞা
কৃষ্ণা রাজবা প্রমান লৈতে ।
শিবগা মাম্লে য়েংবা ঙমদেদা;
চৎলু চৎশি শ্যামগী নাজ্ঞা
অমুক থিছুবা তৌরগনুনে,
শিবনা হানত্রগনি প্রান কৃষ্ণদো ।

শ্লোক

পততি পতত্রে বিচলতি পত্রে
শঙ্কিত ভবদু পয়ানম্ ।
রচয়তি শয়নং সচকিত নয়নং
পশ্যতি তব পস্থানম্ ।।

মেন ওনবা

য়েংজরি নংগী মাইকৈ হে শ্যাম
থরাই ওইবা রাধাগী মবুংঙো ।
রাইহে মপুং ফাদ্রবী খোছোক্রা,
কৌজরি নংবু তাবিয়ু হে শ্যাম ।

তোল্লবী রাধানা নিংজবা নংনি,
হে কৃষ্ণ! লানখিবা পুস্বা ঙাকপিয়ু ।
ওইনা রাইহে কয়া লংজখিবা,
লৌবিগনু ননাইনি খন্দুনা ।

সখীগী বাইহে রাধাগী মফমদা

করি হায়নি শ্যামগী অরাবা দশা,
তাবিয়ু ইবেম্মা চান্নবী রাধে ।
চুড়া বাঁশী হুন্দোন্ধে নবুংগোনা
লৈমাইদা ওল্লি উফুলনা লৈতেংলে ।
রাধা রাধা নাম তত্তনা শোল্লি শ্যাম
মিৎলু পিরাং শিষ্ট গঙ্গা ইহৌগুম ।

চৎলু রাধে থিষ্টবা তৌগনু
ইখৌ লাংলবা শ্যামগী মফমদা ।
লাংতরু থম্মোইনা উগনি মাবু
নুংশিবা শক্তম জগৎ শুমহৎপা ।

উরগা কোক্কনি প্রেমগী মৈচাক.
নোংইনা থাজবু উজবগুম ।
কোরৌদা শাৎচবী থম্মাল রাধানা,
উগনি শ্যাম মাবু শ্রীকুণ্ডা ।।

রাধাগী ফিজেৎ লৈতেংবা

হে ইবেম্মা রাধে ! থোইনা রাবিরুন্নু । চৎসি জটিলাগী নাক্তা সূর্য্য পূজাগীদমক
খরা চৎহনবিয়ু হায়রুসি । সূর্য্য দেবদা কৎনবা মতা সখীশিৎনা লোইনা থৌরাং তৌজৈ,
মনেমনা যাবিনবা । ললিতা বিশাখা, চিত্র, চম্পকলতা, তুঙ্গ বিদ্যা, ইন্দুরেখা, রঙ্গদেবী,
সুদেবী, সখী ময়ান্না ইবেম্মা রাধাগী পকচ-পকচবা খন্দুনা ফিজেৎ লৈতেংবিরে । কনানা
অশংবা শারি পুথোক্তুনা ইবেম্মদা খোলহক্কে কনানা কিঙ্কিনি লৈতেংবিরে, বেনী
লোনশিল্পে । খুস্তা খুজি তান স্নাগী পাম্মোম ফাবী, থোংদা নুপুরুনচিংবা থোনবিরে ।
খুস্তা থোংদা রেখা কয়া য়েকপিরে । মিত্তা কাজল, পিকতক তৌবা লিরুং মানবা
পিণ্ডম কয়াদা নিংথিজরিবা, লাইবক্তা শিন্দুর, খোইখোইবা শম্মাং, লুতুং তাবাকন্দর্প
লাংগী মশকনি, কৃষ্ণগী প্রেম পোন্ধুফমনি, নিংথিরবা কোস্তা স্নাগী ঝাপাগী লৈতেং,
কুন্দোর নাইন । কৃষ্ণ মস্ত্র যাওরবা কুম কুম চন্দমা লাইবক্তা থৌরানমিচাক্কুম ইরং
লংলিবা । নুংশিরবা কস্তুরিনা শ্রীঅঙ্গদা লৈতেংলিবা কৃষ্ণগী পুঞ্জিং শুমহৎনবা ।

ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ରାଧା ଷ୍ଟକଂ

ରାଧାଗୀ ଚରନ୍ଦା ସ୍ତୁତି କଚ୍ଚବା

- ୧) ଶରଂ ଥାଜନା କଲ୍ଲକନିଂଘାଈ ଓଈରିବି
 କୁଚୁନା ଫୁଦୋଂବା ଶ୍ଲୀବୁ ହେଲ୍ଲିବି ।
 ଅଶଂବା ଫୀଗେ ଥୋଲ୍ଲିବି ପକଚବି,
 ଖୁରୁମଜେ ଭାନୁ ମମୋମ ନିଂଥିବି ରାଧା ।
- ୨) ଅୟୁକ୍ତୀ କୋରୌ ଓମଜ ଲାଈବଜ୍ଜା ଶିନ୍ଦୁର
 ଖୋଈଖୋଈବା ଶମ୍ଭାଂନା କନ୍ଦର୍ପ ଲାଂ ଓଈବି ।
 କାମମ୍ପୀ ଲୀରୁଂଓମଜ ମୀଶୁମ୍ମା ଲୈତେଂବି,
 ଖୁରୁମଜେ ଭାନୁ ମମୋମ ନିଂଥିବି ରାଧା ।
- ୩) ପୁଷ୍ପୁମ ତାବା ପାସୋମ ଲେସ୍ତ୍ରା ଥକ ଥା ଓନବି,
 ମଣି ମୁକ୍ତନା ଶାବା ଖୁଜିଗୀ ଲୈତେଂ ।
 ଶଜିନା ଈକାଈବି ମିଂସ୍ତ୍ରା ଥସ୍ତ୍ରାଲ ତରୁବି,
 ତଥକ ତଥକ ନୋକପଦା ଶ୍ୟାସୁ ଶୁମହଂପୀ,
 ଖୁରୁମଜେ ଭାନୁ ମମୋମ ନିଂଥିବି ରାଧା ।
- ୪) ତୟାନ ଓମଜବି ଚିନବାନ ଥକ ଥା ଅନିନା,
 କୋକିଲ ଶୁରବୁ ଓମଜବି ଖୋଈଥୁମ୍ମ ରାଘାଂ ।
 ତୁମତକପା ନାତୋନ ଖୋଈଦିଂ ମପାନବୁ ଓମଜେ,
 ଲୁମାଂ ଶମଲାଂନା ଖୋଈମୁ ପରେଂ ତୋଂଶୁସ୍ତ୍ରୀ,
 ଖୋଈଖୋଈ ମିଂସ୍ତ୍ରାଂନା କାମ ପୁକ୍ରିଂବୁ ହରିବି,
 ଖୁରୁମଜେ ଭାନୁ ମମୋମ ନିଂଥିବି ରାଧା ।
- ୫) ଶ୍ରୀଗୀ ଲୁହ୍ମା କଲ୍ଲକନିଂଘାଈ ଓଈବି
 ରତ୍ନଗୀ ଖୋଂଜି କାଂଓ ଖୋଂଥାଂ ଓମଜବି ।

শামুগী শাজৎনি লেমজবী খোংথাংনি,
খম্মাংচাংনা নোমহৌ নোমহৌ চংপা লেমজবী
খুরুমজৈ ভানু'মমোম নিংথিবী রাধা।

৬) শ্রীঅঙ্গ গন্ধনা কুম কুম থম্মাল নম্বী,
চরন্দা যাবকনা থৌগল্লিবী রাধা।
খোংশা খুদিং খোংদোপ থাবু হেম্মা ডানবী,
খুরুমজৈ ভানুগী মমোম নিংথিবী রাধা।

৭) প্রেম ভক্তি তুংনফম মহাভাব লৈতেংবী
হলাদিনী অদ্যা শক্তি ওইবী রাধা।
মঙ তাইবং অনিদা কৃষ্ণবু কাওদবী,
খুরুমজৈ ভানু'মমোম নিংথিবী রাধা।

৮) রাসকী মবেম্মা কলাগী তুংনফম,
শ্রীধাম বৃন্দাবনগী গোপীগী লুচিংবী।
ভক্ত বৈষ্ণবনা তান্নবী নংগী খুয়া
কৃষ্ণবু ফংঙমদে নংগী থৌজাল নন্ত'।।

রাধিকাগী ফজবা শকলোন (ফিজেং লৈতেংবা)

রাধিকা নিংথিবী কুচুনা লময়ৌবী,
শরদ পুর্নিমা ঙমজবী মাইথোং থানিল
নুপীলজা অথেইবী রাসগী মবেম্মা,
কৃষ্ণগী পুন্নিং পেলহল্লিবী, শুমহৎলিবী।

পিশুন্না লীকুংনি কামগী লাং ওইরিবী,
শজিনা ইকাইবী কৃষ্ণগী খেইদাবী
কাম কোটি হেল্লিবী মদনবু শুমহৎপী
জগত্তা অনি শুদ্রবী ইবেম্মা রাধে।

হাইথরকপা পাম্মোম থম্বৌনা ইকাইবী
চেংলবা থাংদা কিংকিনি লাকলিবী।
তাথরকপা শমলাংনা খুকউ য়ৌরিবী,
ফজবী রাধে বৃষভানুগী মমোম।

কাঙ্গা খোংথাং ওম্বী, নোইনা নোইনা চৎপী,
ঙাংঙাবা চরন্দা নুপুরনা নিল্লিবী।
শ্রীপাদ অনিদা যা চন্দন থৌগনবী,
নুপুর খোঞ্জেন্না জগৎ শুমহৎপী রাধে।।

ফিজেং লৈতেংবা

ব্যাখা — শ্রীকৃষ্ণগী দর্শনগীদমক, শ্রী কুণ্ডা লেঙনবা, মতা সখীশিংনা ইবেম্মা
রাধাগী ফিজেং লৈতেংবিরে পকচবতা খন্দুনা। লৈতেংলে অশংবা ফিজোল, মণি
মুক্তা স্নাগী লিক্কোন ফজবতা খন্দুনা। লাইবজা শিন্দুর অয়ুকী কোরৌগুম মিস্তা কাজল।
পীকতক তাবা পীশুমগী লৈতেং, চিনবান ময়্যাগী শম্মু তয়ান ঙমজবা চিনবান্দা থারিবা
লৈতেংগী মচু। কফেই য়াতানা মোমোন নোকলিবী শ্রীকৃষ্ণবু উনজগনি খনবদা

হরাওজবী রাধা । খোংদা স্নাগী নুপুরগী লৈতেং, ফজবা স্নাগী কুচুনা থোনবদা হেমা
থোইনা পকচবা জগৎকী মবেম্মা রাধা ।

ঈশৈ

তাঞ্চপ — দীর্ঘ অরাংবা (মেনগী মতুংদা হেক শকপা)

ফজৈ ফজৈ ইবেম্মা রাধাসে (২)

লেমজৈ নৌজৈ নিংথিজেনে ।

পকচৈ পকচৈ অশংবা ফিজোলসে (২)

মিৎফম হোংঙমদে নিংথিজেনে ।

লাইবক্তা শিন্দুর মিস্তা কাজল,

স্নাগী ঝাপা কুন্দল নাইন ।

হাইনা হমলি নোংথাংগুন্না,

খোংদা নুপুর খুজিগী লৈতেং

কৃষ্ণবু শুমহংপা শক্তমনি রাধে (২)

পুর্নিমা থাজ ঙমজবীনি ।

বেনীবু লিলনি খন্দুনা,

রাহোং চেক্লাশিংনা পাইশিল্লকথি ।

নাতোন নাকচিদা নাশিকানা,

থোইদিং মপাল ঙমজবীনি ।

কৃষ্ণবু শুমহংপা শক্তমনি রাধে

পুর্নিমা থাজ ঙমজবীনি ।

শ্রীরাধিকাগী যাত্রা

ব্যাখা — সূর্য্য পূজাগী পোৎলম শেমলে, গুরুজনগী য়াথং লৌরে। যাত্রা তৌরে ইবেম্মা রাধা ওই স্বরদা মাধব (২) শোন্দুনা খোংথাংলে শ্রীকৃষ্ণগী দর্শন ফংগনি রাখন্দা। মপান্দনা সূর্য্য পূজাগী লেঙলিবনি হায়না উহল্লি, মনুংদনা কৃষ্ণ ভাবতা লুপলিবনি। ইবেম্মগী নাক য়েস্তা সখীশিংনা থৌরানমিচাকুম কোইশিল্লি শরত পুর্নিমা ওমজবী রাধাবু। য়েস্তা ললিতা, ওইদা বিশাখা মাংদা কুণ্ডলতা। ময়াইদা নিংথিবী রাধানা তপ্পা তপ্পা কুঞ্জ পাংনা লেংলক্কে।

ঈশৈ

তপ্পা তপ্পা লেমজবী খোংথাংদা,
 লেঙ্ডক্কে রাধিকা নিকুঞ্জ পাংনা।
 য়েস্তা ললিতা ওইদা বিশাখা (২)
 পুর্নিমা থাজগুম ময়াইদা রাধে।
 খোইমুবু উরুই থোইনা হেমা রাজৈ,
 কালা কালা শোঙৈ তন্তুনা নিংশিংজৈ।
 তোমালগী খোইখোইবা শাথেক উবদা,
 চেনশিল্লি কোঞ্জরুই (২) কৃষ্ণনি খন্দুনা।
 শাম্মগী শাজংনি কাংঙগী খোংথাংনি,
 শরদ পুর্নিমাবু ওমজবী মাইথোং।
 অতিয়াদা থোকপা পুর্নিমা থাজনা,
 লৈবাক্তা চংপগুম (২) নিংথিজৈ রাধে।
 শ্যামগী প্রেম ঈপাক্তা লুপলবী,
 মহাভাবনা লৈতেবী ভানুগী মমোম।
 কৃষ্ণগী দর্শন ফংগনি রাখন্দা,

মোমোন নোকচৈ, মোমোন মোমোন নোকচৈ

মাইথোং মকা লামজৈ — তপ্পা তপ্পা...

ব্যাখা — ইবেম্মা রাধানা মতা সখীশিংগা লেইননা লেঙ্গুকপদা বনগী শা উচেকশিংনা প্রকৃতি ওইবী ফজবতা মপা লৈত্রবী ইবেম্মবু উবদা মতু চুংজৈ, নুপুর খোঞ্জেল তাবদা থম্মেই ইথক হৌবনি জীব পুন্নমক। ফজৈদা ইবেম্মা রাধা, মণি কুণ্ডলা নাইম্মা নাপদা তনিক তনিক হায়রকলে। চেংল খাংদা কিঙ্কিনীনা ইরং লংলে নোংথাংগুম নুমিং মঙাল য়ৈবদা।

ঈশৈ

মণি কুণ্ডলা নাইম্মা নাপদা
তনিক তনিক হাইরকলে নোংথাংগুম,
চেংল খাংদা কিঙ্কিনি লাকলিবী,
চরন্দা নুপুরনা নিল্লক্রে (রাধা)।

খোংথাং খুদিং লেমজবী নৌজবী,
থেক্সা নৌনা, লেংলিবী নজবী।
বনগী শা উচেকশিং মতু চুংলে,
নুংশিবা নুপুর খোঞ্জেল তাবদা।
রুন্সু বুন্সু রুন্সু বুন্সু নিল্লিবা।

থাদেক্সেন্নে খোইমু মপৈ মপৈ
থম্মাল খুদিং লৈহী চুপ্পম্মদৈ।
চুপ্পরে ইবেম্মে খোঙ্গুল খুদিং
ব্রহ্মা শিবনা ফংগুমদ্র চরণ।।

ব্যাখা — শ্রীমতি ইবেম্মা রাধানা সূর্য্য কুণ্ড যৌরক্রে, সূর্য্য দেববু খুরুমলে পঞ্চাঙ্গ প্রনাম কচ্চদুনা। অথুম অহাও পূজাগী পোংলম পুন্নমক পুথোজুনা কচ্চরে সূর্য্য দেবদা।

“ওঁ জবাকুসুম সঙ্কশং কাস্য পেয়ং মহাদ্যুতিম্
ধবাস্তারিং সর্ব্বপাপ ঘ্নং প্রনোদুতোহস্মি দিবাকরম্।”

হে সূর্য্যদেব অমম্ববু ঙালহনবিবিবা, জবাকুসুমগুম্মা ঙালবা - কাশ্যপ মুণিগী মচা নুপা, হে দিবাকর নহাকপু খুরুমজরি। পুন্নমক উবিবা খঙবিবা হে সূর্য্য নারায়ন

নংনা খঙবিয়ু রাধা ঐগী থম্মোইসে অমকপা লৈতনা শ্রীকৃষ্ণতবু নিংজবিনি। ইবুংঙো মাবু দর্শন ফংহনবিয়ু নিজরি।

ইবেম্মনা শ্রীকৃষ্ণবু উনিংবনা থিহুদনা বৃন্দাবন রাধাকুণ্ড মাইকৈ পাংলক্রে। বৃন্দাবনগী ফজাব উবদা ইবেম্মদো কৃষ্ণ প্রেম ইনোং হাপলক্রে, তনিক তনিকলে থম্মোই হায়ফম খঙদে নুংঙাইবগী ঈপাক্তা তাওরক্রে।

দর্শন (উনবা)

রাধা কুণ্ড যৌরক্রে। কুণ্ড যৌবদা রাধা হিক্কা হিক্কা কপলে। রাধা কৃষ্ণ অনি উনরে। ইবুংঙো ইবেম্মা অনিমক নুংঙাইবা ঈপাক্তা তাওরে।

আদর

লেশিনবিয়ু ইবেম্মা রাধে। রাধে নংসে কৃষ্ণ ঐগী প্রেমগী গুরুনি, চানবিয়ু ঐবু।

(সখী ছোন)

ইবুংঙো ইবেম্মা অনি নুংঙাইনা বারী শাম্মরি।

সন্তোগ (পুন্না ফম্মিন্নবা — আত্মা আত্মা নুংঙাইনবা)

ইবুংঙো ইবেম্মা অনি পুন্না ফম্মিন্নরে লৈগী শর্যাদা। অশংবা থম্মাল অঙাংবা থম্মাল অনি পুন্না শাৎলে শ্রীকুণ্ডা। রাধা কৃষ্ণ অনি নুমিৎ থাণ্ডম ঙাছোইরে। স্নাগী উরিনা যেৎলে তোমালদা, নোংগা নোংথাংগা তীন্নরে। যদুনাথনা লাপতক্কা পুন্নিংগী চামোর খৌগঞ্জৈ।

স্বাধিন/সখীশিংগী সেবা

রতি লীলা লোইরদুনা সখীশিংনা অনিগী ফজ ফজবা ফিরোল পুরজুনা থোলহম্মে। কনানা ঈশিং কংশিল্লি কনানা চামোর খৌগঞ্জৈ। কনানা হরি চন্দন, বা চন্দন, কস্তুরি, কুম কুম পুশিল্লজুনা শ্রীঅঙ্গদা খৌগঞ্জরে। কনানা মালতী পরেং অনিগী গুস্তা পুন্না হুকচিঞ্জরে। কনানা তাম্বল পানা কংশিল্লৈ। সখীশিংগী নিংবা থুংজরে ইবুংঙো ইবেম্মা অনিনা নুমিৎ থাণ্ডম যেৎকা ওইগা ঙানবা উরগা কবি সেখরনা হায়জৈ ফজবা অনিবু কেদৌঙো উজগবা।

জল কেলি

জল কেলি শান্নরি শ্রীকুণ্ড ময়াইদা
গোপীশিংগা লোইননা ঈশিং চাইননা ।
চাইন চাইন শান্নরি রাধা গোবিন্দ,
খুৎকা খুৎকা চিংনৈ বা বা নোকনৈ ।

ঈশিং চাইশিল্লি শ্যাম্মা রাধা' মাইথোংদা,
খুৎ খন্দুনা খাঙজৈ ইবেম্মনা ।
চাইশিল্লি অমুক গোপীশিংগা শ্যামদা
চিংনা চিংনা য়েংনৈ রাধা গোবিন্দ ।
য়েংউ য়েংউ মুন্না য়েংউ...

নিংথিবা ইরেন্দা থম্মাল বন মনুংদা
ঙাল্লি গোবিন্দনা গোপীশিংগী ময়াইদা ।
শান্নরি কৃষ্ণ শল্পুপ পুবা শামুগুম
নিংতন্না রস মৈথে পুথোকুদুনা ।

হো লাইবক ফরে শ্রীকুণ্ড নহাকসে,
অনিগী অঙ্গ গন্ধনা চুরেসে
নিংবা থুংজরে গোপীশিংগী থম্মোই,
রাধা কৃষ্ণগী নুংশিবা প্রেম উবদা ॥

ব্যাখ্যা — জল কেলি শান্নবা লোইরদুনা রাধা কৃষ্ণ অনি লেংখৎলে তোর্বান্দা সখীশিংগা
লোইননা । বৃন্দা সখীনা শিঞ্জ লাংজদুনা অশেংবা ফি অমমম হোংদোকহল্লে । শ্রীরাধা
গোবিন্দ অনি যোগপীঠদা লেঙশিল্লে পুমঙান ঙান্না ফম্মিন্নরে য়েৎকা ওইগা প্রকৃতি
পুরুষ অনিনা ।

সখীশিংগা হেকলুরে অথুস্বা উহৈতা খন্দুনা অদুগা ইবুংঙো ইবেম্মগী মাংদা
স্নাগী পাত্রদা হাণ্ডুনা কচ্চরে । সখীশিংগী থম্মোই উবিদুনা উহৈশিংদো রাধা গোবিন্দনা
নোন্না নোন্না হাবিরে ।

ঈশৈ নত্ৰগা ব্যাখ্যা/সখীশিংগী সেবা

রাধা কৃষ্ণগী খৌগল সেবাদা, সখী নিপান্না প্রেম সেবা ফংজৈ। ললিতানা পানা খুদপ লানশিল্লি বিশাখানা ফিজেৎ ফিরোন লৈতেংজৈ। চিত্রানা রঙ্গন মালা লেংদুনা ছকচৈ, চম্পকলতানা চামোর খৌগগৈ। তুঙ্গবিদ্যানা খুজিতান শেমজিগৈ, ইন্দুরেখানা লিক্কাংনচিংবা নাস্ছাকচৈ। রঙ্গদেবী সুদেবীনা অরাৎ অপা সেবানচিংবা শিঙৈ লাঙজৈদো। অনঙ্গ মঞ্জরীনা রাধা শ্যামগী প্রেম সেবাদা থরাই হকচাং কন্তুনা নুংগী ওইবাসেবাবু পাংথোকচৈ।

যুগল রূপ প্রার্থনা (১)

য়েংউ ইতা রাধা শ্যামগী নিংথিবা রূপসে,
নুমিৎকা থাগা থোকমিল্লরেসে, নিংথিজরে কুঞ্জসে ইতা।

খোইখোইবা শাথেক্তা চুড়ানা লৈতেংবা

জগৎ শুমহৎপা শক্তমনিনেসে।

শ্যাম্না হেনবরা হায়ববু ইতা (২)

ইবেম্মনা হেল্লি হাইনিংইনেসে।

অমনসু হেন্দে অমনসু বাৎতে

য়েংবৈ পেনবা নাইদেসে ইতা।

ফজবা শকফমদা ফিজেৎনা তাংজৈসে

নুংশিদরা য়েংউ অনিগী রূপসে

মগি মুক্তাশিংসে ইমক মকশিল্পেসে

অনিগী কুচুনা হেনমনথিবনা।

স্নাগী থম্বাল — অশংবা থম্বাল,

অনি পুন্না শাৎমিল্লরেসে ইতা।

নুমিৎকী থম্বাল — থম্বালগী নুমিৎ

থাজগী নোংইন নোংইনগী থাজ

লৈরাংগী খোইমু খোইমুগী লৈরাং
শেমথ্রবা লৈপুমি নোংদম্বনা ।
হেমদে হেমদে য়েংউনে ইতা
হেমদে হেমদে অনিসে ইতা ।

যুগল রূপ প্রার্থনা (২)

য়েংউ ইতা ফজরে
কুঞ্জবনসে ইনৌ নৌরে ।
গুরাং ওইখিবা ফজবদো,
গুসিনা হেন্না ফজরেসে — য়েংউ ইতা ।
প্রেমগী ইথক ইপোম হৌরক্লে
নিরুা নিরুা কারকলেসে । য়েংউ ইতা...

স্নাগী থম্বাল অশংবা থম্বাল
অনি পুন্না শাৎপরা ইতা ।
খোইখোইরবা তোমাল পাস্বীদা
স্নাগী উরীনা য়েৎপার ?
অশংবা চীংগী নাপোমদা
স্না লৈহাও শাৎপার ?
ফুইনা হৌবা নোংলক্তা,
নোংথাংনা জগোই শাবরা ?
অমনা হেন্দে অমনা রাত্তে,
অমনা অমবু লৈতেংলেসে ।

প্রার্থনা (১)

পীনবিয়ু শ্রীচরন থম্বাল,
লৌবিগনু ননাইগী ইরাল ।
পাপকী লম্বী ককথৎপিয়ুগবা,
কচ্চরেনে থরাই মঙা অসে ।
তাইবংশিদা পোক্রববনিদা
নোংমদি শোয়রোই হনখিবা ঐনা ।

হন্না হন্না লাকহনবিনু ঐবু,
থস্বীয়ুনে শ্রীচরণ থস্বালদা।

সংসার ইপাক লাল্লমদাই, ননাইনা
থরাইনা হকচাং খাইনরমদাইদা
উহনবিয়ু শ্যাম নুংশিবা মুর্ত্তি।
মথেক অহ্ম চুড়া বাঁশী থোনবা।

উজরগা পেঞ্জগে ননাইনা
পুন্সিগী চেংজেন ওইজেগেবা।
শ্রীরাধা কৃষ্ণনাম শোঞ্জবনা,
ফিজিগী লল হিরানমন ওইজগে।

প্রার্থনা (২)

রাধা কৃষ্ণগী শ্রীচরন্দা
কচচরেনে থরাই মঙাসে।
চানবিয়ুনে হে চানবিহৈব
ননাইগী ননাই ওইহনবিয়ু।

মপোক মপোক খুদিংমস্ত্রা
চরনগী সেবা পীনবিয়ু।
পোব্রগসু তোল্প মপোস্ত্রা,
লৈহনবিয়ু শ্রীচরন নাস্ত্রা।
চানবিয়ুনে হে চানবিহৈব
ননাইগী ননাই ওইহনবিয়ু।

ননাইগী আরোইবা মতম লাকপদা,
কাওহনবিনু অনিগী মিংলেন।
রাধা কৃষ্ণনাম শোঞ্জদুনা,
চর নাস্ত্রা লৈহনবিয়ুনে।
চানবিয়ুনে হে চানবিহৈবা
ননাইগী ননাই ওইহনবিয়ু।

মন শিক্ষা

করি খল্লি পুরিং হৌথরে মতম
চংজহৌ গুরুদা হংজহৌ লম্বী।
গুরু কৃপা নতনা করল্লা খঙগনি,
মপাল নাইদবা শ্রীহরিগী লীলা।

ঈমা ঈপা, ইচা ইশু অরেশ্বনি,
তেল্লবা পুঙ্গিনি মায়াগী শকলোনি।
ঐগী মীগী, মাগী নঙগী ভাংনরিবা,
লোইনা হন্দোক্লুনি করিসু পুরোই।

লমফাংলবা লম্বী, মাইকৈ খঙলত্ৰুবা
শুল্ল মল্লবা, কনা উরত্ৰুবা মতমদা,
শ্রীগৌর নিতাইনা হিরোই ওইদুনা,
লাহোকপিগনি লালঙমদ্র ঈপাক
(বৈতরনী তুরেল)।

মন শিক্ষা

ব্যাখা — নিংজৌ চংজৌ শ্রীবন্দাবন্দা শোঞ্জৌ রাধা, কৃষ্ণগী নাম অচেৎপা পুরিংগা
লোইননা। মীনস্বা সংসার মাঙখিগনি কোঙ্গোল তাকপণ্ডম — তাকখিনি মিকুল্লাদা।
থল্লাথক্কী লাইজণ্ডম তিনখিগনি পুঙ্গি ঈপাক্তা।

শৈরেং

চংলো (২) পুরিং শ্রীবন্দাবন্দা,
নিতি খুদিংগী ফংজরো দর্শন।
নিকুঞ্জবন যমুনা মপান,
য়েংজরুরো তাইবংগী লামফম্।

পাপ চেন্দবা, মায়ানা শোত্ৰুবা,
রসগী তুংনফম জগৎকী চংজফম।
খল্লনু অরেশ্বা মায়া সংসার,
মাতনি অরেন্না কাওগনু পুরিং।

ইমা ইপা ইচা ইনাও, নুংশিবা
 ছন্দোক্লন্নি মায়া সংসার হকচাং ।
 শাগৈ নাটৈ মরুপ মপাং পুন্স্বা,
 থাদোক্লন্নি নুংশিরবা তাইবং ।
 হৌথিনি পুন্সি নোংমা নোংমগী
 লৈরোই কনাসু অরোইবা মতম ।
 তাইবং শেঙ্গা মপুগী কুম্মৈনি,
 হৌবা লোইবা নাইদবা মহাক্লি ।
 পাংখকনি লৈরাংগী তেঙ্গ পুন্সি,
 মীওই মপোক কেঙ্গগা লোইবনি ।

প্রার্থনা

রাসেশ্বররী শ্রীগোবিন্দ
 পীনবিয়ু চরন সেবা ।
 মতম লৈবা থিবিক্তা
 কাওহনবিনু যুগল রুপ্তো ।

মপোক মপোক খুদিংদা,
 পীনবিয়ু ননাই ওইবা ।
 চরন নাক্তা লৈহনবিয়ু
 তন্তনা সেবা ফংহনবিয়ু ।

বৃন্দাবন্দা পোকহনবিয়ু
 যাবট্টা লৈহনবিয়ু
 রাধাই, মনাই ওইহনবিয়ু
 নিত্য লীলা যাওহনবিয়ু ।

থরাই মঙা কচ্চরেনে,
 লত্নদনা লৌশিনবিয়ু
 চরন নাক্তা লৈহনবিয়ু
 তন্তনা সেবা ফংহনবিয়ু ।

কুঞ্জ আৰ্তি

জয় যুগল কিশ্বর আৰ্তি কচ্চরি,
কুঞ্জদা ব্রজ গোপীশিখা।
স্না শেম্পাস্তা ঘা বৰ্ত্তি হাপুনা
হন্য হন্য হাইসি মাইথোং খাজদা।

পুমঙালি ঙ্যালে পুমং লংলে
নুমিং খাজপুমলে।
উজবদা কয়া পেঞ্জৈ সখীশিখা।

কননা পুঙ য়ৈরি কননা করতাল খিংলি
কননা চামোর খৌগঞ্জরি।
অসিগুদ্বা যুগল আরতি রসসিবু
তোল্লবা কুম্বদাসনা শকটৈ।

শ্রীশ্রীরাধা কুম্বগী অপরাহ্ লীলাধু নিংশিংজবা।

(শঙ্করকপা লীলা)

শ্রীরাধাং প্রাপ্তগেহাং নিজরমন কৃতে ক্লপ্তনানোপহরাং
সুমনতাং রম্যবেশাং প্রিয়মুখকমলালোকপূর্ণপ্রমোদাং।
কৃষ্ণঐষ্বাপরহে ব্রজমনুচলিতং ধেনুবৃন্দৈবয়স্যৈঃ,
শ্রীরাধালোকতৃপ্তং পিতৃমুখ-মিলিতং মাতৃমৃন্তং স্মরামি।

শ্লোকসিগী আর্থদি কাল নিপানগী লীলা অপরাহ্ লীলাদা মথজ্ঞা ব্যাখা
তৌত্তবনি। কাল ৭ শুবদা

শ্রী নিত্যানন্দবু খুরুমজবা (মাণ্ডব মপুবু খুরুমজবা)

তথ্যহি — শ্রীস্বরূপগোস্বামিকড়চায়াম্ শ্লোক

সঙ্কর্ষণঃ কারণতোয়শায়ী গর্ভোদশায়ী চ-পয়োদ্ধিশায়ী ।

শেষশচ যস্যাত্মশকলাঃ স-নিত্যানন্দাখ্য রামঃ শরণং মমাস্তু ।

অর্থঃ — সঙ্কর্ষণ — পরব্যোমদা সঙ্কর্ষণ কৌবা, কারণতোয়শায়ী — বিরজাদা মহাবিশুঃ কৌবা, গর্ভোদয়শায়ী — ব্রহ্মগুণী মনুংদা অনিশুবা পুরুষ কৌবা, পয়োদ্ধিশায়ী — ক্ষীরসমুদ্রদা শ্রীবিষ্ণুঃ কৌবা, চ — অমসুং, শেষঃ — অনন্ত কৌবা, এতে — হায়রিবা মখোই মরি অসিনা, যসা — শ্রীবলরামগী, অংশকালো — হস্থবা মথং হস্থবা মশক্লা ওইবনি, সঃ — শ্রীবলরান্না পোক্রবা, নিত্যানন্দরাম — শ্রীনিত্যানন্দ রামনা, মম — ঐগী, শরণং অস্তু — চংজফম ওইবিসনু । ইতি ।

অনুবাদ — সংকর্ষণ, কারণতোয়শায়ী, গর্ভোদশায়ী, ক্ষীরোদশায়ী, অনন্ত শেষ পুন্মকসে শ্রীবলরামগী অংশনা কলানা ওইবনি । অদুগুস্বা বলরামনা পোক্রববা শ্রীনিত্যানন্দবু ঐনা (চংফম ওইবিসনু) খুরুমজরি ।

মমাংগী অবতারগী বারি

ত্রোতা যুগতা শ্রীবলরান অসে রামানুজ লক্ষ্মন ওইনা পোকথি । শ্রীরামচন্দ্রগী সেবাদা অঙ্কপা ফংনা মনাও লক্ষ্মননা চাদ-থক্তনা অরাবা থিদ্দনা থরাই হকচাং কড়ুনা শ্রীরামচন্দ্রগী সেবা তৌজথি । বিষ্ণু অবতার ওইরবা শ্রীরামনা মনাও লক্ষ্মনগী লমন শিংবা ওইনা লাকলিবা দ্বাপর যুগতা শ্রীকৃষ্ণগী ময়াস্বা ওইনা পোকহনগে খনথিবদগী বলরাম ওইনা পোক্ররে রামানুজ লক্ষ্মননা সংকর্ষণ বলরাম কৌররে । হৌজিক কলিদা শ্রীকৃষ্ণনা গৌরাঙ্গ কৌদুনা হরি সংকীর্তন শকপদা, বলরামনা ওইবা শ্রীনিত্যানন্দ প্রভুনা মনাওগী মতেং পাংলরবা শ্রীনিত্যানন্দবু হন্না হন্না খুরুমজরি ।

ব্যাখা (নিত্যাইপদ)

অনুতগী মশক ওইরবা রাধা গোবিন্দগী প্রেম
রসনা থল্লবা নিতি লীলা শকচবদা অনেম
অরাং শুর কায়খিবা অমদি রস, তাল, রাগ ভঙ্গ
ওইখিবা যাওরবসু ঙাকপিয়ু হায়না শ্রী নিত্যানন্দগী
চরন্দা চংজরি। ইবুংঙো নংদি ঙাকপিহৈবনি
অমসুং প্রেম পীনবিয়ু।

ঈশৈ

নিত্যাইদা চংজৌ নিত্যাইবু শোঞ্জৌ
গৌরান্দগী চরণ ফংগনি শোয়রোই।
গৌর নিত্যাইনা পুশিনবিগনি
রাধা কৃষ্ণগী চরণ থম্বালদা।

অচম্বা নন্তেনে নিত্যাই অসে
প্রেম পীনবিবনি প্রেমগী মশকনি।
অচম্বা নন্তেনে। নিত্যাই অসে
থৌজাল হৈবনি ঙাকপি হৈবনি,
জগাই মধাইবু লানবিখিবনি।

অনঙ্গ মঞ্জরী কৌরম্বদো,
লোৎলি থম্বোইদা নিত্যানন্দগী।
সংকীর্তন মপুসু নংনি নিত্যাই
চঙজরি ঙাকপিয়ু লানখিবা পুশ্বা।
রাগ তাল রস কায়খিবা।

সংকীৰ্ত্তনগী অরোহিবা

খুরুমজরি শ্রীচৈতন্য নিত্যাই,
 অদ্বৈত চন্দ্র গৌর ভক্ত পৃষা ।
 খুরুমজরি রূপ সনাতোণ,
 ভট্ট রঘুনাথ শ্রী জীব গোস্বামি,
 গোপাল ভট্ট দাস রঘুনাথ,
 য়েরুবা খুদোংথিবা মাঙহনবা ঈশ্বর ।
 গুরু তরুর্কী নাম সংকীৰ্ত্তন,
 শকচরি নরোত্তম দাস ঐহাক্রা,
 হরি শোল্ল হরি শোল্ল
 রাধে কৃষ্ণ রাধে কৃষ্ণ ॥

শান্তিঃ মন্ত্র

ওঁ পূৰ্ণমদঃ পূৰ্ণমিদং পূৰ্ণাং পূৰ্ণমুদচৎতে ।
 পূৰ্ণস্য পূৰ্ণমাদয় পূৰ্ণমেবাবশিষ্যতে ॥
 ওঁ শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ ॥

—ঃ লোয়রবা ঃ—

মন শিক্ষা

কাণ্ডগনু পুষ্কিং হরি মাঝু।
মাতনা শেয়া জীবগী হকচাং।
হরি মাগী সেবাদা ননাইনা,
কচ্চরে থরাই হকচাং পুষ্কিং রাখল।

খোংনা চতুনা শ্রীধাম বৃন্দাবন
য়েংজগে মিৎনা রাস শান্নফম।
যমুনা, ঈরেল নৌকা বিলাস
গোবর্দ্ধন তমরা শঙ্খাবুং শান্নফম।

শকচরি নগুণ তোলা লৈয়েংনা
তাজে নাকোংনা হরিনাম মন্ত্র।
প্রেম প্রেম কৃষ্ণ প্রেম, প্রেমদা লুপ্তনা,
থাম্মাইদা লাৎচগে যুগল মূর্ত্তি।

ইখুৎশিনা তৈজবি মণি মন্দির
কচ্চরি হৈরাং লৈরাং শ্রীচরন্দা।
করি লৈজদে ননাইগী হায়ববু
কচ্চরি মিৎলু পীরাং লৌবিয়ু।

লৈজদে য়েকুবা কনাদসু
থমজদে কল্লক মিহৌ নাপলসু।
থাদোক্তুনা য়েকুবা তরুকমক
চংজরি চরন্দা থস্বীয়ু ঐবু।।

মন শিক্ষা

নিংজৌ চংজৌ শ্রীবন্দাবন
শোঞ্জৌ রাধা কৃষ্ণগী নাম ।
ঙসি ঙসি হয়েং হয়েং,
হৌথ্রে মতম তেল্ল পুন্নি ।

মিনম্বা সংসার মাঙথিনি,
কোঙ্গোল তাকপণ্ডম তাকথিনি ।
থম্মাথক্কী লাইজণ্ডম্মা
তিনিথিনি পুন্নি ইপাক্তা ।

ইপা ইমা কন্মাসু লৈরৌই
অরেন্সা ঙাকনি পুন্মমক ।
হরি নামনা অথৌইবনি,
শোল্লু তত্তনা অমৃত নাম ।

হকচাংনা লেঙ ওৎপা ঙমদ্রবা,
লৈয়েংনা থৎপা ঙমদ্রবা,
থরাইনা কৌগনি হরি মাবু
মাতনা লানবিনি বৈতরনী ।।

মন শিক্ষা (নট ঈশৈদা শকুরিবা)

হরিনাম নঙনা চংজফম লৈরোই
কলি জীববু লানবিনবা লৈরোই।
তাংলবা মপোকনি মই য়ালহম্ম
মল্লবা তাইবংনি হম্মনা থম্ম।

ব্রহ্মানা মিহৌবা মীওই মপোকনি,
লাইবক ফৈদা কলি জীবগী মপোক।
হরি নাম্বু শোঞ্জবা ফংজবসে,
তোংজরবনি মপোক অসিগী।

লেম্মা মাঙফদ্র নামগী মহিমা গুণ,
অমাং অতা লৈত্র অথোইবা লম্মি।
নামগী লম্মা হিরানমন ওইগনি,
লানবিনি শোয়দনা লানঙমদ্র ইপাক।

হরি নামগী হিদা তোংদুনা,
রাধা নামনা নৌগী মশক ওইনা,
লানগনি তাইবং ইপাক লানঙমদ্র,
গৌর নিত্যাইনা লমজিংবিদুনা।।



হইদ্রাম ভরত (ভূবন) সিংহ



ଅଇବଶୀ ଖୋଡ଼ାବା ଲାହିରିକ : ୧) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଲୀଳା (୨୦୧୦)

୨) ନିତ୍ୟ ଲୀଳା (୨୦୧୧)

ଖୋଡ଼ାଗନ୍ଧବା ଲାହିରିକ ଖରା :

୧) କଂସେବଧ

୨) ସନ୍ଧ୍ୟା ଖଣ୍ଡ

୩) ସାରକା ଖଣ୍ଡ